

Когда он пришел в себя, то обнаружил, что его купают в тёплой воде.

Рен попытался открыть глаза и оглядеться вокруг, но как бы он ни старался, он не мог их открыть. Мало того, даже его тело не двигалось так, как ему хотелось.

- Молодой господин кажется здоровым. Вам так не кажется, мадам?

Я услышал голос пожилой женщины.

Да, я рада, что он кажется, родился здоровым.

Следующий голос, который он услышал, принадлежал молодой женщине. Однако на этот раз в нем были нотки усталости.

Рен был сбит с толку, но чувствовал себя спокойнее, чем раньше. Это может быть потому, что два голоса, которые он слышал, были спокойными и нежными.

- Что происходит?

Рен позволил своему сбитому с толку голосу эхом раздастся в своём разуме, пытаясь обострить свои чувства, помимо зрения.

Ощущения, которые он испытал, были слишком реальны, чтобы их можно было назвать сном. Однако его разум не мог осознать тот факт, что он из своего предыдущего взрослого «я» превратился в ребенка .

Пока он был этим озадачен, две женщины что-то говорили о нем, но Рена это не волновало.

- Не может быть.....

Думая, что это невозможно, я вспомнил об игре «Легенда о семи героях», в которую играл ранее.

Важная часть началась после обнаружения скрытого навыка под названием «Призыв волшебного меча».

Началась... особая историю со специальным загружаемым контентом...

Он думал, что это нелепо.

Но из-за этой ситуации, которую он не мог просто так списать на сон, то начал придумывать нелепые предположения.

Я переродился?

Поскольку он хорошо разбирался в фэнтезийных историях, это была первая мысль, которая пришла ему в голову, но вот мог ли он принять ее, было совсем другим делом.

Однако это было так, как будто все его чувства, кроме зрения, пытались донести, что то, о чем он подумал, не было необоснованным и на самом деле было реальностью.

..... Понятно

Это потрясающее. Это действительно особый загружаемый контент, особая история.

Пробормотал про себя Рен, притворяясь спокойным.

Но потом, хотя было уже слишком поздно, его охватило чувство стыда.

Если ,прямо сейчас, он действительно был ребенком, то это означало бы, что он в настоящее время был совершенно голым и его купали сразу после рождения или что-то в этом роде.

Рен был взрослым, так что это было естественное чувство стыда.

Проблема была в том, что он не мог сопротивляться этому.

Он попытался еще раз проверить, будет ли двигаться его тело, но результат был тот же и только этим порадовал двух женщин.

Я хочу узнать больше о моей текущей ситуации, но.....

Рен снова был удивлен, обнаружив, что он неожиданно спокоен.

Но это могло быть связано с тем, что происходила нереальная ситуация, и он смирился, потому что не мог двигать своим телом так, как хотел.

Я хочу узнать хотя бы свое имя.

С этой мыслью ,словно молясь, Рен замахал конечностями.

Как будто его молитвы были услышаны, пожилая женщина спросила молодую:

- Госпожа. О имени Молодого Господина.....

- Конечно, я уже его выбрала.

- Это замечательно... Госпожа, теперь все в порядке, пожалуйста, попробуйте взять Молодого Господина и назвать его по имени.

Рен почувствовал, как его тело накрывают мягкой тканью, и понял, что его поднимают.

Но вскоре после этого он почувствовал, как его окутывает тепло, поэтому он подумал, что молодая женщина обнимает его, и стал ждать, когда назовут его имя.

- Имя этого ребенка ---

Рен на время отказался от попыток понять свою текущую ситуацию и с нетерпением ждал возможности узнать, в какого персонажа он перевоплотился.

Если верить сообщению, он запустил необычную историю со скрытым умением, так что не было сомнений, что это будет кто-то важным из Легенды о семи героях.

Что и говорить, мое сердце наполнилось ожиданием.

- Рен. Его будут звать Рен Эштон.

Рен был ошеломлен, когда услышал это имя.

Потому что это имя.....

О, я.... тот самый?!??

Рен Эштон — друг главного героя и тот, кто наделал шума в «Легенде о семи героях 2». Это персонаж, который уже был помечен смертью.

Мою имя было таким же, как и этого Рена, и я чувствовал тайное родство с ним.

