

Элендил, город молитв.

Это тихий городок примерно в полутора часах езды на волшебном поезде от имперской столицы.

Причина, по которой Элендил называют городом молитвы, связана с основателем Империи Леомеля, Королем Львом. Говорят, что перед тем, как отправиться на войну, он всегда здесь молился.

□ Другими словами, это исторический город с древней историей.

Город не так велик, как мегаполис, но он больше Клоузеля.□

Город окружен высокими стенами и пышными зелеными равнинами. Серые мощеные улицы тихие и уютные, с большим фонтаном, башней с часами и пышными парками, разбросанными по всему городу.

Конечно, в дополнение к коммерческим гильдиям вдоль главной улицы стоят и гильдии авантюристов.

□ Барон Клоуэль, которому император подарил эти земли несколько лет назад, не собирался покидать Клоуэль, пока его дочь, Святая, не вырастет.

Известно, что для управления там он поставил своего заместителя.

...Однажды в Элендилье.

Бандиты, еще недавно шумевшие на окрестных улицах, были схвачены, все до единого. Многие из них были авантюристами, но все они были без сознания с замками на руках, и их выкатили за пределы ворот города. Рыцари отнесли их в караульное помещение.

□ Посреди всего этого, на повороте задней аллеи города.

Два мальчика, которые не знали друг друга, разговаривали друг с другом.

- Я никогда бы не подумал, что ты сможешь найти их убежище быстрее, чем рыцари, и уничтожить их всех в одиночку.

□ Тот, кто это сказал, был юношей в роскошных одеждах,

- Хаа... Ты думал, что я не замечу как ты сам меня подначивал?

Следующим, кто недовольно ответил, был Рен.

- Прости, если я тебя обидел. Я просто удивился твоей смекалке. Прости за мелочи. У меня никогда не было опыта такого разговора с незнакомцем, который доверяет людям.

- У меня тоже нет такого опыта. Все уже хорошо. Для меня это тоже была неплохая работа.

Они продолжили разговор, не показывая лиц.

Правда в том, что они никогда не видели друг друга до сегодняшнего дня, и все, что они знали друг о друге, это их личности и их голоса.

- Как мне заплатить обещанное вознаграждение?

Спрашивает мальчик, одетый в роскошную одежду, и Рен говорит, уходя:

- Пожертвуй деньги лорду этого города. Мне это не нужно. Это на благо города.

С этими словами Рен ушел, его шаги эхом отдавались в переулке.

..... Вскоре оставшийся мальчик усмехнулся.

Когда он пошел в другом направлении, чем Рен, из ниоткуда появилась женщина с кошачьими ушами и начала идти рядом с мальчиком.

- Мирей, я нашел интересного человека...

- Ня? Он поэт, который читает веселые стихи?

- Не говори глупостей. Ты тоже за ним наблюдала.

По профилю мальчика было видно, что он был в хорошем настроении. С другой стороны, женщина по имени Мирей спросила его так, словно увидела что-то необычное.

- Ваше Высочество, вам так нравится этот мальчик?

Поскольку она называла его «Ваше Высочество», мальчик был членом королевской семьи.

Его звали Радиус, третий принц Леомеля.

- Можно сказать, я влюбился в него. Ум и остроумие, о которых можно судить, просто поговорив с ним. Яростные бои на мечах, превосходящие мои умения..и, прежде всего, храбрость, заставили мое сердце затаить жар, которого я никогда не испытывал прежде.

- Ня! Ня! Что вы имеете в виду, ваше высочество?

- Не волнуйся. Я говорю не об увлечении, а о характере этого человека. Я не влюблен в него, я влюблен в его характер... И я вижу его впервые. Никогда раньше никто не относился ко мне так бесцеремонно.

Голос, слившийся с тишиной глухого переулка, был наполнен какой-то радостной интонацией.

Кстати говоря, Радиус вспомнил.

- Этот человек... был великолепным сильным мечником...

И...

Вернемся на год назад.

Это было в апреле, когда в Клоузеле стояла весенняя погода.

