

Акира и Мику вместе идут к станции синкансэн.

Мику посмотрела на своего младшего брата, который шел в такт ее медленной походке, и чувствует сладость в сердце.

"Уф..."

Мику наткнулась на руку младшего брата, которую он вытянул перед ней.

"Почему ты внезапно остановился?" – спросила Мику, потирая нос.

"Мику-нее, не витай в облаках во время прогулки, это опасно. Ты не заметила цвет светофора?"

Акира указал на красный свет.

Переведя взгляд туда, куда указывает Акира, Мику только сейчас заметила что вокруг нее толпа народу, а еще они стоят на перекрестке.

"Я немного замечталась..." – Мику даже немного покраснела.

"Надо поаккуратнее", - Акира наставляет свою старшую сестру.

Акира вот так дает ей наставления, что Мику даже почувствовала, будто они поменялись ролями. Она больше похожа на младшую сестру.

"Ты..."

Мику уже хотела поставить Акиру на место и показать, кто тут старший, но светофор загорелся зеленым.

Из-за плотной толпы Мику толкнули вперед, и она вот-вот упадет на асфальт.

Мику закрыла глаза и приготовилась к боли. Но ожидаемая боль не появилась, вместо нее появилось очень комфортное теплое ощущение.

"Ты в порядке, Мику-нее?"

Услышав голос Акиры, Мику открыла глаза, и сразу покраснела, потому что сейчас она в руках младшего брата.

"Извини."

Мику поспешно вырвалась из объятий младшего брата. Его лицо стало еще краснее из-за странных взглядов окружающих.

"В выходные слишком много людей гуляет, так что, Мику-нее, давай возьмемся за руки, чтобы ты не потерялась."

Акира протянул свою правую руку Мику.

"Я же не ребенок, я не потеряюсь."

Мику, как ребенок, надула щеки от раздражения.

Несмотря на это, Мику все равно взяла Акиру за руку.

"Пойдем", - сказал Акира.

"Хорошо", - Мику кивнула головой.

Они пошли в сторону станции синкансэн.

...

15 минут спустя.

Акира и Мику пришли на станцию синкансэн.

Они стоят на платформе и ждут прибытия синкансэна.

Япония печально известна тем, что одержима пунктуальностью. Поезд придет вовремя, ни секундой позже или раньше.

Прибытие рано разве проблема?

Как ни странно, но да. Когда-то поезд, управляемый железнодорожной компанией JR-West, прибыл на станцию на 25 секунд быстрее.

Несмотря на то, что он прибыл раньше, это вызвало критику со стороны общественности, что заставило компанию публично извиниться.

В ожидании прибытия синкансэна Акира играет со своим мобильным телефоном, а точнее, отвечает на сообщения от девушек, которые пригласили его погулять на выходных.

Шион: □Акира~, ты сейчас свободен? □

Акира: □Да, а что, Шион-сан?□Шион: □ Если ты свободен, то может быть хочешь приятно провести время на частном пляже моей семьи?□Акира: □ Извини, Шион-сан, сегодня мне надо сделать кое-что важное□

Шион: □ Жаль, я так хотела провести время с тобой на частном пляже на Окинаве□

Акира: □ Может быть, в следующий раз□

Шион: □ Я пришлю сувениры с Окинавы□

Акира: □ Я с нетерпением жду этого□

Ответив на сообщение, Акира убрал мобильный телефон в сумку на груди.

"С кем переписывался?" - с любопытством спросила Мику.

"С Шион-сан, она пригласила меня на частный пляж ее семьи на Окинаве", - Акира не стал скрывать.

"Так вот оно что... Как и ожидалось от одзё-сама, у ее семьи даже есть частный пляж."

Мику тоже знает девочку по имени Шион, точнее, все пятерняшки знают Шион.

"Вы с Шион очень близки", - Мику очень старается скрыть свое недовольство.

"Мы не настолько близки, иногда переписываемся или общаемся по видеозвонку", - Акира, опять же, не задумывается что говорит.

Мику промолчала. Ну да, ну да, не настолько они близки.

А Акире просто лень объяснять.

