

На следующее утро Рен проснулся сразу после рассвета и готовил завтрак.

Вчера, после того события, мы двинулись дальше, насколько могли, прежде чем разбить лагерь.

- Это странно. Я чувствую, что был бы в беде, если бы Вейс-сан не научил меня основам разбивки лагеря.

Он также вспомнил свой побег с Литией.

□ Недавно, когда обрушилась крыша старого здания, его тоже учили, как разбивать лагерь, используя материалы с монстров.

□ В палатках, используемых для лагеря, недостаточно меха, чтобы полностью покрыть палатку, но если закрыть щели мехом, то было удивительно тепло, так что урок стоил того.

Впрочем, шучу.

Конечно, я не собирался жаловаться Вейсу.

- Доброе утро, авантюрист-сан.

- Доброе утро.

□ Фиона вышла из палатки, судя по голосу, сонная, и Рен, ответивший на приветствие, повернулся к ней.

- Завтрак готов...

- Извини... Я снова сегодня поздно...

Затем они оба замолчали на полуслове.

□ Рен не знал, почему Фиона держала рот на замке, но причина, по которой Рен молчал, была проста.

(... это ахоге) Ахоге - это визуальный приём в манге и аниме в виде одиночного локона (реже двойного и более), выделяющегося из причёски персонажа. Визуально ахогэ, может быть как толстым, так тонким, как длинным, так и коротким.

Такой вид был невообразимым, учитывая ее хорошие манеры.

Фиона только что проснулась, а там, на ее голове, где ее волосы, вероятно, были бы прижаты, стояла милая маленькая прядь волос ахоге. Это определенно из-за ее привычки спать.

Должен ли я указать это? Нет, это заставит ее чувствовать себя смущенной...

(Сделаю вид, что не заметил.)

Рен улыбнулся.

- Блюдо без излишеств, но вот.

- Ничего подобного. Этого достаточно!

□Фиона тоже вернула себе самообладание и подошла к огню, где принялась за простой завтрак, который приготовил Рен.

□Меню состояло из чая, слегка приправленного и поджаренного на гриле мяса и простого супа, приготовленного из сушеных продуктов, привезенных из Клоузеля и высыпанных в горячую воду.

Но блюда сытные, потому что все приготовлено на такой случай.

Фиона, сидящая у огня, держит обеими руками чашку с супом.

Фуу... Фуу... Она подносит ее ко рту, немного охлаждая дыханием, и ее непослушные волосы закачались на голове.

(О, они снова затряслись.)

Каждый раз, когда Фиона делает глоток супа, ее непослушные волосы трясутся.

□Подумав, что невежливо продолжать смотреть на нее, Рен быстро отвернул голову. Вместо этого, на этот раз Фиона посмотрела на голову Рена.

В чем дело? Он был несколько занят этим утром.

Фиона много раз поглядывала на Рена рядом с ним, когда он слегка крутил головой.

Но если Рен смотрел на Фиону, она тут же отводила взгляд.

□Она сидела, слегка округлив спину, и спокойно пила свой суп, делая себя менее заметной.

- Я пойду и приготовлюсь к отбытию. Сейчас не время спешить, так что можете есть в свое удовольствие, Фиона-сама.

□Фиона посмотрела на Рена, когда он встал, и на мгновение окликнула его.

Она хотела было протянуть руку к отвернувшемуся Рену, но нерешительно опустила эту руку и сказала:

- Спасибо. Тогда я возьму еще немного

С этими словами Рен вернулся в палатку и начал готовиться к отъезду.

Вскоре он начал паковать свои немногочисленные вещи.

Он укладывал железные изделия в сумку.

...

□Он торжественно кивнул и положил посуду в сумку.

Он поднял руки и коснулся собственных волос, и почувствовал текстуру своих волос кончиками пальцев, и ощутил дискомфорт потому что не принимал горячей ванны.

Но его внимание привлекло другое.

Я дотронулся до своих непослушных волос, которые подпрыгивали во время сна, не беспокоясь о их плохом состоянии.

- Я назову это ничьей.

Это не было ничьей, но я с загадочным упрямством улаживал волосы.

Затем снаружи палатки раздался удивленный голос Фионы:

- Вау, со мной было то же самое....? Похоже, она тоже заметила свое отражение в чем-то.

...Когда Рен в конце концов закончил свои приготовления и вышел на улицу, он и Фиона уже уложили свои непослушные волосы.

◇ ◇ ◇ ◇ ◇

После ухода Рен идет рядом с потоком снега и лавы, размышляя.

(Действительно, что, черт возьми, происходит?)

Я много раз думал о недавних волнениях с тех пор, как покинул форт.

□Я думал об этом несколько раз, когда нес ночную вахту, и задавался вопросом, где все сорвалось и кто создал эту ситуацию, и с какой целью.

(Я думаю, что огонь на висячем мосту был нацелен на Фиону. Если это так, то все аномалии на этом выпускном экзамене, в первую очередь, были нацелены на нее.)

□Если это так, то все началось еще до прибытия сюда экзаменаторов.

По крайней мере, кто-то подстроил это еще до прибытия волшебного корабля.