Если подумать, прошлой зимой многое произошло.

Была девушка, жизнь которой была спасена материалом с Вора Вольфена, которого победил Рен. Ее зовут Фиона Игнат. В «Легенде о семи героях I» она была единственной дочерью маркиза Игната, который был последним боссом и восстал против Леомеля...

Рен встретил ее в горах Балдор, где ему посчастливилось побывать, и ему было поручено защищать ее.

□Однако в Балдорских горах как раз в это время проходили финальные экзамены для особых классов Имперской Академии, и произошедший инцидент, когда все они были подставлены Культom Владыки Демонов, особенно свеж в его памяти.

..... После того случая Рен сосредоточился на отдыхе, но все же не мог позволить себе не поддерживать связь с маркизом Игнатом и время от времени обменивался с ним письмами.

Тем не менее, его редко спрашивали об инциденте.

□Рен сообщил ложь о культе демонов, сказав, что это был слух, который он подслушал в гильдии, но маркиз Игнат не стал расспрашивать его больше. Маркиз Игнат, вероятно, не хотел заставлять Рена чувствовать себя неловко, расспрашивая его. Возможно, он решил, что для будущего будет лучше, если у него будут хорошие отношения с Реном.

Однако на самом деле у Рена не было возможности ответить на запрос о дополнительной информации. Он играл только до «Легенды о семи героях II», поэтому у него не было дополнительной информации о культе Короля Демонов.

Он мог вспомнить, где они появились, но на данном этапе это было трудно определить.

Рен, который думал о разных вещах, находился в старой резиденции семьи Клоузель.

Он отвечал за нее отвечал и собирался начать уборку.

И вот он начал убираться.

□Рен размышлял, греясь в лучах позднего полуденного солнца, проникающего в окно.

- Мне кажется, что огонь Асваля был более ослепительным, чем этот солнечный свет.

□Во время зимнего инцидента огненный дракон Асваль был несовершенно оживлен силой Фионы.

Эта сила — сила черной жрицы.

По словам Фионы, черная жрица для монстров подобна святой.

Изначально она не обладает силой оживлять мертвых в виде нежити, но Асваль, возможно, смог возродиться благодаря своей силе, которая отличала его от других монстров. Магическая сила, придающая силы монстрам, которой обладала Черная жрица, чудесным образом оказала

некоторое влияние...

□Вместо этого у Асваля произошло неполное воскрешение.

Дракон, о котором ходили легенды еще со времен, когда были живы семь героев, был могуч, несмотря на свое несовершенство. Если бы Асваль воскрес с его первоначальной силой, Рен не смог бы победить.

- Я тоже был усилен силой Фионы-самы.

□Рен задумывается дальше.

Черная кровь, вытекающая из тела Фионы, придавала Рену некую силу.

- Интересно, что же это все-таки было?

Мир, в который я попал после того, как потерял сознание, и черный магический меч, который я там нашел.

□Кроме того, остается загадкой тот факт, что пламенный магический меч, полученный из волшебного камня Асваля, изменил свое имя и тогда назывался Пламенным мечом Асваля.

Рен не может не думать, что на это повлияла сила Черной Жрицы.

Трудно было поверить, что они не связаны между собой, как и тот факт, что одна часть силы Черной Жрицы, магическая сила, наделяющая силой монстров, исчезла после этого инцидента.

В любом случае, размышление об этом не дает ему ответа.

□Недолго подумав о зиме, Рен переключил свое внимание на уборку особняка. Передвигая старую мебель одну за другой, он усердно старался убрать пыль из каждого угла.

□Когда за окном забрезжил свет, Рен сел на стул в коридоре на втором этаже старого здания.

Солнечный свет, который сменил угол, пока он усердно занимался уборкой, отразился на браслете Рена.

Затем Рен посмотрел на браслет и увидел слова, отраженные в его кристалле.

—

Рен Эштон.

[Профессия] Семья Эштон, старший сын. (Да анлейтеры так поменяли перевод)

[Навык] □Призыв волшебного меча (Уровень 1: 0/0)

□Искусство призыва магического меча (Ур. 4: 2549 / 3500)

Уровень 1: Возможность призвать [один] волшебный меч.