Но сейчас меня уже терзали смешанные чувства.

Я не понимаю. Что мне делать, если я внезапно переродился, и в персонажа злодея!

Не было хорошего предположения, чтобы ответить на вопрос.

Так как он не мог разговаривать, Рен закричал про себя.

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

Прошел день, а за ним и неделя. Но никто не мог ответить на сомнения Рена.

Единственное, что своими глазами он мог видеть , это то, что комната, в которой он находился, была немного обшарпанной и продуваемой, и что он был еще младенцем.

Он прожил так уже чуть больше полугода.

(Без сомнения. Я переродился и стал Реном Эштоном.)

Было бы более неправильным говорить, что это было нереально, когда он уже дошел до этого момента.

Другими словами, Рен... нет, Рен (кандзи для обоих имен разные, но произносятся одинаково) пришел к убеждению — без сомнения, что это было реальностью, и в то же время он дошел до того, что был готов жить в этом мире.

Более того, недавно он мог почувствовать, как в нем проявляется новое «я» - Рен Эштон, отличное от предыдущего его - Шиона Рена. В первые дни своей жизни в качестве Рена он даже хотел вернуться в свой первоначальный мир, но в последние несколько недель он перестал об этом думать.

Ты — Рен, так что жить в этом мире естественно.

Как будто мир говорил мне это.

(Буду жить, не ввязываясь в неприятные дела. Я определенно не хочу, чтобы император приказал меня уничтожить.)

Рен кивнул головой в знак согласия.

Если я действительно тот самый Рен Эштон, я должен просто пойти по пути, отличному от того, который он выбрал в игре. Я решил, что должен жить чистой, праведной и достойной жизнью —

(Так что, возможно, пришло время закругляться.)

Рен убедился, что за окном начинает светать, и обратил свое внимание на дверь комнаты.

Вскоре дверь открылась и вошла женщина.

— Боже мой, ты ждал маму.

Ее звали Мирель, мать Рена.

Мирель была женщиной стройной внешности с характерными темно-каштановыми волосами, такими же как и у Рена.

Согласно информации, которую Рен получил за последние шесть месяцев, также ей только что исполнился двадцать один год.

- Давай сейчас поужинаем!

Она взяла Рена на руки и сняла верхнюю часть своей одежды.

Фактически, в течение нескольких дней после того, как он переродился в Рена, он чувствовал отвращение к грудному вскармливанию. В конце концов, Мирель была примерно того же возраста, что и он в своем предыдущем мире, и, кроме того, она была замужней женщиной.

Для Рена, который уже решил не заводить девушку, это было бессрочным шоком, чтобы почувствовать скрытые мотивы.

(Ну... хотя у меня не было нечистых мыслей.)

Возможно, он инстинктивно знал.

Я был рожден Мирель, поэтому у меня никогда не было к ней таких чувств.

Вот почему он решил повиноваться своему аппетиту.

И после того, как Рен насытился, пришло время послеобеденного перерыва.

Поскольку он не мог отблагодарить ее словами, он широко улыбнулся ей.

- Хороший мальчик. Ну что ж, давай еще раз хорошенько выснимся

Через некоторое время она уложила его в постель.

Мирель улыбнулась Рену и вышла из комнаты.

Рен, оставшись один, легко вздохнул, посмотрел в потолок и открыл рот.

-Ааааа.

Мне скучно. Вот что он хотел сказать. Но он не мог правильно произнести это.

(Я даже не могу вдоволь двигать своим телом. Думаю, я ничего не смогу сделать, пока не вырасту.)

В этой ситуации я могу сделать лишь несколько вещей.

На самом деле, после сна или пробуждения... единственное, что я могу делать, это слушать и исследовать окружение, но правда в том, что я вообще не могу по настоящему исследовать..

Поскольку это вот так, трудно признавать, что все, что я могу сделать, это ждать, пока вырасту — это неприемлемо.

Рену посчастливилось иметь предыдущий жизненный опыт.

Возможно, из-за этого в последнее время он может самостоятельно ползать и сидеть. В последнее время сидеть на кровати и смотреть в окно — его любимое занятие.

Возвращаясь к истории... Рен хотел кое-что проверить.

Первое, что он хотел сделать, это узнать о скрытом навыке «Призыв волшебного меча».

