В этот вечер кандидаты были в восторге, услышав эту информацию.

Некоторые из них были только наполовину уверены, что смогут спуститься с горы, а некоторые девушки даже плакали от радости.

Уверен, они немного нервничали.

□Даже если они были талантливыми мальчиками и девочками, они были еще очень молоды и находились вдали от родителей в таком месте.

Непривычный снег и холод могли заставить некоторых из них думать о смерти, и это было бы нормально, если бы они решили, что их наконец-то спасут.

- Пришло время меняться, Рен-доно.

- О, уже так поздно?

Это было незадолго до окончания дозора.

Рыцарь пришел, чтобы сменить Рена, который караулил всю ночь.

Рен вернулся в форт.

□Защищенный интерьер освещен факелами. Огни, освещающие стены, двигаются из стороны в сторону, когда пламя мерцает на легком проходящем сквозняке.

Я подошел к камину позади входа и согрел свои замерзшие руки.

(Думаю, мне нужно выпить чего-нибудь теплого).

Как только я решил это сделать, я направился к месту приготовления пищи в форте.

Я бывал в этом месте несколько раз с тех пор, как прибыл в форт.

□Помнится, я заходил туда, чтобы проверить, как там обстоят дела с оставшейся едой, а также чтобы проверить запасы еды после недавней охоты на монстров.

Я прошел по холодному коридору, который не был утеплен, и положил руку на ручку деревянной двери, которая находилась в конце коридора.

С низким скрипучим звуком, от которого у меня чуть не пошли мурашки по коже, я шагнул в проем.

...

...

Как только я вошел на кухню, я увидел внутри Фиону, и она вскрикнула.

□Фиона, предыдущая гостя, стояла перед раковинами на кухне и в одиночестве мыла посуду. Рен обменялся с ней легким кивком, а затем взял в руки медный одноручный котелок, чтобы вскипятить воду.

Подойдя к старинному очагу, он увидел, что он уже зажжен.

- Не хочешь ли воспользоваться им, искатель приключений?

Фиона подошла к Рену.

В ее руке был одноручный котелок, как и у Рена.

- Да. Я хотел выпить чего-нибудь теплого перед сном.

- А... я тоже. Я подумала, что заварю чай после того, как закончу мыть посуду.

- Так вот почему вы развели огонь. Вы не возражаете, если я вскипячу с вами воды?

- Да, конечно.

□Рен воспользовался добротой Фионы и зачерпнул две чашки талой воды из стоящего рядом кувшина.

Он поставил одноручный котелок на плиту и прислушался к звуку потрескивающих дров.

(..... неловко)

Таким образом, у нас двоих чесались руки, чтобы побыть в тишине и покое.

Но Фиона сдержала свое обещание не вмешиваться в дела авантюристов и не пыталась сама поговорить с Реном.

Естественно, Рен тоже не чувствовал себя легко, чтобы поговорить с ней.

На самом деле им не о чем было говорить.

□Однако они начали идти одновременно.

В этот момент они на мгновение посмотрели друг другу в лицо, чтобы понять, что же происходит, но, похоже, они оба одновременно нашли чайные листья.

□Не обменявшись ни словом, они сделали вид, что не заметили друг друга, и направились к шкафу.

□Они взяли несколько чайных листьев в маленьких бутылочках и стали искать те, которые им понравились бы, ориентируясь на аромат.

(Я и не знал, что они везли все это добро.)

□В некотором роде, похоже, что продукты питания и другие вещи для экстренных случаев привозятся под руководством семьи Клоузель. Авантюристы и рыцари, которые получают запросы, приходят и готовятся к ситуациям, подобным этой.

Благодаря им мы можем хотя бы насладиться чашечкой чая.

(Я возьму этот.)

Рука Рена тянется к бутылке чая и к моменту, когда он прикасается к ней...

- Прошу прощения.....

- Нет нет! Это не только авантюрист, но и я тоже...!

По стечению обстоятельств их пальцы соприкоснулись перед бутылкой.

□Они в панике отвернулись, как будто неожиданно соприкоснулись с кипятком, и сделали полшага друг от друга, чтобы сгладить ситуацию улыбкой.

Они не могли скрыть удивления, что выбрали одинаковые чайные листья.

- Если хотите, я могу заварить его для вас?

Предложил Рен.

Фиона, не в силах вынести эту странную атмосферу, сказала:

- Все в порядке?

Рен последовал ее примеру и сказал:

- Я не знаю, понравится ли это вам. Но я заварю- и он вспоминал методы, которым его научили служанки.

Он наливает чай, заваренный из чайных листьев, явно плохо сохранившихся, в совсем недорогую чашку.

- О, это вкусно.

Сказала Фиона, выпустив пар из губ.

Поскольку стула не было, они наслаждались чаем стоя.