Уровень 2: При вызове волшебного меча пользователь получает эффект [ПОВЫШЕНИЕ Физических Способностей (Малый)].

Уровень 3: Можно призывать □Два меча□.

Уровень 4: Пользователь получает [ПОВЫШЕНИЕ физической способности (средний)] при вызове меча.

Уровень 5: Открывает эволюцию волшебного меча.

Уровень 6: □□□□□□□□□□□□□□□□□□.

[Изученные мечи]

Деревянный волшебный меч (Уровень 2: 1000/1000)

Позволяет атаковать примерно тем же уровнем, что и природная магия (маленькая).

Диапазон действия атаки расширяется по мере повышения уровня.

Железный волшебный меч (Уровень 3: 2390/4500)

Острота меча увеличивается с повышением его уровня.

Волшебный меч вора (Уровень 1: 0/3)

Случайным образом крадет предметы у атакуемой цели с определенной вероятностью.

Магический Меч-Щит (Уровень 2: 0/5)

Создает барьер магической силы перед атакующим. Эффект увеличивается с уровнем меча.

Диапазон действия может быть расширен.

Магический огненный меч (Уровень 1: 1/1)

Огонь — это гнев дракона, источник силы.

Сила Рена претерпела заметные изменения по сравнению с тем, что было до начала зимы.

□В горах Балдора, помимо Асваля, он получил мастерство от пожирающих сталь горгулий, а также накопил другие умения, полученные на охоте на монстров.

□После битвы с Асвалем, где уровень искусства вызова волшебного меча повысился, я также получил одну интересную информацию.

Уровень 5: Открывает эволюцию волшебного меча.

Эта информация заинтересовала Рена.

Деревянный волшебный меч больше не может повышать свой уровень, пока накапливается мастерство. Если это относилось к эволюции, к этапам, то в этом был большой смысл.

Я был рад получить физическую способность [ПОВЫШЕНИЕ физической способности (средний)] , но еще больше я ждал результатов эволюции.

□..... Трудно предположить, будет ли эволюционировать Пламенный Магический Меч или нет.

(У меня такое ощущение, что пламенный меч, Асваля, будет другим.)

В отличие от других магических мечей, пламенный магический меч больше не получает мастерства, потому что Асваля не существует, а его магический камень был разбит Реном. Поэтому он должен был предположить, что сила Фионы и черный магический меч как-то связаны с изменением этого магического меча.

Но в любом случае деревянный волшебный меч многообещающий.

Давай понапрягаемся еще немного.

Как только Рен пробормотал это:

- Рен!

Внезапно Рен, находившийся на втором этаже, услышал голос за окном.

Он открывает окно и видит, что Лития смотрит на него и машет рукой.

- Мой отец хочет тебя видеть, так что, если у тебя есть время, не мог бы ты прийти в главную резиденцию? Он спросил, не хочешь ли ты поужинать с ним.

- Понятно! Я приду после того, как смою пот!

Лития мило улыбнулась и обрадовалась, когда Рен так ответил.

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

□Темой вечера стал день рождения Рена, который был всего несколько дней назад.

В прошлом году Лития сожалела, что не смогла отпраздновать день рождения Рена. Именно поэтому в этом году вечеринка прошла под руководством Литии.

□Во время трапезы барон Клоузель, или Лессар, открыл рот и сказал:

- Ну что ж.

- Рен, ты можешь взять отгул на следующей неделе.

...?

□Рен ошеломлен такими неожиданными словами.

(Это так называемый пример предложения отгулов.)

Иными словами, он был уволен.

Но это невозможно. Лессар никак не мог сказать такое, а даже если бы и сказал, Лития ни за что не простила бы его.

Даже Рен так не думал.

Он просто удивился неожиданным словам.

- Прости, что напугал тебя. Я говорил о том, что мы обсуждали зимой...

- Вы говорили о том, что бы я вернула домой на зиму?

Лессар кивает головой в знак согласия и говорит «мम्म».

