

Поэтому Рен чувствовал, что должен сделать все возможное.

Хотя у него самого после слов Улисса возникли некоторые мысли об Имперской военной академии, на данный момент он поставил меч на первое место.

□ Ради Литии, которая была вынуждена терпеть, готовясь к экзаменам, он должен сделать все возможное.

В настоящее время мое пребывание рассчитано на пять дней. И я хотел вернуться домой, получив как можно больше, хотя надо было бы подождать, чтобы посмотреть, что я буду делать в будущем после того, как познакомлюсь с техниками владения жесткого меча.

- ...Я сделаю все, что в моих силах.

Сказал Рен и подозвал официанта этого ресторана.

Насытившись гастрономическими изысками имперского города, он стал готовиться к предстоящему дню.

В итоге Рен гулял по имперской столице без карты.

□ Он зашел на вокзал, расположенный неподалеку от ресторана, заплатил установленную плату за проезд и купил билет. Выйдя на станцию, он стал ждать волшебный поезд, не глядя на расписание.

Через несколько минут прибыл волшебный поезд, внешне напоминающий ретро-паровоз, но выкрашенный в белый цвет. Рен сел на волшебный поезд и поехал дальше, даже не взглянув на карту маршрута.

□ Благодаря информации, которую он знал изначально, ему не составило труда сориентироваться на местности.

□ Он был знаком с городом не хуже или даже лучше, чем другие жители Имперского города, пока добирался до той его части, где располагались правительственные учреждения.

Поездка на волшебном поезде заняла около двадцати минут, а билет стоил 500G.

...Выйдя через ворота станции, куда прибыл Рен, он оказался на площади с большим фонтаном, который хорошо выделялся.

Эдгар, как и обещал, стоял перед этим фонтаном.

- Рен-доно.

Он поклонился, когда Рен приблизился.

- Давно не виделись. Простите, что не поприветствовал вас в тот день. В присутствии Господина я не мог открыть рот.

- Прошло много времени с тех пор, как я видел вас в последний раз. Пожалуйста, не беспокойтесь о том, что тогда произошло.

□ Прошло много времени, но на самом деле они впервые так разговаривали друг с другом.

Эдгар был в Клоузеле около полутора лет назад, когда начались проблемы с виконтом Гивенном, но тогда они с Реном ни разу не разговаривали друг с другом. Рен лишь однажды очнулся перед виконтом Гивенном, а потом когда он пришел в себя в следующий раз, Эдгара уже не было рядом.

Поэтому Эдгар с нетерпением ждал этого дня.

- Спасибо, что связались с нашим домом на днях. Лорд был очень рад получить от вас весточку, Рен-доно.

Он имел в виду рекомендательное письмо, которое Рен получил от Улисса.

□В рекомендательном письме говорилось лишь о том, что ему разрешено войти в Священную Канцелярию Льва, поэтому Рен не смог решить, как ему следует поступить.

Когда он связался с Эдгаром, чтобы запросить дополнительную информацию, он получил ответ, что Эдгар покажет ему окрестности в день визита.

- Ну что ж, Рен-доно, прошу сюда.

Сказал он и повел Рена.

□Он ведет Рена медленной походкой, не в карете, а по тихому правительственному району.

(Приходишь в этот район, а там много хорошо одетых людей).

Поблизости прогуливалось множество людей, работающих в важных учреждениях.

□Легко представить, что у них хорошая зарплата. Некоторые из них казались аристократами, и это была сцена, которую, конечно, не увидишь в Клоузеле.

Они шли несколько минут, болтая и наслаждаясь обществом друг друга.

Пройдя через ряд больших и приметных зданий, они оказались у Святилища Льва. Это большое здание, напоминающее храм, настолько большое, что деревня Рена легко поместилась бы внутри.

Внешний вид Святилища Льва - черный, и на первый взгляд он выглядит устрашающе.

(Даже не верится, что я сюда попаду).

Канцелярия Святого Льва существовала в Легенде о Семи Героях.

□Однако игрокам никогда не удавалось войти туда.

(В конце концов, техника тяжелого меча предназначалась только для врагов.)

Однако это не означает, что Офис Святого Льва является корнем зла. Просто это важный объект, связанный с Королем Львом.

Даже у тех, кто принадлежит к Героической фракции, есть масса возможностей посетить его.

Особенно для госслужащих.

- Рен-доно, можно?

□ Ответ на голос Эдгара был запоздалым, и Рен произнес извиняющимся тоном:

- Извините..... Я был ошеломлен.

- Неудивительно. Это место - одно из самых особенных в Леомеле. Это учреждение, связанное с Королем Львом, и даже знати не разрешается ступить в него без разрешения.

Причина, по которой Рен получил разрешение, - возможности Улисса.

- Давайте приступим к делу.

Эдгар направился к входу в Святилище Льва.

Вход в Святилище Льва не имеет двери, внутри - свободное пространство с толстыми столбами, ведущими взад и вперед. Столбы и брусчатка сделаны из черного полированного материала, похожего на гранит, и от этого еще более мощные.