(Я не использовал его раньше, потому что это казалось опасным.)

Я даже не знал, как появится волшебный меч, но было бы ужасно, если бы например он появился у меня над головой и пронзил меня не способного нормально двигаться.

Вот почему я ждал, пока не смогу двигать своим телом более или менее свободно.

И....

Далее расскажем, как его можно вызвать.

Во время игры в «Легенду о семи героях» нажав кнопку можно было открыть экран меню. И там можно было использовать предметы на членах вашей группы или использовать магию, чтобы восстановить их силы.

Однако в реальной жизни таких кнопок не было.

И когда я подумал о примерно таких словах, как «открыть статут», не было никаких признаков того, что что-то появилось.

.....А

Я опустил голову.

Малыш Рен схватился за голову, задаваясь вопросом, как же тогда его призвать.

В уме он снова и снова бормотал: «Призыв волшебного меча, Призыв волшебного меча, Призыв волшебного меча, Призыв волшебного меча». Это продолжалось наподобие сильного желания или проклятия, и вскоре...

Э?

Из воздуха на колени Рену, который сидел на своей кровати, упал браслет.

Он идеально подходил для еще детских рук Рена и, казалось, был сделан из серебра с встроенным в него хрустальным шаром.

(Что это ---? Нет, что отражается в хрустальном шаре?)

Я был разочарован тем, что это был не волшебный меч, но когда поднял браслет, мои глаза расширились, когда я заметил слова, появившиеся в хрустальном шаре.

Там было написано.

—

Рен Эштон

[Профессия] Старший сын в семье Эштон

[Навык] []Призыв волшебного меча (Уровень 1: 0/0)

Призыв Волшебного Меча (Уровень 1: 0/100)

Увеличивает мастерство, при использовании призванного волшебного меча.

Уровень 1: Возможность призвать [один] волшебный меч.

Уровень 2: При вызове волшебного меча получите эффект [ПОВЫШЕНИЕ Физических Способностей (Малый)].

Уровень 3:

██.

[Освоенные магические мечи] []Волшебный деревянный меч (Уровень 1: 0/100)

Природная магия(малая) может использоваться для атаки.

Диапазон действия атаки расширяется по мере повышения уровня.

Железный Волшебный Меч (Требование для открытия: Техника Вызыва Волшебного Меча уровень 2, Деревянный Волшебный Меч уровень 2)

-

—

В хрустальном шаре показался так называемый экран статуса.

Однако, в отличие от видеоигр, помимо собственного уровня, здесь не было столбцов для физической силы, магической силы, силы атаки и т. д.

Они существовали в основном для того, чтобы игроки могли легко узнать способности персонажа, поэтому было бы правильно сказать, что эти вещи нельзя измерить количественно.

(Искусство Призыва Волшебного Меча... Это навык, который появляется вместе с Призывом Волшебного Меча?)

Что-то похожее было и в «Легенде о Семи Героях».

Например, если кто-то выберет мощную профессию Страж, у него с самого начала будут навыки Фехтование и Белая магия.

(.....Если я не ошибаюсь, уровень владения магическими мечами можно повысить с помощью камней маны.)

Цифры 0/100, скорее всего, были показателем текущего уровня владения навыком.

Рен предположил, что причина отсутствия по требованию определённого мастерства и уровня для вызова магического меча заключается в том, что его роль в первую очередь основана на владении самим магическим мечом.

(И, наконец, я могу разблокировать больше магических мечей, выполнив особые условия.)

Единственным магическим мечом, доступным ему с самого начала, был Деревянный Волшебный Меч, и в настоящее время Железный Волшебный Меч был единственным, который он мог разблокировать.

Это немного удручет, потому что я думал, что могу использовать волшебный меч с отличительными фэнтезийными чертами. Я думал о волшебном мече, стреляющем пламенем, или о волшебном мече, стреляющем молниями.

(Ну, было бы странно иметь мощную силу с самого начала..... Но деревянный волшебный меч - это просто деревянный меч..... Нет, это не так.)

Рен пробормотал вслух и, не раздумывая, прижал кончики пальцев к буквам на деревянном волшебном мече.

Он был другим. Это был не просто деревянный меч.

