

23:00, Токио, дом семьи Хадзимэ.

Акира и Ле Фей появляются в комнате, хозяин которой, не желая того, умер в лесу Аокигахара.

"Акира-сама, ваш способ телепортации удивителен."

Хотя Ле Фей не первый раз телепортируется с Акирой при помощи [Техники Летящего Бога Грома], но каждый раз удивляет ее.

Она и сама может телепортироваться, но ей необходим магический круг. В отличие от [Техники Летящего Бога Грома], для которой достаточно поставить формулу техники на месте назначения или каком-нибудь объекте.

"Не преувеличивай, не в первый раз же видишь [Технику Летящего Бога Грома]", - сказал Акира, на голове у которого капюшон.

Достав свой мобильный телефон, он постучал по экрану:

"Все готово, Чамбер?"

На экране телефона появился черный робот и сообщил об успехе:

"Сэр, ваше поручение выполнено. Все данные о Хадзимэ Танаке удалены из японских органов регистрации актов гражданского состояния, а также аккаунты в социальных сетях, аккаунты в играх, банковские счета и т.д. Цифровой след Хадзимэ Танаки полностью стерт."

"Эффективно, как обычно."

Акира очень доволен. Он счастлив, что у него есть искусственный интеллект, который помогает ему решать многие проблемы.

"Рад служить, сэр", - последовал ответ Чамбера на экране телефона.

Ле Фей наблюдала за этой сценой со стороны:

"Здорово иметь искусственный интеллект, я тоже хочу такой."

"Спроси Артура, он твой старший брат."

Акира держит свой мобильный телефон в кармане брюк, потому что, если он положит его в хранилище [Магии хранения], телефон потеряет сигнал, и прервется связь с Чамбером.

"Я не хочу быть похожей на старшего брата Артура", - Ле Фей покачала головой и отвергла предложение Акиры.

"Время позднее, надо поторопиться. Давай поскорее закончим эту работу."

Акира пошел к двери спальни, а Ле Фей последовала за ним.

Вдвоем они направились в комнату родителей Танаки, перед входом в комнату, Ле Фей наложила заклинания на себя и Акиру:

"Магия: Бесшумные шаги."

"Магия: Скрытность."

Понятно, что делают заклинания Ле Фей из названия. Они сделали Ле Фей и Акиру невидимыми и устранили звук шагов.

"Ле Фей, ты стала еще осторожнее, чем раньше."

"Лучше перестраховаться, чем потом жалеть, я научилась этому у вас, Акира-сама."

Положив руки на талию, Ле Фей гордо выпятила свою маленькую грудь.

Даже в режиме невидимости они могут чувствовать друг друга. Акира при помощи [Универсального восприятия], а Ле Фей - [Магического восприятия]. И общаются они телепатически.

Не теряя времени, Акира нажал на дверную ручку, осторожно открыл дверь, и они с Ле Фей вошли в комнату.

На кровати крепко спала супружеская пара средних лет. Даже не зная, что их сын погиб, в результате происшествия, которое он сам на себя навлек.

Когда Акира увидел хмурые лица супружеской пары перед собой, его начала мучать совесть. Он убил их сына, которого они старательно растили и о котором заботились. Сказать, что Акира не чувствует себя виноватым, значит соврать.

В своей прошлой жизни Акира был обычным человеком среди 7 миллиардов других людей. Для такого обычного человека трудно убить кого-нибудь.

Ле Фей почувствовала грустное настроение Акиры, схватила его за руку и сказала:

"Акира-сама, вы не сделали ничего плохого, убийство человека - действительно плохой поступок, но вы защитили свою семью и косвенно спасли многих невинных девушек."

Услышав о развратных поступках Танаки. Ле Фэй, как женщина, испытывает сильное отвращение и ненависть к действиям Танаки.

Акира криво улыбнулся и с горечью сказал:

"Не нужно меня утешать. Не важно почему, но я убил человека и это не оправдать."

"Акира-сама..."

Ле Фей не знает, как утешить Акиру, и решила, что лучше помолчать, чем сказать и обидеть его чувства.

"Прости, что тебе пришлось увидеть такую мою сторону. Используй магию на этих двоих. А я пока соберу фотоальбом Танаки."

Акира ищет фотоальбом с помощью [Универсального восприятия] в комнате.

"Хорошо."

Ле Фэй взяла волшебную палочку в правую руку и аккуратно стерла воспоминания о Танаке у пары перед ней. Ей надо делать это осторожно, чтобы не вызвать побочных эффектов из-за

частичной потери памяти.

Пока Ле Фей использует свое заклинание, Акира нашел все фотографии Танаки и положил их в фотоальбом.

Глядя на детскую фотографию в своей руке, Акира пробормотал:

"Кто бы мог подумать, что этот милый на вид малыш станет ублюдком, разрушившим жизни многих девушек..."

