

Москва, Красная площадь.

Огромное культурное наследие в центре многомиллионного города, Красная площадь. За своим прекрасным видом площадь необыкновенных масштабов скрывала мрачную историю, историю о многовековом угнетении обычных людей людоедами.

Раньше Красная площадь не имела такого названия и была обычной безымянной площадью, но всё изменилось в 1917 году, когда вспыхнули революционные настроения среди простого народа. В 1920 году самые жесточайшие бои проходили на территории этой площади, люди отвоёвывали столицу, кладя за свою свободу тысячи жизней. Кровь лилась рекой, застилая красным цветом вулканические минералы из которых была сделана площадь. Тогда в боях при Москве погибло более семидесяти тысяч человек, горы трупов и реки крови были повсюду. В начале 1921 года, столица была отвоёвана у гулей, сотни сверхсильных монстров не смогли ничего противопоставить сплочённой силе тысяч и тысяч людей и именно в тот же день площадь смогла получить своё название, Красная, как цвет революции и как знак пролитой крови обычных людей, ради своей свободы.

Амир шёл по этой площади, в голове перелистывая её историю. Вулканические минералы под ногами, выложенные аккуратной кладкой, будто бы внимательно наблюдали за идущим по ним мужчиной. Вдалеке прорисовывались черты высокого здания, многоэтажная конструкция, этажей так в двадцать, грозно возвышалась над городом – это здание принадлежало министерству иностранных дел СССР. Именно к нему и направлялся мужчина, у него там была назначена встреча с одним из представителей МИДа.

– Мама, а что это? – прозвучал справа громкий голос девочки, вырывая Амира из дум и вспоминая о своей службе в армии СССР. Повернув голову направо, взгляд мужчины наткнулся на ещё одно воздвигнутое коммунистами огромное строение, находящееся далеко от Красной площади.

– Алтана, это Дворец Советов СССР, его построили очень давно, – погладила голову дочки женщина. – Пойдём купим мороженого?

– Да!

Дворец Советов СССР, воздвигнут в 1970 году, в честь всех павших революционеров, не побоявшихся отдать свои жизни за правое дело и за свою свободу. Внутри Дворец Советов собой представлял полноценный музей, повествующий о жизни более 140 народов СССР в дореволюционное время и после. Рядом со входом в этот поистине гигантский музей стоит вытянутый, словно свеча, десятиметровый памятник с горящим наверху вечным пламенем. На нижней части памятника была установлена табличка с надписью: «Этот музей был построен в честь всех народов Российской Империи, павших за правое дело – освобождения человечества от гильего гнёта.»

(Проект, который был запланирован Советским Союзом, но так и не был реализован в следствии его развала.)

– Мне нужно досмотреть вас, пожалуйста, для начала пройдите через сканер Рс-клеток, – вежливо обратился одетый в лёгкий экзоскостюм сотрудник внутренних войск СССР к Амиру, когда Ахметов подошёл ко входу МИДа СССР.

Внутренние войска СССР в основном выполняли задачи по укреплению правопорядка и контроля внутри страны. В Советском Союзе не было блокпостов внутри страны, но по улицам всё равно ходила укреплённая пехота в экзоскостюмах, чтобы в случае чего, разобраться с возникшей проблемой.

Пройдя все процедуры, под внимательным приглядом со стороны вооружённых сотрудников внутренних войск, Ахметов облегчённо вздохнул, когда уже попал в само здание. Помимо него, в огромном зале министерства на первом этаже было полно народу: американцев, китайцев, немцев. У всех были намечены важные деловые или дипломатические встречи, которые они ожидали.

Амиру повезло, он подошёл как раз ко времени и не нужно было здесь с остальными просиживать свои штаны и дожидаться назначенного времени. Подойдя к одной из сотрудниц, мужчина поинтересовался у неё, где возможно найти Алексея Ледова. Убедившись, что у Ахметова назначена встреча с товарищем Ледовым, девушка объяснила Амиру маршрут до нужного кабинета и умчалась куда-то по своим делам.

Опираясь на рассказанной девушкой маршрут, Амир поднялся на нужный этаж с помощью лифта, потом прошёл в нужный коридор, по пути замечая караульных с автоматами, смирно стоящих на назначенных им постах. В конце коридора находилась массивная деревянная дверь, с табличкой на фамилию "Ледов А.А".

– Вам назначено? – приостановил Амира караульный, стоящий прямо сбоку от входной двери в кабинет Ледова.

– Да и я уже опаздываю на минуту, прошу пропустить. Моя фамилия Ахметов. – Караульный кивнул и отвёл взгляд от Амира, устремив его куда-то вдаль коридора. Мгновение и вроде бы живой человек обратно превратился в недвижимую статую.