- Я смотрю, вы уже научились заваривать чай, авантюрист-сан.

- Только немного.

- Я была удивлена, увидев, что вы намного, намного лучше меня можете это делать.

- Я не так уж и хорош. К тому же, будучи дочерью семьи Игнат, у вас не так много шансов

заварить свой собственный чай, не так ли?

- Ну, на самом деле меня научила служанка, которая общалась со мной, потому что до недавнего времени я была болезненным ребенком. Но это я была слишком неуклюжей, я бы сказала...

Фиона с улыбкой отворачивается и прячет смущение за чашкой.

- Чай был важен как лекарство, поэтому я пыталась научиться сама заваривать. Отчасти потому, что я предпочитала быть физически активной, когда могла двигаться, я старалась изо всех сил, но могла заваривать только лестный и нехороший чай.

- Чай действительно сложно заваривать, не так ли?...но как лекарство?

- Да. Говорили, что лекарство, которое я принимала, лучше усваивается, если пить его с чаем, а не с водой.

- Хех, - кивнул Рен.

- Когда вы используете материал с монстра...лекарство тоже отличается, не так ли?

- Кажется так. Ха-ха... что это такое для такого непрофессионала, как я...

В деревне, где он родился, Риг, знахарка, научила Рена, что лекарства нужно принимать с водой. Кажется, это потому, что напиток, используемый для приема лекарства, может вызвать изменения в эффектах лекарства.

Конечно, это справедливо не для всех лекарств, но в основном лучше использовать воду.

- Но если его можно запить чаем, то мне кажется, что даже если лекарство горькое, это поможет скрыть такой вкус.

- Как вы понимаете, пить стало намного легче.

□Пока они болтали, чашки, которые они держали в руках, опустели.

Заметив это, они оба направились к чайнику.

- Я позабочусь об уборке.

- Нет! Я не могу оставить это юной леди.

- Авантюрист-сан, вы угостили меня чаем, так что не беспокойтесь об этом. По крайней мере, вы можете позволить мне прибраться.

Потом, когда Рен ушел.

- Странно... Почему с ним так легко разговаривать?

Она вымыла чашки за них обоих, недоумевая, почему они каким-то образом были на одной волне.

После того, как она закончила их мыть, она вытерла их тряпкой и положила на место.

-...что это было?

Фиона что-то заметила и задумалась.

Ранее она говорила с Реном о лекарстве, и слова, которые он сказал, каким-то образом пришли ей в голову.

- Разве я говорила что-нибудь о лекарствах, сделанных из материалов с монстров...?

Она включила кран, из которого потекла вода, и, кстати, тоже покрутила головой.

Она вышла из кухни, подошла к камину и села на поставленную там грубую деревянную скамью, но почувствовала себя несколько ошеломленной.

Перед пламенем и теплом камина в голове промелькнуло неожиданное предположение.

- О? Фиона-сама.

Появляется рыцарь и обращается к Фионе с расстояния в несколько шагов.

- Думаю, вам пора отдыхать. Завтра вам рано уходить.

- Да, да простите

Рыцарь был прав.

□Фиона, понимая, что оставаться здесь допоздна будет неприятно, поспешно встала со скамейки и попыталась уйти от камина, но ...

- Эммм....

Фиона несколько панически повысила голос спрашивая у рыцаря.

Все шло хорошо.

После завтрака, вскоре после рассвета, все смотрели на утреннее солнце за пределами форта.

- Рен-доно, наконец.

Рыцарь обратился к Рену.

Рен ответил:

- Да.

Поскольку представитель авантюристов, Майдас, отсутствовал, кажется, что рыцарь также отвечает за авантюристов.

- Тогда отправляемся!

□В ответ на голос рыцаря Рен, авантюристы и оставшиеся в крепости кандидаты ступили на заснеженную тропу.

Кандидаты - лучшие из лучших, прошедшие финальные экзамены в престижные специальные классы Имперской кадетской академии.

Но им была показана разница в физической силе между взрослыми и ими самими.

Они были поражены тем, что рыцари и авантюристы шли впереди по глубокому снегу и не проявляли признаков усталости, хотя сразу же после спуска с горы вернулись обратно в форт.

Глядя на них, Рен выдыхает.

(Наконец-то.)

Из-за непредвиденных обстоятельств их пребывание затянулось дольше, чем планировалось, но кажется, что с его плеч свалился груз.

Я также слышу голоса радостных студентов.

Рен настраивает себя быть начеку, пока не удастся спустить их с горы,

...?

□Он останавливается и тянется к своей щеке.

□Он почувствовал, как холодный, но горячий ветерок ласкает его щеку, и провел пальцами по щеке в поисках остатков этого ветерка.

Это было мое воображение? Рен покрутил головой.

Это было похоже на снежный ветерок, смешанный с искрами, но...

- Рен-доно?

