

Небо становилось все тусклее, и к тому времени, когда я вошел в лес, уже наступала ночь.

Листья, растущие на деревьях, блокировали большую часть солнечного света, что, по сравнению с днем, ухудшало видимость.

Было бы хлопотно, если бы в такое время появился Маленькие Кабаны, но они не появились даже через несколько минут. Рен наклонил голову и задумался, почему.

Он сам этого не осознавал.

Поскольку сейчас вокруг него витала угрожающая атмосфера, именно поэтому монстры держались на расстоянии.

Всему виной было крайнее напряжение и повышенная бдительность, которую он проявлял в темном лесу.

Там Монолит Клинков....

Он не шел в неправильном направлении.

Он с облегчением увидел Монолит Клинков, который был слабо виден сквозь листву. Рен беспокойно взглянул на небо, которое было еще темнее, чем когда он только вошел в лес.

Все нормально. Мне просто нужно пойти к Монолиту Клинков и поискать траву.

Даже принимая во внимание время, которое потребуется, чтобы добраться домой, я точно смогу вернуться до конца ночи.

Я отчаянно пытался взять себя в руки, но все равно не мог успокоиться.

.....жалкий.

Я насмехался над собой.

А что бы вы делали если бы оказались на месте Рена Эштона?

- Ты руководишь этой историей. Ты не должен впадать в панику из-за чего-то подобного.

Даже если я нахожусь в тени Вора Вольфена.

Но как бы я ни старался контролировать себя, я не мог снять напряжение. Мне начало казаться, что с каждым шагом мои ноги тяжелеют, и я беспокоился о том, доберусь ли я до Монолита Клинков.

Через некоторое время после того, как Рен вошел в лес, пышные густые деревья начали редеть, и тропа постепенно становилась более отчетливо виднеться.

После этого Рен продолжал идти еще несколько минут.

Наконец-то.

Пройдя через лес, он вышел на открытую равнину с небольшим озером. В центре этого озера находился гигантский валун в форме перевернутой сосульки — Монолит Клинки. Хотя вокруг было темно, это место освещалось звездами, и видимость была на удивление хорошей.

.....Так...

Однако Рен не знал, как подобраться к Монолиту Клинка.

Озеро было не слишком глубоким, но достаточно глубоким, чтобы даже взрослые должны были использовать лодку чтобы переплыть его. Так что для такого мальчика, как Рен, глубина озера превышала его рост.

“__”

Однако у Рена был деревянный волшебный меч.

Рен вспомнил о способности волшебного деревянного меча и взмахнул им вниз, чтобы создать путь из корней к Монолиту Клинка.

Пройдя по импровизированному мосту, он посмотрел на Монолит Клинка, стоявший почти перпендикулярно мосту.

Он снова взмахнул деревянным мечом, и на этот раз сбоку от скалы вырос плющ.

О... такой полезный!

Он начал немного веселиться, но не от всего сердца..

В своей прошлой жизни Рен никогда не залазил на дерево, но здесь он без труда начинает взбираться по скале.

Он засмеялся и сказал:

- Я так благодарен своему навыку Повышение физических способностей (малое). И продолжил взбираться на скалу.

К счастью, он не боялся ни высоты, ни поскользнуться и упасть.

Слава богу, у меня есть деревянный волшебный меч.....

Я даже не хочу думать о том, чтобы взбираться голыми руками на Монолит Клинка. Который высотой с десятиэтажный дом.

Даже сейчас мои руки устают, а хватка слабеет, и если бы не деревянный волшебный меч, я бы не смог взобраться.

Осознав это, Рен переводит дыхание.

Найдя место, где можно было присесть, он остановился, вытер пот со лба и посмотрел вверх.

Это --

Я заметил это, когда посмотрел повыше, вероятно, ближе к вершине.

Увидел, как листья освещенном светом звезд качаются на ночном ветру. Рен бессознательно расслабляет лицо.

Похоже, Трава Рондо еще не исчезла, бабушка Ригг.

Форма листьев, напоминающая пентаграмму, неторопливо покачивалась на ночном ветру.

Восстановив силы, Рен снова ухватился за плющ и начал подниматься с невиданной прежде скоростью.

Хотя он начал задыхаться, он продолжал без остановки подниматься в течение нескольких минут .

Но он не останавливается и через несколько минут восхождения достигает вершины скалы.

- Вот она! Трава Рондо!

Трава Рондо все еще тут была. Он все еще гроздьями росла, уютно устроившись на плоской каменной поверхности на вершине Монолита Клинка.

Рен не знал, сколько было нужно, но это определенно было не мало.

Но в то же время, однако, он нашел и кое-что тревожное.

Кости, которые, казалось, принадлежали зверям, были разбросаны недалеко от того места, где росла трава Рондо.

Он подошел поближе, чтобы осмотреть их, и понял, что кости принадлежали Маленьким Кабанам. Он также нашел поблизости большое количество драгоценностей, которые сияли в свете звезд.

.....

Рен неосознанно сжал вспотевшие ладони.

Маленькие кабаны никак не могли забраться сюда. Он также не слышал о монстре, способном летать, живущем в лесу. Последним гвоздем в крышку гроба стало присутствие драгоценностей.

.....Ему пришло в голову имя определенного монстра.

(Мне нужно спешить.)

У него было ужасное предчувствие.

Он в спешке собрал траву Рондо и спустился по плющу.

Достигнув основания Монолита Клинка, Рен внимательно огляделся и пошел по тропинке из корней, которую он создал ранее.

Он восстановил свое дыхание, которое каким-то образом стало неустойчивым.