Пару раз постучав, Ахметов вошёл внутрь, сразу же приметив сидящего за деревянным столом мужчину, слегка за пятьдесят.

Ледов перевёл взгляд на незваного гостя, убеждаясь, что он именно тот человек, которого он ожидал в это время:

- Приветствую вас товарищ Ахметов, ну или же бывший товарищ, сейчас же вы гражданин Японии. Тогда, наверное, мне стоит обращаться к вам как к японцу, - отвёл взгляд от Амира представитель МИДа и опустил его на аккуратно разложенные бумаги. - Вы являетесь представителем японской фармацевтической компании семьи Миямото, раньше производили медицинские аппараты, сейчас только косметику и распространённую линейку лекарств. К нам, наверное, пожаловали, чтобы свою косметику на наши рынки сбывать? У нас её как раз нехватка, а там, где нехватка и есть деньги, всегда появляются такие как вы, - хмыкнул Ледов присевшему напротив Амиру, а потом снова опустил своё лицо вчитываясь в документы, предложенные компанией Миямото.

- Наша компания просит немногого, только рынок для сбыта, остальное мы возьмём на себя.

- А зачем вы нам такие здесь нужны? - переложил бумаги Ледов, не поднимая взгляд на Амира.

- Мы постараемся создать и подстегнуть развитие косметической промышленности в вашей стране.

- Внутри нашей страны нет частных предприятий и никогда не будет, мы сами будем поднимать свои производства, это дело лишь времени, - строго произнёс Алексей, чуть приподняв глаза. - Я догадываюсь чего вы хотите, разместить здесь свои филиалы и начать продавать свой товар, сделать маленькую рыночную торговлю, как в капиталистических странах. Я не спорю с теми людьми, которые говорят о том, что капиталистическая форма правления лучше социалистической или коммунистической, она лучше, но в своём роде. Капитализм даёт большой и резкий толчок стране, за счёт появления огромной конкуренции на рынке товаров, множество компаний сражаются между собой и стараются выставить лучший продукт, чтобы именно его купили потребители. Тут социализм бесспорно проигрывает, начальный импульс у капиталистов намного больше, - потянулся за ручкой Алексей и достав из стола какой-то документ, подписал его. - Но вот в долгосрочности явно выигрывает социалистическая и коммунистическая форма.

- И почему же? Сами же говорите, что капитализм намного быстрее, а социализму нужна долгая раскачка, - решил поддержать монолог Ледова Амир, пока тот вчитывался в предложения от их компании.

- Ну вот сам подумай, ты же являешься заместителем генерального директора компании Миямото, чем по твоему мнению занимается твоя компания, кроме продажи товаров потребителям?

- Уничтожением конкуренции.

- Вот, о чём я и говорю, капитализм - это хорошо, до поры до времени, пока на рынке есть конкуренция. Только вот каждая конкуренция рано или поздно разрушается и появляется одна единственная компания гигант в своей сфере, не пускающая никого на рынок и попросту всё скупающая. Зачем дальше таким компаниям развивать свой продукт, если конкурентов и так

нет? Верно, не за чем, они будут просто максимизировать свою прибыль, стараться стянуть больше денег со своих потребителей, не более. Вот так и падает развитие всей страны, поочерёдно во всех сферах.

– Звучит как-то мрачно, неужто только у капиталистов всё так плохо? – по-настоящему заинтересовался Амир этим вопросом.

– Нет, у нас, коммунистов, тоже есть свои проблемы, но они решаемы, и мы работаем над ними. Как видишь, сейчас ты сидишь передо мной, и мы с тобой решаем вопросы по сбыту товаров твоей компании в мою страну, раньше такое было не допустимо, но то было раньше, а это сейчас. Вот тебе и решение некоторых производственных проблем, временная закупка государством нужных товаров у зарубежных компаний и равномерное перераспределение среди страны по доступным ценам.

К этому моменту Ледов как раз закончил читать все торговые предложения от компании Миямото и стал уже вести диалог с Амиром по делу. Итог встречи подвёлся к тому, что СССР будет согласен лично закупать косметику у компании Миямото за фиксированную оптовую цену и уже приобретённую косметику перераспределять внутри страны за куда меньшую цену. Оптовая цена имела всего лишь десять процентов чистой прибыли за единицу товара, что для косметики довольно плохо, но терпимо, они всё равно оставались в плюсе. Отдушиной было то, что СССР будет готово скупать косметику в любых объёмах, а значит и прибыль в десять процентов при увеличении объёмов может стать значительной.

Теперь компания Миямото получила государственный заказ от СССР, что значительно должно будет поднять её влияние в среде других компаний и конкурентов станет давить намного проще, ведь теперь есть стабильный источник дохода, который будет выводить компанию из отрицательной прибыли.

<http://tl.rulate.ru/book/82266/2701990>