Должны быть люди, обладающие силой и мудростью, чтобы воспользоваться отсутствием директора академии Клоноа Хайланд и напасть на эту престижную семью.

Однако в голове Рена нет никакого представления о таких событиях.

□Если бы такие беспорядки имели место, он бы знал о них из игры...

(...Правильно. Предпосылки разные.)

Рен сильно ошибся.

□ Неудивительно, что он не знает об этой ситуации. Во внутриигровом сюжете Фиона мертва, и нет никакого события, чтобы спасти ее. Он должен был подумать об этом под другим углом.

Например.....

(Есть те, кому выгодно лишить Фиону Игнат жизни.)

Это напоминает мне о людях, которые хотят воскресить Короля демонов, о которых я думал на днях.

Они лишат жизни Фиону и заставят маркиза Игната не доверять Леомелю..... Рен на мгновение задумался.

□ Императорская академия и страна не связаны друг с другом, поэтому было бы очень удобно забрать ее жизнь здесь.

(Чего я не понимаю, так это того, что если они были замешаны, то удивительно, что они смогли превратить Балдорские горы в то, чем они сейчас являются).

Суровые условия в горах Балдор сегодня ничто по сравнению с игрой.

□ Через несколько дней серебряные вершины Балдорских гор будут полностью покрыты красновато-черной лавой. Но если бы они могли создать такую ситуацию, они бы сделали это в игре.

Как я уже сделал вывод, это сделало бы невозможным прибытие главных героев.

(Я думал об этом и раньше, но история меняется в зависимости от того, было ли это сюжетом игры... Могла ли ситуация быть такой же, как сейчас.)

Что, если бы игра не могла создать такую ситуацию.

□ Это означает, что либо на стороне маркиза Игната в то время не было достаточно силы, либо он не был достаточно подготовлен к этому.

Но если Маркиз Игнат был вовлечен, Рен чувствовал, что эти два варианта не совпадают.

(Тогда есть разница между горами Балдор в игре и сейчас).

Фиона была единственной, кто пришел на ум.

Особенно вспоминая огненный вихрь, обрушившийся на подвесной мост.

- Фиона-сама, я хотел бы задать вам несколько вопросов.

- Да, что такое?

Фиона, которая шла тяжело, несмотря на усталость, посмотрела на Рена.

- Вы ухаживали за теми, кто потерял сознание в форте, не так ли? Какие навыки вы тогда использовали?

- Эм-м-м.... Дайте-ка подумать....

Увидев, что Фиона колеблется, он опешил.

- Мне жаль. Я знаю, что трудно раскрыть свои навыки.

- Мой отец сказал мне никогда никому не рассказывать... но...

□Фиона выглядела расстроенной, когда выражала свое нежелание рассказывать.

Однако она не хотела ничего скрывать от Рена.

- Помимо магии, которую я демонстрировала до сих пор, я могу вмешиваться в магию других людей.

Ее ответ был расплывчатым.

Само содержание — это навык, о котором Рен никогда не слышал.

- Так вот как вы исцелили разрушенные сосуды авантюристов.

- Ты прав... Я бы хотела, чтобы мой собственный сосуд не треснул, но для моего тела это мало что дает.

- Хех... Понятно.

Рен с любопытством кивнул и втайне задумался.

(Я уверен, что у этой девушки есть особые способности.)

Но...

(Я думаю, помимо того факта, что зачинщик знал о способностях Фионы, есть еще кое-что.....)

Предположим, например, что заболевшие авантюристы также являются частью плана зачинщика и играют важную роль в нападении на Фиону.

Если Фиона позаботится о них, она останется здесь, в горах Балдор, подольше.

Это может быть частью плана, но как-то не так.

(Нет никакой гарантии, что кандидаты придут в форт, но тогда я не вижу смысла нападать на авантюристов, которые сопровождают имперских торговцев).

Потому что в этом нет необходимости.

Если авантюристы и ученики не встретятся, это будет пустой тратой времени.

Тем не менее, в свете того факта, что авантюристы оказались в такой ситуации, я думаю, зачинщик решил, что это необходимо.....

(Вообще, если он охотился за Фионой Игнат, было бы проще, если бы он лишил ее жизни до того, как она пришла в форт).

Тот факт, что они не сделали этого, означает одно из двух.

1. У них была какая-то цель, и они намеревались убить ее после того, как придут в форт.
2. Они действительно намеревались убить ее до прибытия в форт, но по каким-то причинам не смогли этого сделать.

□В противном случае, это все еще немного запутано.

Определенно, что за этим кто-то стоит, но я не знаю, о чем он или она думали, когда создавали эту ситуацию.

Однако Рен внезапно сказал «ага!!».

...

Не может быть, подумал он.

Я такой умный, подумал я про себя, посмотрел в небо и усмехнулся.

(Меня тоже заставили прийти сюда, не так ли?)

Это было как откровение.

□Маленькие точки дискомфорта были соединены, и я пришел к истине, что это возможно.

(Значит...так оно и есть)

Вдруг Рен остановился и переглянулся с Фионой.

- Я хотел бы с вами кое о чем поговорить.

Позвал ее Рен.

Фиона ахнула, увидев силу в его глазах.

<http://tl.rulate.ru/book/82211/2972994>