

В сегодняшнюю эпоху, когда 80% людей имеют причуды, после окончания средней школы большинство из них продолжают обучение в средней школе, которая ориентирована на то, чтобы стать героями.

А средняя школа ЮЭЙ - это академия, предлагающая лучшее героическое образование в Японии, которое признано массами.

Несмотря на то, что он расположен на поросшем лесом холме с видом на город Мусутафу, это не отбило у студентов охоту посещать проходящие сегодня вступительные экзамены в среднюю школу ЮЭЙ.

Молодые люди в другой школьной форме приходят в среднюю школу ЮЭЙ, чтобы учиться и осуществить свои мечты стать героями, которыми они восхищаются.

Герой стал самой популярной работой и пользуется спросом у молодежи.

Однако в толпе было двое бросающихся в глаза подростков, на обоих из которых не было школьной формы, и они были одеты небрежно, что придавало им неуместный вид.

Более того, по сравнению с взволнованными выражениями лиц других испытуемых, две пары подростков выглядели равнодушными, как будто им было наплевать на экзамен, который вот-вот должен был состояться.

"Экзаменуемых много, как однажды сказал Акира, у людей в эту эпоху синдром героя".
Сказала Скади, взглянув на толпу вокруг нее.

Под пристальным взглядом такой красивой девушки, как Скади, лица многих достигших половой зрелости мальчиков покраснели, и они поспешно отвели глаза.

Идя рядом со Скади, Акира сунул руку в карман брюк и сказал небрежно:

"Не запугивай их, посмотри, как их лица краснеют, как задница обезьяны".

"Mas---... Акира не может винить меня, потому что они очарованы моей красотой".

Скади тряхнула волосами и спокойно заговорила. Ее слова могут звучать высокомерно, но это факты.

"Да, да, да... Скади - самая красивая женщина в мире".

"Хорошо, ты знаешь".

Скади удовлетворенно кивнула, услышав похвалу Акиры.

Они вдвоем живут под одной крышей уже три месяца, их отношения больше не такие жесткие, как при их первой встрече, и они могут непринужденно общаться вот так.

И Скади больше не называет Акиру титулом "Мастер". Причина была проста, можно было подумать, что эти двое играют в игру "раб-хозяин".

Акира и Скади прогуливались, болтая, и вскоре увидели входные ворота средней школы ЮЭЙ.

"Это не Мидория, почему он просто стоит на месте".

Акира проследил за взглядом Скади, и действительно. Он увидел Изуку, неподвижно стоящего на месте, похожем на статую, и смотрящего на здания-близнецы впереди.

"Он слишком нервничает. он не может двигаться". Акира проанализировал ситуацию, в которой оказался Изуку.

"Кстати, Акира не говорил, что твои методы довели Мидорию до отчаяния".

Скади внезапно вспомнила, что она еще не знала конкретного плана Акиры по выполнению Задания.

"Просто подожди и увидишь".

Акира отказался отвечать.

"Делай, что хочешь". Скади надулась.

Двое продолжили идти и хотели поздороваться с Изуку. Но кто-то опередил их обоих.

Акира увидел, как Бакуго Кацуки проходил мимо Изуку, и тоже сказал резкие слова. Затем, когда Изуку собирался уходить, его поприветствовала девушка.

"Привет, Мидория".

Акира махнул рукой Изуку, который все еще болтал с девушкой по имени Урарако Очако.

"Ха, а... Уххх ... Да". Ответ Изуку был неясен.

Он был удивлен, что Акира поприветствовал его, отношения между ними были теплыми, и они почти никогда не разговаривали.

...

В аудитории...

Сотни экзаменуемых сидели на стульях и слушали объяснение высокого мужчины с маленькими каштановыми усиками, который стоял на сцене.

"Все вы, добро пожаловать на мое живое шоу!"

"Все говорят "эй"!"

Ответом на энергичные слова мужчины было молчание испытуемых.

Без какой-либо неловкости он снова заговорил громким голосом:

"Эй, слушатели, я тоже нервничаю, понимаете? Итак, экзамен... Я объясню, как это делается, вы, ребята, готовы?"

"ДА!"

Он издал громкое приветствие, которое заставило некоторых экзаменуемых заткнуть уши.