(Насколько я помню, магия природы — это умение сражаться, создавая растения и тому подобное.)

Рен вспомнил, что в «Легенде о Семи Героях» был враг, который использовал этот навык.

Этим врагом был эльф, с которым главный герой столкнулся в лесу. Помимо высоких физических способностей, этот эльф мог выращивать растения с помощью Магии Природы и ограничивать движения главного героя и его отряда.

Кроме того, этот эльф также использовал другой навык для управления монстрами, что делало его неприятным врагом.

(Магия Природы, которую он использовал, конечно, была сильна... но меня немного беспокоит слово "низкий", написанное здесь после нее.)

(Далее вот это.)

Рен обратил свое внимание на колонку техник вызова магического меча и наконец остался доволен.

Он думал, что ничего не может сделать без волшебного камня, но теперь, когда он узнал, что он ему не нужен для «Техники призыва волшебного меча», его взгляд на будущее стал намного

ярче.

Он был обеспокоен тем фактом, что описание 3 уровня было скрыто, но он был искренне доволен, думая, что, поскольку у него все еще 1 уровень, поэтому он не сможет его увидеть.

(Хотелось бы попробовать, если окажется, что это так).

Рен уже приготовился жить в этом мире.

Ради самосохранения он хотел понять силу, которую он мог бы использовать.

(Можно попробовать. Если я действительно хочу жить в мире, я должен знать, как сражаться с монстрами.)

Он решил сделать это и несколько раз в уме пробормотал «Волшебный деревянный меч..... Волшебный деревянный меч.....».

Но, казалось, ничего не произошло.

Рен, уже почти пони, вдруг увидел перед собой браслет.

Он поднес свою правую руку, которая является его ведущей рукой, близко к нему... Затем браслет двинулся сам по себе и был прикреплен к руке Рена.

Э?

Паникуя Рен пошевелился и упал.

Когда он посмотрел на свою правую руку, то увидел, что браслет все еще был прикреплен к его руке.

(Во всяком случае... это может сработать.)

Предположение, которое ранее пришло ему в голову, заключалось в том, что вызов волшебного меча не может быть произведён, если этот браслет не будет надет.

И это предположение оправдалось.

Как только Рен снова пробормотал в уме «Деревянный волшебный меч.....», в пустом пространстве появилась трещина.

Деревянный меч медленно начал появляться из щели, словно его вытаскивали из ножен.

Деревянный волшебный меч с глухим стуком упал на грубую кровать, и когда Рен посмотрел на него поближе, его улыбка постепенно исчезла.

А---э?

Не успело его тело задрожать от радости, как Рен открыл глаза пошире и был удивлен.

(Маленький.)

Неудивительно, что Деревянный Волшебный Меч был сделан из дерева, даже если его называли волшебным мечом. Более того, он был похож на кухонный нож, и даже не на

короткий меч из-за своей длины.

Он выглядел бы произведением искусства, если бы был красиво вырезан, но в нем не было ничего декоративного.

(Первое, что приходит на ум, это то, что этот нож очень хороший.)

Рен с чувством разочарования поднял деревянный нож — или деревянный волшебный меч.

Я почувствовал, что мое тело тяжелеет, и у меня болит голова. Но я подумал, что это мне только показалось, поэтому я вложил всю свою силу в руку и двинул ее, чтобы взмахнуть мечом.

В прошлой жизни я даже никогда не размахивал бамбуковым мечом, так что я попробовал это как часть своего обучения.

Но все прошло не так хорошо, как я надеялся.

Во-первых, у ребенка не может быть такой силы.

(Более того, у меня болела голова..... О, нет!)

Головная боль, которая, как он думал, была всего лишь его воображением, усилилась.

Его тело также стало намного тяжелее, и эти ощущения постоянно атаковали Рена.

(Гу.....а.....)

В конце концов Рен закрыл глаза, не в силах вынести боль.

Сознание его померкло.

Рен медленно закрыл веки, все еще терзаемый сильной головной болью.

Несколько слов от переводчика: Фух вот и закончил первую главу. Местами английский перевод веб версии был довольно кривым, так что пришлось сверяться с английским переводом печатной версии. Так что можно сказать что эта глава сплав веб версии и печатной).
Приятного чтения.

<http://tl.rulate.ru/book/82211/2781366>