Рыцарь произнес его имя без колебаний, так как Фионы рядом не было.

- Мне жаль. Кажется, я немного отвлекся.

- Ха-ха... Это долгий путь вниз по горе, вполне естественно чувствовать себя немного расслабленным.

Затем Рен хлопнул себя по щеке и отругал себя за то, что отвлекся.

(Не теряй бдительность.)

Пока мы не спустим студентов с горы.

Он перевел взгляд за спины, в ту сторону где шли ученики.

-...Думаю, мы скоро отправимся домой.

- Проклятье. Если бы только противник был монстром, такая мерзость бы

- Мы потерпели неудачу, да?

Облегчение, разочарование, тревога.

Эмоций было столько же, сколько и людей.

(В конце концов, экзаменатора не было видно.)

□Экзаменатор, который должен быть готов к любым событиям на итоговом экзамене, выходящим за рамки обычного.

□Я слышал, что количество дней, необходимых для проведения финального экзамена, уже превышено, что подозрительно.

В любом случае, мы должны спуститься с горы как можно скорее.

Что касается физической силы студентов и тех, кто страдал от симптомов, похожих на разрыв сосудов, даже если они не лишились жизни из-за этого, физическое истощение нельзя было игнорировать.

...По прошествии некоторого времени с тех пор, как мы покинули форт, в поле зрения появился висячий мост.

□На лицах кандидатов промелькнуло напряжение, когда они впервые увидели подвесной мост.

Подвесной мост на такой большой высоте, как горы Балдор, да еще и с сильной снежной бурей, вызывает страх при одном только взгляде на него со стороны.

- Рыцари, давайте поведем учеников.

- Да, сер...

Вслед за несколькими авантюристами и рыцарями, идущими по мосту, ученикам помогают и остальные взрослые.

Маленькому мальчику авантюрист прямо сказал:

- Пошли. Хватайтесь за перила или за наши пальто, — и усмехнулся.

- В этом нет необходимости. Как вы думаете, кто мы такие?

- Ах... это грубо с моей стороны. Если престижный член семьи станет учеником особого класса, ему не страшно будет пройти по такому подвесному мосту?

- Конечно, нет! Не недооценивай меня.

Но прошло совсем немного времени, прежде чем искатели приключений оказались на пути к

подвесному мосту.

Мальчик, который последовал за авантюристом на подвесной мост, испугался неравномерного покачивания своих ног.

Из-за снежной бури сквозь скрипучие деревянные перекрытия было не видно, что происходит в ущелье. Но если бы он упал, разница в высоте была бы слишком велика, чтобы он остался жив.

Авантюрист взял мальчика за руку, как будто у него не было выбора.

- Мне не нужна....!

- Знаю. Я просто не хочу, чтобы они потерпели неудачу. С другими кандидатами, кто бы ни был свободен, ведите их за собой.

Наблюдая за разговором, Рен смеется над неожиданной добротой авантюриста.

Большинство взрослых, включая рыцарей, протянули кандидатам руку помощи, под влиянием того, что с ними были и искатели приключений, которые еще не могли сами идти.

В конце концов, Рен последовал их примеру.

□ Единственными кандидатами, без помощников, были Фиона и девушка, которая ранее консультировалась с ней по поводу результатов итоговых экзаменов. У остальных уже был партнер.

Что касается Рена, он не был уверен, кому из них он должен протянуть руку помощи, но, учитывая статус Фионы, он подумал, что должен оставить это рыцарю... но тут к рыцарю подошла другая девушка.

- Не могли бы вы сопроводить меня?

□ Она протянула руку и попросила его поддержать ее тело на подвесном мосту, как и других кандидатов.

□ Что касается остальных рыцарей и искателей приключений, то они уже были готовы идти на подвесной мост вслед за Реном, так как они уже помогали кандидатам и искателям приключений, которые не могли идти самостоятельно.

Поэтому у Рена не было другого выбора, кроме как протянуть руку помощи Фионе.

Девушка, которой помогал рыцарь, выглядела слегка встревоженной, проходя мимо Рена.

- Авантюрист-сан, могу я попросить вас о помощи?

Взамен Фиона подошла к Рену.

Рен, увидев твердость в отношении девушки к другим авантюристам, понял, что у девушки отвращение к авантюристам, и спросил Фиону.

- Вы уверены? Я думал, вам нужна помощь рыцаря?

- Нет. Я собиралась самого начала попросить авантюриста о помощи.

Не знаю почему, но я был приятно удивлен, услышав это от нее.

Авантюрист, о котором она говорит, вероятно, Рен. Он понял это по тому, как она это сказала.

Подол пальто, подхваченный с застенчивой улыбкой, растянулся, когда Рен сделал шаг вперед, давая понять, что она находилась позади него.

<http://tl.rulate.ru/book/82211/2965162>