- Как я уже говорил тебе, вокруг деревни семьи Эштон ведутся строительные работы. Это касается и дорог, и стен вокруг деревни.

- Значит, я могу пойти и помочь в деревне? Кроме того, насколько я помню, мне сказали, что я должен вернуться тайно, на случай, если возникнут проблемы из-за ситуации с виконтом Гивенном...

- Тогда не беспокойся об этом. Я ближе познакомился с маркизом Игнатом. Маловероятно, что деревня семьи Эштон подвергнется нападению. Не беспокойся ни о чем и наслаждайся возвращением домой.

Я помню ту зиму, когда Лессар сказал это.

□Он говорит, что очень хотел отправить Рена домой немного раньше, но из-за инцидента в горах Балдор это произошло немного позже, чем планировалось.

□Он также говорит, что из-за последствий внезапного решения не было возможности связаться с родителями Рена заранее.

- В это время нас не будет в Клоузеле, так что не беспокойся ни о чем и просто расслабься.

Рен, который сомневался в этих словах, попытался спросить, но Лития заговорила раньше, чем он успел.

- Отец? Это о том, о чем ты упоминал ранее?

- Конечно, Лития тоже.

- эм, у тебя тоже есть планы на то, чтобы я куда-то поехала?

□Очевидно, Лития тоже не слышала, и она мило покрутила головой.

- Нам нужно отправиться в Элендил. Как вы оба знаете, недавние беспорядки загрузили

фракции, но есть также вопрос о прошлогоднем событии, касающемся виконта Гивенна. Думаю, пришло время мне тоже появиться там.

Слушая разговор, Рен думает об Элендиле.

Элендил — город недалеко от имперской столицы. Об этом городе у Рена сложился стереотип, что это территория принадлежала семье Клоузель, как только он стал Реном.

(Что означает, что они должны быть отправятся на волшебном корабле с какой-то другой территории.)

Как и ожидал Рен, Лессар упомянул об этом.

Они поедут на лошадях на юг в городок Токайдо, а оттуда на волшебном корабле отправятся в Элендил. Причина в том, что в Элендиле, как и в имперской столице, есть волшебный корабельный терминал.

- Эй, эй Рен.

- Да? Что такое?

- Ты тоже хочешь отправиться в Элендил?

Когда его спросили, Рен скрестил руки на груди и посмотрел на потолок.

Элендил, да?

Это почти как столица империи, если его можно так назвать.

Для Рена, который избегал Имперской кадетской академии, это место было таким же уклончивым, как и горы Балдор.

Тем не менее, он не может избежать этого в будущем...

(..... кажется невозможным)

Пока о Рене заботилась семья Клоузель, казалось трудным понять, как он может игнорировать Элендил. Теперь, пусть и бесплатно, у него есть связь с маркизом Игнатом. Это было еще более особенным, так как у него также была драматическая встреча с Фионой во время недавнего инцидента.

- Я бы солгал, если бы сказал, что меня это не интересует...

- Действительно? Тогда давай в следующий раз поедem вместе!

□Если у Литии будет возможность посетить его, он не сможет избежать этого, в конце концов.

Принимая во внимание тот факт, что угроза культа короля демонов только что нависла над ними, защитить Литию было легче, если бы я был рядом с ней.

- С нетерпением жду этого. Элендил — очень красивый город.

- Лития, раз ты говоришь о прилежном Рене, значит, он должен уже знать об Элендиле, верно?

- Отец! Я пыталась рассказать Рену о нем ...!

- Ха-ха, но это все тот же Рен, не так ли?

Лития смотрит на Рена, задаваясь вопросом, как все на самом деле.

Она пыталась рассказать мне о городе, но я задавался вопросом, должен ли я сказать ей, что я знаю каждый его дюйм. После некоторого колебания Рен выбрал слова.

- Я слышал, что там есть хорошие охотничьи угодья.....

Его слова заставили Литию и Лессара посмотреть на него с озадаченным выражением на лицах.

<http://tl.rulate.ru/book/82211/3046026>