

"Попробуй продемонстрировать свою силу, багрововолосая принцесса Руин". Акира поднял руку и сделал приглашающий жест.

"Твоя речь достаточно значительна для того, кто не осмеливается показать свое лицо".

Перед Риас появился огромный красный магический круг, и из магического круга вырвалась темно-красная магическая энергия, которая была [Силой разрушения].

"Ты не извлекла уроков из предыдущего опыта, Риас Гремори".

В ответ на ту атаку Акира использовал тот же метод, он просто бил по магической энергии, пока она не исчезла.

"Все еще не работает?" Риас была поражена, увидев, что ее атака легко уничтожена противником.

Риас знала свою собственную атаку, эта атака была во много раз сильнее первой и обладала разрушительной силой, способной сравнять с землей большое здание.

"Не мечтай наяву, Риас".

Акено использует магию льда, чтобы заморозить свою цель, и всего за несколько секунд Акира превращается в кубики льда.

"Это конец?" Риас уставилась на ледяную скульптуру перед ней.

"Пока нет". Акено почувствовал сильное сопротивление ледяной статуи.

Сокрушительный удар

И, конечно же, ледяная статуя удерживала Акиру всего секунду, прежде чем разбилась вдребезги.

"Неплохо, но моя одежда намочла". Сказал Акира, похлопывая по своей одежде.

"Ara Ara Ufufufu... Ты очень силен, можешь назвать свое имя?"

Акено рассмеялась своим фирменным смехом, она пыталась собрать информацию о людях перед ней.

Акира взглянул на Акено и сделал ей комплимент.

"Ты думаешь лучше, чем Риас Гремори, которая немедленно напала, даже не спросив, кто я".

"Уфуфуфу... Спасибо за комплимент".

Акено вежливо поклонилась, она вела себя как Ямато Надэсико.

"Ты..."

Риас сжала кулаки, другая сторона косвенно высмеивала ее за глупость, что раздражало ее еще больше.

"Могу я присоединиться к чату?"

Внезапно появилась третья сторона.

На входе стояла молодая женщина в очках со стройной фигурой, черными волосами, уложенными в короткую стрижку каре, и фиолетовыми глазами.

За женщиной стояли несколько других молодых девушек.

"Кто ты?"

Акира притворился, что не узнал девушку.

"Извините, что так поздно представилась, меня зовут Сона Ситри, и я президент студенческого совета Академии Куо, а девушки позади меня - мои слуги".

Сдвинув очки на переносицу, Сона кратко представила ее.

"Семья Ситри, один из оставшихся 32 дьявольских кланов из 72 Столпов..." Акира сказал это спокойным тоном, очевидно, не испугавшись происхождения Риас и Соны.

Сона, обладавшая острым умом, также знала об этом факте, ее брови слегка нахмурились, потому что не многие люди в этом мире осмеливались сохранять спокойствие, узнав об одном из 32 Кланов Дьявола.

"Сона, зачем ты пришла сюда? Разве мы не обсуждали, как я буду разбираться со злоумышленниками". Риас жалуется из-за прибытия Соны.

"Это действительно было первоначальным соглашением, но ситуация изменилась. Враг намного сильнее, чем мы предсказывали, другая сторона может легко победить Юто Кибу и Тодзе Конеко, и этот злоумышленник обладает способностью нейтрализовать магию".

Сказала Сона, глядя на таинственного человека перед ней.

"Это правда, но..."

Риас не нашла опровержений, но ее гордость не позволяла другим вмешиваться.

"Ваш разговор окончен? Я занятой человек, если больше ничего не нужно, я уйду".

Акира поднял руку, чтобы прикрыть зевающий рот, он выглядел расслабленным, несмотря на то, что столкнулся с потомками дома Гремори и Дома Ситри.

"Я уже представился, не твоя ли очередь представляться, такой сильный человек, как ты, не должен оставаться безымянным".

В отличие от Риас, которая использовала насилие, Сона пыталась собрать информацию с помощью разговоров. В конце концов, не было никакого смысла в ее нападении, если враг мог нейтрализовать ее атаки.

Акрия почесал затылок и кивнул в знак согласия.

"Вы правы, Сона Ситри, это была моя вина, что я вторгся на вашу территорию без разрешения. За это я сожалею. В качестве формы моих извинений, нет ничего плохого в том, чтобы назвать свое имя".

Разум Акиры работает быстро, и он придумывает личность, которую будет использовать при общении со сверхъестественным миром в будущем. Хотя он был очень уверен в своей силе, он хотел скрыть свою истинную личность.

Что, если враг использовал его семью в качестве заложников, чтобы угрожать ему? Параноидальная сторона Акиры не может просто исчезнуть.

"Кхм". Сжав кулак перед ртом, Акира прочистил горло, затем вытянул руку и громко сказал:

"Я Мао... Вечный предатель, который правит злом, все существующее существует, чтобы служить мне... Потому что я непобедим... Все, кто выступает против меня, будут растоптаны".

"Моя сила безгранична... Мой гнев разрушит творение... Мои слова меняют законы реальности".