"Он шумный человек".

Скади сидела рядом с Акирой и жаловалась.

"Подожди секунду, он настоящий микрофон, в конце концов, он такой профессиональный герой".

Акира успокоил Скади, он беспокоился, что эта девушка отключит микрофон от досады.

Вернувшись на трибуну, на большом экране за настоящим микрофоном появилась диаграмма, объясняющая условия экзамена.

"Теперь слушайте внимательно, слушатели! Мы проверим ваш характер, проведя 10-минутный тест, который будет проходить в нашем муляже города".

"Вы вольны приносить все, что хотите! После этой презентации, пожалуйста, все соберитесь в указанном месте, хорошо?"

"Мы разместим множество злодеев по всему полю боя. И они появятся в трех разных формах, причем каждое очко будет набираться в зависимости от сложности победы над злодеем! Используя их соответствующие особенности, победите как можно больше злодеев. Ваша цель, слушатели, набрать как можно больше очков! И не пытайтесь нападать на других участников или совершать действия Антигероя, потому что это против правил, вы понимаете!?"

Как и в оригинальном сюжете, после того, как присутствующий Микрофон заканчивает объяснение, подросток в очках по имени Ида Тенья задает вопрос и ругает Изуку за то, что он слишком громкий.

"Ты слышал, что запрещено совершать поступки антигероев ..." Скади пошутила над Акирой.

В ответ на сарказм Акира сказал с беззаботным выражением лица и тихо прошептал на ухо Скади:

"Вам не нужно беспокоиться, я с самого начала не собирался разыгрывать героя с этими сопляками".

"Кто за тебя беспокоится".

Почувствовав горячее дыхание Акиры на своем ухе, Скади оттолкнула его со слабым румянцем на лице.

"Ты, черноволосый мальчик! Не целуйся здесь, ты раздражаешь, ты знаешь! Если ты думаешь, что средняя школа ЮЭЙ - это место для развлечений, немедленно покинь это место".

После того, как Ида отругала Изуку, она также отругала Акиру, увидев его действия, демонстрирующие привязанность на публике.

В отличие от Изуку, который ответил извиняющимся тоном, Акира был недоволен и усмехнулся:

"Кем ты себя возомнил? Не ты решаешь, кто останется и пойдет в среднюю школу ЮЭЙ, четыре глаза".

"E-eyes four!"

Ида заикался, это был первый раз, когда кто-то так над ним издевался.

Присутствующий Мик поспешно прервал спор Иды и Акиры.

"Хорошо, спасибо, что прервали! Я действительно ценю это, участник номер 7111! А также участник номер 8321, воздержитесь от поцелуев на публике, здесь одиноким мужчинам больно".

"Ха ха ха..."

Аудитория наполнилась смехом испытуемых благодаря шуткам Present Mic, и ранее напряженная атмосфера исчезла.

После того, как смех прекратился, присутствующий Микрофон ответил на вопрос Иды.

"Четвертый тип злодеев, с которыми вы столкнетесь, стоит 0 очков! Назовите их ловушками на арене! Все вы никогда не играли в Super Mario Bros., не так ли? Я думаю, это становится немного ретро. Знаешь, на что ты обычно наступаешь? На поле боя тоже будет так! Их хитрость в том, что они сходят с ума, когда их окружают!"

Испытуемые поняли объяснение присутствующего микрофона и тихо перешептывались.

"Понятно, ха... Звучит как опасная часть арены, которой следует избегать".

"Это начинает походить на видеоигру".

"Большое вам спасибо! Извините за грубость!" Ида опустил голову и заговорил официально.

"Ну, этого объяснения достаточно! Пожалуйста, запомните все правила, которые я объяснял ранее! Один герой, Наполеон Бонапарт, однажды сказал, что настоящий герой никогда не прекращает преодолевать зрелость в своей жизни !!!"

"Теперь давайте перейдем к главному событию! Плюс Ультра!"

"И пусть вам, ребята, понравится экзамен, наслаждайтесь экзаменом".

После того, как присутствующий Микрофон закончил свою задачу по объяснению. Испытуемые покинули аудиторию, отправились в раздевалку, чтобы надеть свои спортивные костюмы, и собрались в искусственном городе.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/82197/3233232>