

Глава 88. "Да? Мамочка!" Фейерверк замер, освещая небо, но не огнями взрывов, а мерцающей тишиной. Толпа, замороженная небом, вдруг очнулась. — Смотрите! Дождь остановился! — прозвучало взволнованное восклицание. Но это было не так. Дождь не перестал падать, он просто... замедлялся. Капли, словно вязкие слезы печального неба, лениво спускались, повиснув в воздухе. — Как такое возможно... — шептала толпа, не веря своим глазам. Капли застыли, подобно бриллиантам, застывшим в лучах фейерверка, создавая неземной танец света и тени. — Что случилось... — прозвучал вопрос, полный недоумения. Жители Раинфилда, словно зачарованные, смотрели друг на друга, не в силах найти объяснение этому чуду. — О боже... — с трепетом прошептали чьи-то губы. — Что происходит? — вторили им другие. Никто не помнил, чтобы дождь падал так медленно, как будто время само замедлило свой бег. — Я не знаю, что здесь происходит, но... — говорили люди, не в силах отвести взгляд от странного зрелища. — Это правда... — соглашались, затаив дыхание. Над головами висела застывшая красота, капли дождя, усыпанные мерцающим светом, превратились в волшебные фонарики. — ...Вау, — прошептал маленький ребёнок, вглядываясь в небо. — Это удивительно. Медленно падающие капли дождя, подобно небесным слезам, были не менее прекрасны, чем фейерверк, украсивший небо. Как и сказал ребенок, это было удивительно. — Смотри, дождь... — повторил кто-то, указывая на небо. Капли дождя, словно ожившие звезды, сияли, сверкающие в лучах фейерверка. И как будто желая сказать, что здесь ещё есть что-то невероятное, они задрожали и затеяли медленный восход. — ...Они поплыли вверх? — прошептали, не веря своим глазам. Капли дождя, словно вырвавшись из пут земного притяжения, медленно вздымались вверх, подобно сверкающим облачкам, возвращаясь в небесную колыбель. — Вау... — прозвучало в толпе, с восхищенным трепетом. Потрясающе? Великолепно? Никакие слова не могли вполне описать эту сцену. — Да... это правда... — шептали онемевшие от удивления зрители. Не только туристы, но и жители Раинфилда, свидетели многих фейерверков, застыли, заморожены этой неземной красотой. — ... — молча застыли люди, глядя на сверкающие капли, медленно плывущие к небу. Сцена была определенно... одной из самых красивых в истории Раинфилда. * * * Незванный гость, проявившийся перед человеком в черном, проговорил: — Магия времени... это мой первый раз, поэтому контролировать ее сложно, но это довольно хорошо. — ...Кто ты? — человек в плаще с жестоким выражением лица посмотрел на нежданного гостя, появившегося одновременно с замедлением дождя. — Ты спрашиваешь, кто я? — ... — раздался немой ответ. Дождь прекратил падение, атмосфера застыла в ожидании. Голос незваного гостя, спокойный и неторопливый, вселял в человека в плаще непонятный трепет. — Я не уверен? — прозвучал сомневающимся голосом ответ. В некоторых метрах от них уличный фонарь, словно отвечая на немой вопрос, вспыхнул ярким светом. — Я не думаю, что тебе будет необходимо это знать? — уточнил молодой человек, скрывающий свое лицо в тень. Свет фонаря осветил ему лицо — '... Молодой Господин?'. — Почему он здесь? — Базил, узнав молодого человека, шепнул про себя. Базил не мог ошибиться или принять его за кого-то другого. Этот черноволосый юноша, определенно был молодым господином дома Ипполета, с которым они прибыли в Раинфилд — Райли Ипполета. — Интересно, как это чувствовать себя прерванным таким образом? — с иронией проговорил Базил. Всплеск. Молодой господин сделал шаг вперед и наступил на лужу. Райли встретился взглядом с человеком в плаще, и немного наклонил голову в сторону. — Прервали? — спросил он, холодный огонек сверкнул в его глазах. Услышав вопрос юноши, человек в плаще рассеянно промямлил, как будто перебивая себя: — 'Я хочу стереть это выражение с твоего лица, в первую очередь ты испортил настроение мне'. У юноши голова была наклонена немного в сторону. В отличие от его голоса, лицо юноши излучало убийственную ауру. — В любом случае... в любом случае... Его глаза встретились с глазами юноши, мышцы на лице человека в плаще начали дергаться. Человек в плаще посмотрел на капли дождя, медленно падающие. — Этот дождь, эти облака, моя жизнь, мое желание... ты... ты?! — с паникой в голосе прошептал он. Человек в плаще причудливо дернул своими десятью пальцами. После чего начал неудержимо трястись. — Почему ты ведешь себя, так как будто ты был оскорблен? Если бы такой подонок, как ты, не испортил мне

