

Была середина апреля.

В резиденцию семьи Клоузель поступило извещение о вступительных экзаменах для Рена и Литии. Первый экзамен должен был состояться в конце мая в Императорской Военной Академии.

Они оба еще больше посвятили себя учебе.

Это было напряженное чувство – осознавать, что через несколько недель им предстоит сдавать первый экзамен.

- Рен, я очень хочу спать

- ... Я тоже.

Лития и Рен, которые только что проснулись, завтракали в столовой особняка.

В последнее время эти двое часто засиживались допоздна. Они засиживались допоздна, чтобы подготовиться к экзаменам. Они не отстают в подготовке к экзаменам. Более того, когда они решали задания прошлых лет, то наверняка получали более 90% правильных ответов, и вероятность того, что они не сдадут экзамен, была минимальной.

Несмотря на это, они все равно усердно готовились к экзамену, чтобы максимально снизить вероятность провала.

- Почему бы вам обоим не отдохнуть сегодня? Это будет плохо, если вы переутомитесь и заболите.

Сказал Лессар им двоим.

- Я ценю вашу тяжелую работу, но нужно отдыхать, - сказал он им. Они решают отдохнуть сегодня.

□Лития, похоже, достигла своего предела. Она вернулась в свою комнату, как только закончила завтрак. Вероятно, она снова легла спать.

Рен тоже попытался вернуться в свою комнату.

Но.

- Рен, тебе письмо от Верлиха-доно.

Он остановился и взял у Лессара письмо.

- Что это? Он просмотрел его, крутя головой, и еще раз прочитал что там написано:

- Все готово, приходи и забирай! Вот что там написано. Других слов не было. Это были просто каракули.

- Защитное снаряжение о котором я просил похоже готово.

- Это хорошая новость. Тогда ты можешь отдохнуть и пойти за ним завтра.

- Нет, думаю, я скорее пойду туда. Можно будет отдохнуть после возвращения.

- Тогда все в порядке, но не напрягай себя слишком сильно.

Получив согласие Лессара, Рен поблагодарил его и покинул столовую.

Выйдя из столовой, он вздохнул с облегчением. Он энергично хлопнул себя по щекам, чтобы прогнать сонливость, и начал собираться в имперскую столицу.

Покинув особняк, Рен снова вздохнул с облегчением.

Прохлада снаружи заставила его немного приободриться.

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

-...Это серая перчатка.

Цвет истлевшего или кажущегося истлевающим рога Асваля остался нетронутым. Длина перчатки была до локтя, и она была легкой, как те, что используются лучниками. Большой палец украшен кольцеобразным орнаментом и небольшим малиновым камнем.

Общий образ представляет собой рыцарскую бронированную перчатку, адаптированную под легкие доспехи.

Когда Рен увидел это в мастерской Верлиха, он ахнул.

Дело было не только в том, насколько хорошо это выглядело. Глядя на перчатку, она напомнила ему Асваля из-за мощи и силы, витавших в воздухе.

- Я называю это «Перчаткой Пламенного Короля».

□Рен был измотан подготовкой к экзаменам, а Верлих - еще больше. Тем не менее, он торжествующе и гордо улыбнулся.

- Это для левой руки, а это для правой.

Рен хотел сохранить свои ощущения как можно более неизменными, поскольку на правой руке у него также был браслет призыва волшебного меча. Но рыцари облачаются наручными доспехами и перчатками, когда размахивают мечом, так что особой разницы в ощущениях нет. В общем и целом.

□Впрочем, это объясняется тем, что Рен хотел расставить приоритеты в ощущениях, которые он испытывал до сих пор.

На его правой руке имеется наруч размер с перчатку. Это особое изделие из рога Асваля, обработанного Верлихом и смешанного со специальной нитью.

□Основная расцветка и дизайн такие же, как и на левой руке, но область предплечья и пальцев закрывается обработанными рогами.

Таким образом, не было необходимости перемещать браслет на левую руку.

- Большое спасибо. Думаю, я смогу использовать их так же, как и раньше.

Была еще одна причина, по которой перчатка на левой руке была больше.

Удобство при использовании магического меча щита, тогда руки также будут усилены.

- Итак, этот большой палец левой руки...

- О, это было в рогах. Самый главный орган для рогов Асваля?[]Не знаю, орган ли это, но, наверное, важно.

Рен пристально посмотрел на это.

Он вспомнил тот зимний день, когда он сражался с Асвалем и сломал ему рога, чтобы ослабить его.

- Сначала он тоже был больше. Он был размером с мою голову.

- Но он стал намного меньше.

- Я ложился спать и вставал, и каждый день шлифовал и полировал его. Я использовал его для перчаток, но я хотел использовать и для других частей.