"Никто не может стоять рядом со мной... Я вечный, абсолютный, владыка всего Неба и Земли!"

"Трепещи, о звезда ...! Ибо я звезда безумия, носительница силы и мудрости, которая будет править землей и низвергнет небеса с небес!"

"Во всем этом мире ничто не может сиять передо мной... Все будет поглощено морем пустоты и смертной тьмы".

"Меня зовут Арс Нова... Приятно познакомиться с вами, дамы".

Акира имитировал жесты средневекового дворянина, когда представлялся.

Риас и Сона вместе со своими слугами были немы и лишились дара речи.

У них была одна и та же мысль: человек, который называл себя Арс Нова, должно быть, безумец!

Как он мог не, не только утверждая, что он Мао, он также высокомерно говорил, что стащит небеса с небес. Если бы ангелы на небесах услышали это, они определенно попытались бы убить его.

Этот человек по имени Арс Нова слишком самонадеян!

"Не думай, что сможешь обмануть меня! Ты Мао? Это невозможно! Я знаю всех четырех Мао-сатанов, и ты не один из них".

Риас больше не могла этого выносить и первой стала это отрицать.

Сона кивнула, соглашаясь с заявлением Риас, затем она сказала:

"Ars Nova... Я никогда не слышал этого имени, кроме твоего возмутительного самопредставления, где у тебя хватило наглости называть себя мао?"

Риас - младшая сестра Люцифера Мау Сазекса, а Сона - младшая сестра Мау Серафолл Левиафан. Двое из них уже встречались с двумя другими Мао раньше, поэтому они были уверены, что Арс Нова был просто кем-то, кто объявил себя Мао.

"Похоже, вы двое в это не верите". Акира сказал, чтобы я успокоился.

Только что было представлено его сложение плюс черты характера Чунибью. Честно говоря, имя Арс Новы было одним из благородных фантазмов царя Соломона.

"Конечно, ты ни в коем случае не Мао, ты просто немного сильный обманщик". Риас решительно отрицает.

"Арс Нова, будь осторожен со своими словами, утверждение, что ты Мао, повлечет за собой серьезные последствия". Сона говорит, что угроза скрыта.

"Верить в это или нет - твое дело, это не мое дело. Поскольку мои дела здесь закончены, я ухожу". Акира равнодушно пожал плечами.

Внезапно из магического круга в руке Соны появляется гигантская водяная змея, и водяная змея связывает Акиру.

"Куда ты хочешь пойти? Ты временно задержан за проникновение в Академию Куо и будешь судим за то, что осмелился заявить, что ты Мао". Сона сказала это, сохраняя свою магию воды.

"Ты сделала неправильный выбор, Сона Ситри".

Приложив немного силы, Акира раздавил водяную змею, обвившуюся вокруг него.

"Это..."

Сона наблюдала, как Акира легко сражался с Риас и Акено, и теперь она испытала это на себе. Теперь она поняла, почему другая сторона играла с его лучшим другом.

"Давай работать вместе, Сона".

"На данный момент это лучший вариант".

Сона согласилась с предложением Риас.

Двое начали атаку, Риас выпустила алую магическую энергию, которая была [Силой Разрушения], в то время как Сона создала водяную змею, затем водяная змея выплюнула бесчисленное количество сжатых водяных игл.

Атаковали не только Риас и Сона, Акено и Цубаки вместе с другими слугами использовали свои дальнобойные атаки.

Перед лицом этой комбинации атак Акира все еще был безразличен и равнодушно сказал:

"Это бесполезно, ты не можешь победить меня, почему ты не понимаешь этого простого факта?"

Сжав правый кулак, Акира увеличил мощность атаки [Дара: Последнего эмбриона будущего] и бросился вперед.

Сокрушительный удар

Под шокированными взглядами Риас, Соны и остальные были отброшены назад ударной волной удара, которая свела на нет их объединенные атаки.

"Как это могло быть..." Из уголка рта Соны текла кровь.

Риас было не намного лучше, ударная волна от удара повредила ее внутренние органы, и она закашлялась кровью.

"Я не хочу запугивать слабых, просто сдавайся".

Увидев, что Риас и Сона пытаются встать, Акира напомнил.

"Я не могу сдать... Как человек из Дома Гремори, сдаваться - это унижение ..." Риас, которая колебалась, пыталась устоять на ногах.

"Я не могу унижить Дом Ситри... Я не могу сдать".

Даже Сона отказывается сдаваться.

"Вы, две упрямые девчонки ..."

У Акиры болит голова, он пришел в Академию Коу только для того, чтобы зарегистрироваться. Он не хладнокровный убийца, у него нет причин убивать Риас и Сону.

Он мог телепортироваться, используя [Хирайшин но Дзюцу], но он не знал, существует ли какая-либо магия для отслеживания его следов, например, с помощью ауры, отпечатков пальцев, запаха, остатков энергии и т.д. В конце концов, было много магии, о которой он не знал, и он беспокоился, что у Грейфии был способ отследить ее. Поэтому Акира не спешил уходить.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/82197/3176748>