□ Эдгар кланяется стоящим у входа рыцарям и быстро направляется внутрь.

Опоздавший Рен посмотрел на рыцарей, охраняющих вход, размышляя, можно ли и ему войти.

(...Что-то не так)

Фигура рыцарей, стоящих у входа в Святая канцелярия Льва.

Рыцари здесь были одеты в черные доспехи, в отличие от рыцарей, патрулирующих город, а также от обычных рыцарей.

□ То же самое можно сказать и о мечах, которые они носят на поясе. В отличие от других рыцарей, у рыцарей, стоящих перед Львиной Святой Канцелярией, на спине висели либо длинные мечи, либо огромные мечи.

- Пожалуйста, проходите.

Один из рыцарей, заметив, что Рен интересуется ситуацией, сказал безразличным голосом.

- А, спасибо.

Рен быстро поблагодарил его и ушел, направляясь к Эдгару.

◇ ◇ ◇ ◇

□ Как только они вышли на открытое пространство, рыцари снаружи тайком наблюдали за спиной Рена, а затем перекинулись парой слов.

- ...мальчик, который только что прошел, просто великолепен.

Так сказал первый рыцарь, и множество голосов ответили ему.

- Я видел хорошую вещь, ядро в его теле такое же прочное, как божественный железный орихалк.

- Эмм, Эдгар-доно привел его сюда. Он должен быть человеком с редким талантом. Он будет

хорошим и сильным учеником для техники тяжелого меча.

Рен, не подозревая, что за ним наблюдают из тени, следовал за Эдгаром, и его шаги эхом отдавались в Святой канцелярии Льва.

◇◇◇◇◇

□ Не подозревая, что они разговаривают об этом, Рен двигался по черной мостовой.

Звуки его с Эдгаром шагов гулко разносились по округе.

□ Изредка он обменивался поклонами со служащими, мимо проходили рыцари в таких же доспехах, как на улице, но вслух они не приветствовали друг друга.

- Эдгар-сан?

- Да, что такое?

- Есть ли какая-то причина, по которой рыцари в Святой Канцелярии Льва предпочитают использовать черный цвет?

- Это из-за влияния Короля Льва. Королю Льву нравился черный цвет.

- ...это разумно.

Рен также спросил его, почему внутри Храма Льва так тихо.

□ Он ответил, что особой причины для этого нет, и что, скорее всего, это связано со строгой атмосферой в помещении.

Эта тишина, по-видимому, является результатом молчаливого осознания.

- Почему в Святилище Льва нет массивных ворот или строго контролируемого входа и выхода?

- Есть две причины. Первая заключается в том, что для обеспечения безопасности здесь используется целый ряд магических средств, которые скрыты от посторонних глаз. И вторая главная причина отсутствия ворот...

Их шаги все еще звучали эхом.

- Единственные рыцари, охраняющие Священную Канцелярию Льва, - это мечники. Они более сильные защитники, чем крепкие ворота, потому что они достигли уровня мечника, и выше.

- ...уровня Мечник?

- Да. Как вы, возможно, знаете, школа твердого меча обычно рассчитывается как еще один класс по сравнению с более престижными школами, такими как Священный меч. По сути, рыцари в Священной Канцелярии Льва ограничены тем, кто имеет класс Мечника или выше по сравнению с другими школами.

Эдгар продолжает, не допуская никакой ошибки:

- Святой мастер тяжелого меча - это рыцарь самого высокого ранга.

- Можно сказать, что святой меча, владеющий искусством тяжелого меча, заслуживает быть королем меча другой школы, но это уже совсем другая история.

- Ха-ха... это действительно правда.

Король меча - это совсем особый случай.

Всего пять сильнейших во всем мире, но это тоже отдельная история.

Рен, который слушает историю, вспоминает, не говоря вслух.

Высшей степенью владения мечем является Король Меча, которых существует всего пять в мире, вне зависимости от школы. Ниже находится Мудрец Меча, за ним Мастер Меча, Старший Мечник и, наконец, Мечник.

(Майдас и Кай относились к уровню Мечника в Технике Священного Меча).

Два члена культа короля демонов, которых он встретил в гильдии авантюристов в Клоузеле и противостоял им в горах Балдор. По словам Эдгара, только рыцари Храма Льва равны или лучше этих двоих.

Мне это казалось очевидным.

Это важное сооружение, связанное с основателем страны, Королем Львом, в имперской столице великой державы Леомель, поэтому оно должно быть укомплектовано достаточно сильными рыцарями.

Однако Рена все равно это заставило задуматься.

Многое пришло мне в голову, когда я посетил это здание.

(В конце концов, это потрясающе)

□Все рыцари в этом районе будут иметь класс лучшего мечника во всех школах, кроме школы тяжелого меча.

□Рен был удивлен неизвестной ему информацией, но и был твердо уверен, что это естественно, и его интерес к искусству жесткого меча только еще больше возрос.

<http://tl.rulate.ru/book/82211/3150293>