Убедившись, что в этой комнате больше нет фотографий Танаки, Акира осмотрел дом. Он взял фотографии Танаки со стола, а затем вернулся в комнату Танаки.

Акира убрал все вещи в комнате Танаки в хранилище [Магии хранения].

Через 10 минут комната Танаки, которая до этого была заполнена постерами сексуальных женщин, мангой, кроватями, учебными принадлежностями и т.д., была полностью очищена.

Теперь комната Танаки превратилась в пустую, необжитую комнату. Доказательства существования Танаки стерты. Как в цифровом формате, так и из памяти людей.

В школе у Танаки не было друзей. Поэтому Акира не стал просить Ле Фей стереть память у каждого человека, который помнит Танаку.

Если Танака исчез, всем было бы все равно, кроме его родителей, факт существования которого стерт из их памяти.

"Это все, что я могу сделать", - сказал себе Акира. Он понимает насколько лицемерны его действия, и все это ради того, чтобы успокоить его чувство вины.

А что еще делать? Притвориться, будто он не видит, как убитые горем родители ищут своего сына? Уже мертвого сына.

Детей растить нелегко, особенно в Японии, которая известна тем, как дорого тут жить. Родители Танаки потратили много сил, времени, денег и любви, чтобы вырастить Танаку.

В качестве компенсации Акира приказал Чамберу перевести крупную сумму денег на счет родителей Танаки под предлогом выигрыша в лотерею. Денег достаточно, чтобы обеспечить родителям Танаки беззаботную пенсию.

Невежество - блаженство, - любимая фраза Акиры. Из-за этого он сделал так, чтобы родители Танаки никогда не узнали, что у них был сын, и они счастливо провели остаток жизни.

"Остался последний шаг."

Акира повернулся, вышел из комнаты Танаки и вернулся в комнату родителей Танаки.

"Я закончила, Акира-сама. Когда эти двое проснутся, ни один из них не вспомнит, что у них когда-то был сын. Я также немного изменила память, и они будут думать, что у них никогда не было детей."

Ле Фей подошла к Акире и доложила об успешном выполнении задания.

"Ты очень помогла мне, спасибо тебе большое, Ле Фей."

Акира хотел погладить Ле Фей по голове, но та, к сожалению, избежала его руки.

"Не обращай со мной как с ребенком, мы с тобой одного возраста", - пожаловалась Ле Фей.

Акира лишь слегка улыбнулся и подошел к родителям Танаки.

"Акира-сама, что вы хотите сделать?" - с любопытством спросила Ле Фей.

"Я забрал их единственного сына, так что я дам здоровье в обмен."

"[Gold Experience]!" - тихо прошептал Акира.

За спиной Акиры появилась гуманоидная фигура – Gold Experience, который уже давно не появлялся.

Ле Фей не удивилась, ведь она уже видела Gold Experience два года назад.

"[Выстрелы жизни]", - приказал Акира.

"Муда-муда-муда!"

Gold Experience влил жизненную энергию в родителей Танаки.

Муж и жена страдали от болезней, как явных, так и скрытых. Все болезни быстро исчезли, да и их тела стали здоровее, после притока жизненной энергии

Менее чем через минуту выражения лиц родителей Танаки стали ярче и моложе.

"Если ничего не произойдет, то эти люди могут дожить до 120 лет."

Акира объяснил Ле Фей, у которой вопрос на лице написан.

"Акира-сама, вы даже так можете! Я думала, что Gold Experience может только лечить раны и травмы."

Ле Фей ошеломлена. Даже для такого гения, как она, продлить жизнь, и то, на немного, может ее мана. А еще реинкарнация в другие расы, такие как ангелы, дьяволы и падшие ангелы.

"Есть много способностей Gold Experience, о которых ты не знаешь, вот пример."

Акира достал монету из кармана и влил жизненную энергию в нее.

"[Создание жизни]."

"Муда-муда-муда!"

Gold Experience ударил по монете в руках Акиры. Затем случилось чудо, монета превратилась в цветочный букет, состоящий из редчайших в мире цветов, а именно: Камелия Миддлмиста, Лядвенец Бертелота, Нефритовая Лоза, Кроваво-красная Космея и др.

"Очень красиво."

Глаза Ле Фей загорелись при виде букета цветов. Какая женщина не любит цветы? Даже меркантильным женщинам они нравятся.

"Прими это в знак моей благодарности."

Акира протянул букет цветов Ле Фей.

Ле Фей взяла букет, поднесла его к носу и почувствовала прекрасный аромат цветов.

"Какой аромат!" - Ле Фей счастливо улыбнулась. Ей в первый раз мальчик, кроме ее брата, подарил цветы.

"Я верну тебя обратно."

Не дожидаясь ответа Ле Фей, Акира взял ее за нежную руку и телепортировался в Лондон.

<http://tl.rulate.ru/book/82197/3144667>