Закончив переход по тропинке, он вытер пот, выступивший на лбу.

(Мне нужно спешить и уйти из леса....)

Рен шел быстро, стараясь не издавать ни звука. Но вдруг.....

Бруууу!

Бруууооо!

Гьяааа!

Три Маленьких Кабана, которые казались испуганными, появились из ниоткуда и бросились на него.

В такое время...!

Рен был сбит с толку тем, почему Маленькие Кабаны напали на него, даже когда они были напуганы. Но он взмахнул своим волшебным деревянным мечом, чувствуя раздражение из-за громкого шума, который они издавали.

Естественно, это была легкая победа.

Рен победил их в одно мгновение и попытался уйти оттуда, даже не взглянув на их трупы, однако....

—

Ночной бриз внезапно стих.

Гигантская фигура, размер которой был намного больше, чем рост Рена, появилась там где всего несколько мгновений назад трава спокойно качалась на ночном ветру.

Он здесь. Позади меня.

Рен понял это мгновение спустя.

.....Понятно, вот почему Маленькие Кабаны испугались. Они убегали от тебя, да.

Рен решил и обернулся.

Он увидел четыре хвоста зверя, зловеще трясущееся, когда он вытягивал голову к небу.

Проклятье!

Он был похож на волка с чисто-белым мехом, с четырьмя хвостами и шестью глазами. Длина его тела составляла рост около трех взрослых людей. У монстра было две основные характеристики. Во-первых, его скорость была не шуткой. Во-вторых, он мог умело использовать магию ветра, и он использовал ветер, окружающий его тело, как невидимую руку, чтобы красть вещи у своих противников. Конечно, он также использовал эту магию ветра и для атаки. От переводчика: Это описание монстра из печатной версии новеллы. Это кусок не было в веб версии, но я решил его перевести.

Рен побежал с нетерпеливым выражением лица.

Он твердо решил покинуть это место.

Вернуться в свою деревню

Рааааааааааааааааааааа!

Вой монстра пронзил его уши.

Он был точно таким же, как в игре.

Вой, который Вор Вольфен использовал, чтобы запугать свою добычу.

Хааа...Хааа....Хааа...

Рен напряг ноги до такой степени, что казалось, будто его мышцы порвались. Однако он отчаянно бежал, ни разу не оглядываясь.

Но не прошло и нескольких секунд, как деревья по обе стороны от него были повалены сильным ветром.

—!?! Окутанный вихрем, Вор Вольфен приближался к нему сбоку.

Рен ели увернулся от монстра, но не смог удержать равновесие и рухнул на землю.

Когда он вставал, Рен сузил глаза, увидев вора Вольфена, стоящего рядом с деревом перед ним на небольшом расстоянии.

- Прости. Я больше не подойду к твоему логову.

.....

- Видишь вон там маленьких кабанов? Почему бы тебе просто не съесть их?

Хотя он знал, что это бессмысленно, Рен пытался успокоиться, заговорив с Вором Вольфеном.

Он вытащил свой волшебный меч и крепко сжал его.

Глаза Вора Вольфена светились багровым цветом, когда они смотрели на Рена. Он сделал шаг вперед и слегка изогнул спину, обнажив клыки.

- Отойди в сторону!

Сказал Рен, переведя враждебный взгляд на Вора Вольфена, который не показывал никаких признаков движения.

- Нет времени на это.

Рен больше боялся не того, что перед ним стоял сильный противник, а того, что он не смог бы вовремя принести отцу лекарственные травы.

Грррррр....

Однако Вор Вольфен не ответил. Вместо этого он издал протяжный угрожающий рык.

Сразу после этого Рена окружил бушующий ураганный ветер.

(Магия ветра?)

Так как Вор Вольфен был мастером использования магии ветра, он использовал ее для

создания невидимых рук, которые не мог увидеть его противник.

Единственный способ убедиться в их существовании — почувствовать на своей шкуре.

Ветер неожиданно коснулся моей щеки.

Ветер похож на острый клинок.

Это же.....

Как только Рен почувствовал, что Вор Вольфен готовится к атаке, он тут же изогнулся и отступил назад. Однако он почувствовал острую боль на щеке, и когда он провел по ней пальцами, то увидел, что кончики его пальцев покрыты ярко-красной кровью.

Он не только не видел этого, он даже не мог этого почувствовать.

Рен был поражен магией ветра Вора Вольфена, и это мгновенно заставило его кое-что понять.

(Это не тот монстр, с которым я могу справиться—)

Кроме того.

Если бы было возможно, он бы не хотел сражаться, но он уже знал, что даже сбежать будет крайне сложно.

(.....Его нога ранена?)

Когда Рен увидел, как вор Волфен действовал так, как будто защищал свою ногу, он заметил след глубокой раны и понял, что именно Рой ранил его.

Да, именно поэтому Рой смог сбежать.

Ему удалось убежать к входу в лес, и при неожиданной встрече ранить ногу Вора Вольфена.

Это, должно быть, было причиной, по которой Вор Вольфен впоследствии не напал на деревню.

Похоже, он очень опасался Роя Эштона и скрывался на Монолите Клинка.

(Папа выполнил свой долг рыцаря.)

Пройдя через лес, Вор Вольфен точно не пойдет за мной в деревню.

По крайней мере, пока его раны не заживут.

Так что будет достаточно, если я принесу траву рондо в особняк. Если я дождусь прибытия подкрепления барона, мы точно сможем победить его.

(Тогда мне просто нужно как-то проскочить через него....!)

Рен увидел плоды труда своего отца, и в его сердце проросло новое мужество.