"Синкансен прибыл", - Акира смотрит на приближающийся синкансен.

Синкансен медленно остановился на станции, дверь открылась, и люди внутри синкансена вышли наружу.

Акира и Мику вошли в синкансэн, нашли свободное место, и оба сели.

Через несколько минут синкансен снова тронулся со скоростью 602 км/час.

Мику смотрит на пейзаж за окном, но он так быстро сменяется, что у нее голова кружится.

Переведя взгляд на Акиру, который опять в своем телефоне, Мику, конечно, не рада, что ее игнорируют, да и ее младший брат наверняка переписывается с другими девушками.

"Кстати, Акира, что ты хочешь сделать в Ибараки?"

"Я же вроде говорил? Я просто хочу развеяться."

"И все? Если это все, то почему ты выбрал Ибараки? Обычно ты едешь в Акихабару..."

Конечно Мику не поверила Акире. Она прекрасно знает, что ее младший брат часто ездит в Акихабару, как раз таки, чтобы развеяться.

Префектура Ибараки расположена в районе Канто, в 100 км от Токио, граничит с Фукусимой, Точиги, префектурами Сайтама и Тиба. Префектура Ибараки богата растениями и цветами и является комфортным местом для жизни.

Акира едет в Ибараки, чтобы посмотреть на цветочки? И Мику должна в это поверить?

"Хорошо, Мику-нее, ты меня раскусила, мы едем в Ибараки не только смотреть достопримечательности."

Акира принял неизбежное и честно сознался.

"Акира, тогда зачем мы едем в Ибараки?" - снова спросила Мику.

Губы Акиры растянулись в хитрой улыбке:

"Это секрет~, Мику-нее, подожди и увидишь."

"Игривый характер Ичики передался и тебе."

Протянув руку, Мику тыкнула Акиру в талию, в знак протеста.

"Ха-ха-ха... Прекрати, Мику-нее, мне щекотно."

Акира схватил Мику за руку, чтобы остановить ее, он не хочет мешать другим пассажирам своим шумом.

"Боишься щекотки, Акира?" – это момент триумфа Мику, потому что она нашла слабость Акиры.

"Ха-ха-ха... Ничего не поделаешь, это врожденное", - беспомощно сказал Акира.

Что в этой жизни, что в прошлой, он боится щекотки.

...

1 час спустя.

Синкансен остановился на станции префектуры Ибараки.

Акира и Мику сошли с синкансена.

"9 утра, до обеда еще долго", - известил Акира, посмотрев время на экране телефона.

"Куда мы теперь едем?" спросила Мику.

Даже если Мику никому не признается, что у нее hōkō'onchi (топографическая дезориентация). В общем, она не ориентируется по картам. Поэтому она позволила своему младшему брату вести ее.

"Так, куда же мы пойдём..."

Акира достал туристическую брошюру, которую взял на вокзале, и посмотрел на выбор туристических достопримечательностей.

Мику тоже смотрит на брошюру в руке младшего брата, она даже не заметила, что ее грудь касается руки младшего брата.

Чувствуя приятную мягкость своей рукой, на лице Акиры не дрогнул ни один мускул. Чего стесняться, он же видел пятерняшек голыми. Правда, это было в детстве, но кому интересны эти детали?

"Может посмотрим на Большого Будду Усику?" - Мику предложила свой вариант.

Поразмыслив немного, Акира отверг предложение Мику:

"Нет, мне неинтересно смотреть на каменные статуи."

"Тогда куда?"

Перелистывая страницы брошюры, Акира, наконец, определился с местом назначения.

"Мику-нее, не боишься высоты?"

"У меня нет акрофобии, а что?" - Мику покачала головой.

"Потому что мы идем на подвесной мост Рюудзин"

"Хорошо. Сегодня я просто сопровождаю тебя, так что тебе решать куда мы идем", - Мику не возражает.

Таким образом они решили куда пойдут.

Акира беспокоится, что Мику потеряется, так что он взял ее за руку, и так, они вышли со станции.

Поскольку от станции до места назначения слишком далеко, Акира остановил такси, и они вдвоем сели в машину.

<http://tl.rulate.ru/book/82197/3152516>