Верлих продолжил.

- Я расплавил порошок из органов в роге, скрестил его с шерстью с тела Вора Вольфена и переработал в нить. Затем я сплел их вместе и закончил еще одним слоем из рогов для тыльной стороны рук и пальцев.

- Вор Вольфен?

- О, да. Ты знаешь о нем? Ранг D, но шерсть на его теле очень полезна при правильном использовании. Если вы хороший мастер, вы можете использовать его для перекрестного скрещивания с другими материалами.

- Хех... Понятно...

- Ты сможешь поблагодарить этого грубого парня позже. Шерсть Вора Вольфена он подарил мне. Я не думаю, что она появлялась на рынке в последние годы, но ему посчастливилось заполучить ее раньше.

[]Эта история напомнила ему о многом, но Рен старался не поддавать ввиду об этом.

Затем он сделал, как просил Верлих, и надел перчатку Короля Пламени на обе руки.

(...ого)

Несмотря на то, что он снял мерку только один раз, они сидят идеально.

[]Он не чувствует никакого дискомфорта, и когда он двигает руками, они следуют за ним, как будто это его собственное тело.

- Как они ощущаются?

- Я уже несколько раз носил другое снаряжение, но никогда не чувствовал себя так комфортно.

- Ну, я же тебя измерял, так что это очевидно.

Даже при этом...

Рен неоднократно сжимал и разжимал кончики пальцев, убежденный, что сможет управляться с мечом, как раньше.

- Если они кажутся слишком легкими, не волнуйся. Как я уже говорил, сам материал довольно крепкий. Даже редкие металлы не могут с ним сравниться.

Внезапно глаза Рена обратились к большому пальцу левой руки.

...

Я не говорил этого до сегодняшнего дня, но мне было немного страшно.

Меня беспокоило, возникнут ли у Асваля какие-нибудь странные побуждения из-за того, что он сказал о том что этот Эштон слаб.

Но сейчас у меня нет и следа этого страха.

Правой рукой я коснулся малинового драгоценного камня на большом пальце левой руки и почувствовал легкое тепло.

- Хорошо! Первая работа окончена!

С грохотом Верлих рухнул на пол.

□Он начал дремать и не поднимал глаз.

- Я иду спать. Когда я проснусь, я выпью стаканчик и отдохну до конца недели.

- О, спасибо! Я пойду!

- Увидимся позже!

Мне очень хотелось еще раз поблагодарить его перед уходом, но Верлих выглядел таким сонным, как будто вот-вот уснет.

Рен положил руку Короля Пламени в деревянную коробку и вышел из мастерской с ней на руках.

Закрыв дверь, он один раз низко поклонился в сторону внутренней части мастерской.

◇ ◇ ◇ ◇

По пути домой Рен решил попробовать использовать волшебный меч с перчаткой Короля Пламени.

Он хотел проверить, есть ли какие-либо отличия от обычного, используя также немного магии природы.

В этом случае необходимо отправиться на вокзал.

Я отправлюсь в Элендил и покину пределы города как можно скорее. Когда я передвигал ногами, думая, что хочу попробовать, прежде чем ко мне вернется сонливость.

- Рен-кун?

Я услышал голос прямо рядом со мной.

Я обернулась и увидела Фиону, идущую с Эдгаром.

Эта место находится недалеко от района кузнецов, поэтому нет ничего удивительного в том, что здесь гуляет Фиона. Как только она увидела Рена, она подошла к нему с подпрыгивающей и стремительной походкой.

- Ты был в квартале кузнецов?

- Да. У меня были кое-какие дела.

Эдгар подошел к ней, поклонился Рену и стал несколько шагов позади него.

- О... может быть?

Он сразу узнал коробку в руке Рена и ее содержимое.

Он счастливо улыбнулся и подумал, что Рен собирается это проверить.

Рен также понял, что Эдгар это заметил.

- Я также должен поблагодарить Улисса-саму. Я слышал, что он предоставил шерсть монстра.

- Господин сказал, что Рен-доно так скажет. Он просил меня передать, что ты не должен благодарить его.

Как и ожидалось от Улисса. Он уже знал, о чем думает Рен, и даже сказал Эдгару, что собирается передать.

Рен, с кривой улыбкой на лице, затем посмотрел на Фиону.

Она спросила его о том, как он жил в последнее время, и пока они шли, он рассказал ей, что был занят подготовкой к экзаменам. И что он приложил все усилия, чтобы приехать сегодня в Имперский город, несмотря на то, что ему хотелось спать.

Фиона улыбнулась, как бы говоря, что она очень рада возможности поговорить с Реном, и слушала его, пока он снова и снова вступал в разговор.