отдых, я бы не вмешивался. Райли уставился на человека в плаще. Будто пытаюсь сказать, что это еще не все, Райли щелкнул пальцами и добавил: — Просто сделай это. Райли подал кому-то сигнал, сразу же его одежда начал подниматься вверх. Не похоже было, что это делал сильный ветер. Это было просто... '... Капли?'. Гравитация изменилась. Гравитация была несколько изменена так, что просто медленно падающие капли стали плыть вверх. 'Это она!' — Не может быть! Это не может...!! — не веря своим глазам, пробормотал Базил. Понимая, что просто так капли не стали бы плыть вверх, он прошептал, что такого не может быть, и начал использовать свою ману. 'Опять! Опять!!' Он попытался использовать трупы перед ним, однако обнаружил, что его мана стала двигаться очень медленно. — Похоже, это работает слишком хорошо? — с недоумением прошептал Базил. — Что... ты сделал...? — голос человека в плаще трещал от ярости. Среди магии времени, Райли также заставил мага меньше колдовать. Райли, казалось, был рад, что научился магии. С гордым лицом, Райли спросил человека: — Как это? Для тебя действительно сейчас трудно использовать магию? — Неблагодарность, какая неблагодарность! — раздался крик человека в плаще. Понимая, что Райли снова вмешался, человек в плаще сказал: 'Неблагодарность, словно это у вас вошло в привычку. — Неблагодарный? Как ты можешь говорить такое, после того, как вмешался в мой отдых? — с яростью прокричал он. Услышав, что тот человек говорит 'неблагодарный', вены на лбу Райли вздулись. — Неблагодарный! Неблагодарный! Ты, неблагодарный!! — закричал Райли, и в его глазах засверкнуло злое озорство. Маг в черном плаще трясся от ярости, наблюдая за каплями дождя, поднимающимися в небо. Маг крепче сжал кулаки, земля начал трястись. — Ж... Хватай! Трупы, ублюдки, независимо от того, как вы их будете бить, они все равно будут двигаться! Единственный способ остановить их, это сжечь! Будьте осторожны... — проорал Базил, видя надвигающуюся опасность. Однако, казалось, Райли не слышал его вообще. — Гуурррр... — прорычал человек в плаще. Пак! Из земли появилась черная рука, которая схватила Райли за лодыжку. — Как ты смеешь, как ты смеешь! Какая неблагодарность! Я давно желаю...! — прошипел человек в плаще, в его глазах запылал бешеный огонь. С красными глазами, мужчина в плаще посмотрел на Райли. Человек размахнувшись начал управлять трупами. — ... — молча застыл Райли, вглядываясь в лицо человека в плаще. Райли посмотрел на руку трупа, которая схватила его за лодыжку. Находя это слегка неприятно, он прищурился и сказал: — Насчет этого, то это очень интересный трюк. Райли не чувствовал никакой энергии в трупах. Нет маны или какого-то особого вида энергии. Несмотря на это, трупы двигались. Так же они излучали неповторимое ощущение, словно нечто мертвое, но ожившее неизвестной силой. — Но... — продолжил Райли, слегка нахмутив брови. Он смотрел на руку и окружающие его трупы. — В конце концов, это просто трюк. Райли неторопливо закончил предложение. Он сосредоточил ману в его ноге и быстро вырвал свою ногу из хватки трупа. ... Поп!! Черная рука трупа взорвалась как-будто это был воздушный шар, который взорвался от иглы. — Да? — прошептал Базил, не веря своим глазам. Издалека казалось, что рука трупа взорвалась только от его взгляда. Наблюдая за этой невероятной сценой, Базил и остальные открыли рты от удивления. В душном, пропитанном запахом разложения воздухе висел вопрос, подобный гулу роя пчел: «Какой следующий трюк?». Освободив лодыжку от уз, Райли неспешно вглядывался в бездну наступающей тьмы. В его глазах отражались не только окровавленные фигуры, что поднял человек в черном, но и безысходность, как у загнанного зверя. Вой, вырывавшийся из безмолвных глоток, напоминал раскаты грома, грозящие погresti мир под собой. — Гууааарраак! — ревели мертвецы, бросаясь на Райли с голодной яростью, их мертвые глаза горели злобой. — Кхааак! — вторил им гнусавый хор. — Ах, так? — хмыкнул Райли, окидывая взглядом этот живой кошмар. Трупы окружили его со всех сторон, они были повсюду, будто призраки, вырвавшиеся из глубин ада. В его сердце, где еще недавно бился страх, рождалась новая сила, как из пепла возрождается феникс. "Это похоже уже другой трюк," — размышлял он, уворачиваясь от натиска орды, словно танцую с самим смертью. Вокруг него кружился смертельный вихрь: разорванные клыки, острые когти, ржавые мечи и копья. Казалось, вся эта чудовищная толпа жаждала растерзать его, превратить в прах. Однако Райли, как неуловимый

призрак, скользил между ними, оставляя за собой лишь призрачную тень. Он подставлял им подножки, заставляя падать, словно играл в зловещую игру, в которой смерть была лишь одной из фишек. — В лучшем случае это только подлые приемчики, — с презрением бросил Райли, отбросив в сторону одного из трупов, вооруженного копьем. Труп упал, как сломанная кукла, а его убийца продолжал свое движение вперед. — Для меня ты просто шут, устраивающий беспорядки, — небрежно прошептал он, словно речь шла о ничтожной мухе. Труп, известный в своем мире как могучий воин, лежит поверженным, его копье бессильно упало на землю, не сумев даже дотронуться до пальца Райли. Человек в черном сжался от немых криков своего гнева. — Этого не может быть!! — заскрежетал он зубами. Его пальцы вздрогнули, словно от волны ужаса, и он подал знак новым призракам подорваться в атаку. — Гуууур... — зашептали они, их голоса сводились к глухому рычанию. — Кууаааак!! — взорвался хор, превращаясь в неистовый визг. Среди новой толпы трупов появились монстры: орки, гоблины, даже существа с неизвестным именем, их страшные лица были искривлены в ужасных гримасах. — Значит теперь это? — Райли улыбнулся, его глаза сияли не страхом, а непоколебимой уверенностью. Кто бы не побледнел, увидев этот смертоносный балет? Каждый труп не просто убивал, он воплощал смерть в ее сокрушительной красе. — Орки, гоблины, даже чудовища из страшных сказок... — Райли обвел их взглядом. Но, не смотря на этот ужас, Райли был невозмутим, словно его душа была сделана из самого твердого камня. — Это уже немного веселее, — задумчиво пробормотал он, продолжая с ледяным спокойствием отбиваться от атаки. Сколько бы трупов не возникло, они не могли даже задеть его, как если бы он был одет в броню из самого крепкого металла. — Гууурррр... — из глубины своего безумия, трупы начали выбрасывать в Райли все, что попадалось под руку: камни, колья, осколки брони. — Ну, это интригует, что еще ты можешь сделать, не используя магию? — Райли говорил ровно, как если бы они были не мертвецами, а ничтожными игрушками. — Однако все, что ты можешь, это ставить кукольные спектакли — продолжал он, не сбавляя ритма. Дождь из смерти продолжал сыпаться на него со всех сторон. Но Райли был спокоен, он не боялся смерти, он стоял перед лицом бездны с непоколебимым духом. — Как ты посмел... как ты посмел. Ты неблагодарный! Мое проклятье... ты смеял принижать мои способности! !! — Человек в черном был поглощен внезапной яростью, его красные глаза горели неистовым огнем. Мужчина раскрыл руки и зашептал нечто нечленораздельное. — Если ты собираешься сделать еще несколько подлых приемчиков... — Райли окинул взглядом толпу мертвецов, что находилась всего в нескольких шагах от него. — Гууурррр... — зарычали они, их руки были протянуты к Райли, как если бы они жаждали растерзать его в миг. — Ты должен сделать хоть что-то, — Райли был безучастен, но в его голосе звучало холодное предупреждение. Он чувствовал, что на него направлена неизмеримая сила, как если бы вокруг него была соткана паутина смерти. — ... — Райли встретил взгляд человека в черном, и в его сердце забился не страх, а львиная храбрость. Руки трупов поднятые в верх, внезапно остановились. — Мое тело... оно не двигается? — в глубине души зарождался ужас, он сжимал их горло холодным удушьем. Все, не только трупы, но и Базил с остальными застыли, смертоносная аура сжала их шеи словно цепями. — ... Тьфу... Куууу... — человек в черном плаще, попав под действие смертельной ауры Райли, уставился на него с широко раскрытыми глазами. — Поскольку ты не маг, но ты имеешь приблизительное представление об этом? Я сделал это без использования маны. Что ты думаешь? — Райли сделал шаг вперед, и его голос звучал как посланник смерти. Человек в черном нервно сглотнул, и его губы с трудом сформировали слова: — Как... как ты смеешь... Он пытался сохранять холодное безумие, но Райли был непоколебим. — Моя жизнь моё желание... моя жизнь мечта... — Хм... я не очень хорошо тебя слышу, — Райли казался безучастным к его безумию. — Какая неблагодарность... наша жизненная мечта по прежнему... — человек в черном плаще пытался выговорить эти слова, но его голос был почти неслышен. — Прекрасно, теперь просто умири себя, — Райли был спокоен, словно он говорил о забытой игре. — ... — мужчина в черном уставился на Райли, как если бы не веря в свою смерть. Человек в плаще пытался сделать что-то, но его голова внезапно падала, будто она была обречена на вечный

покой. — ... Ах, — Базил рассеянно открыл рот, как если бы он просто видел мертвую муху. — Я наконец убил это насекомое, — Райли пробормотал, как если бы это было самым обычным делом. Человек в черном плаще лежит на земле, словно мертвая кукла, его душа уже отправилась в свои последние путешествия.— Гуууррр... — трупы, которые до этого стояли неподвижно, постепенно рассыпались в пыль. — Позволь мне отдыхать нормально, — Райли прислонился к дереву, словно он был не воин, а уставший путник.

<http://tl.rulate.ru/book/822/118132>