- Так ты уже уходишь....?

- Таков был план. Поэтому я решил пойти на станцию и пересесть на поезд до Элендила.

Затем Фиона замолчала.

Она с вызовом посмотрела на Рена, который повернул голову, чтобы понять, в чем дело.

Ее глаза, которые можно было принять за драгоценности, пронзили его.

Это была часть того, что она решила попробовать сделать раньше. Ей пришла в голову идея попытаться действовать более активно.

- Я иду с работы домой, на следующую работу, не возражаешь, если я присоединюсь к тебе по пути?

- Ваша работа случайно не является делом связанным с семьей Игнат?

- Да, я регулярно помогаю отцу по работе. Вот почему я была с Эдгаром.

Рен посмотрел на Эдгара.

Эдгар кивнул: «Несомненно».

- Я думал, вы поедете на карете, но, похоже, это не так.

- Фиона-сама любит гулять.

- Потому что я ничего не могу с этим поделать..... с тех пор, как мне стало лучше, я с большим удовольствием хожу сама.

Прошло много времени с тех пор, как она поправилась благодаря Рену, но Фиона никогда не забывала, как это было тяжело.

Теперь она была счастлива ходить на своих ногах.

Именно по этой причине, несмотря на то, что она дочь маркиза, она чаще гуляет пешком, чем путешествует в карете.

- Тогда...

Не зная, как далеко они пройдут вместе, Рен кивнул Фионе, если не против Эдгар.

Фиона улыбнулась, втайне пробормотав "Я сделала это".

Это произошло после того, как мы сели на волшебный поезд.

Волшебный поезд, на который мы сели, был переполнен, и для нас троих не было мест.

□В толпе нам посчастливилось стоять у стены рядом со входом. Качание и тепло волшебного поезда убаюкивали Рена.

- Понятно, Рен-кун, ты собираешься сдавать свой первый экзамен, не так ли?

- Надеюсь, я смогу сдать его без проблем.

- Фуфу... Я уверена, что с тобой все будет в порядке. Я слышала, что ты сильно стараешься.

- Это случайно не от Улисса-самы?

- Ага. Он сказал, что нельзя думать о неудаче!

Это правда, так что это не ошибка, но Рен хотел бы оставаться в тонусе.

- Клоноа-сенсей, вероятно, вернется к концу этого года, так что, возможно, ты, Рен, сможешь встретиться с ней на церемонии поступления в следующем году.

- ...Может быть, я действительно смогу с ней встретиться.

Эдгар, стоявший рядом, слушал их разговор, размышляя про себя.

На самом деле Рен уже встречался и разговаривал с Клоноа. Наоборот, Рен еще не знает, что он ей нравится.

□До сих пор оставалось тайной, что он дважды встречался там с Клоноа - перед тем, как расправиться со горгульями пожирающими сталь, и когда отправился разбираться с упавшим деревом, запрудившим реку в деревне, которую он осматривал вместе с Литией.

Волшебный поезд снова слегка затрясся...

□Тяжелые веки Рена несколько раз поднялись и опустились. Фиона увидела это и с доброй улыбкой, полной сострадания, сказала.

Это были добрые слова, идущее от сердца.

- Хочешь закрыть глаза и немного отдохнуть?

- Нет! нет! Со мной все в порядке, не волнуйтесь об этом!

Несмотря на это, Рена продолжало убаюкивать.

Легкое покачивание и тепло воздуха вызывали сонливость.

Тот факт, что Эдгар находится рядом, возможно, заставил его немного ослабить бдительность, и его голова покачивалась вверх и вниз.

На мгновение глаза Рена закрылись.

Волшебный поезд останавливается, и пассажиры толкаются, чтобы выйти.

Затем тело Рена, почти спящего, толкнули вперед.

Он боролся со своими тяжелыми веками, но мгновение спустя, когда он собирался наклониться к Фионе, стоявшей рядом с ним, он мгновенно среагировал. Он поднял руку, в которой не было его багажа.

Он прижал руку к стене и попытался удержаться от того, чтобы не прижаться к Фионе.

...!

Бум! Я почти слышал этот звук. Фиона посмотрела на Рена, который приближался к ее лицу, ее

шея и щеки мгновенно стали ярко-красными, и она несколько раз моргнула, выглядя смущенной.

- М-мне очень жаль! Я был не в себе!

- Все нормально! Но... ух!

Вскоре после этого, в течение нескольких минут, они добираются до станции, на которой выходит Рен.

Хотя она смогла как следует попрощаться, сердце Фионы продолжало быстро биться.

<http://tl.rulate.ru/book/82211/3268795>