

Глава 48 Зов дикой природы

Их нес очень непослушный гигантский попугай, который кричал на них и смеялся, когда они получали шрамы, и вскоре их доставили на небольшую посадочную платформу в горах к югу от трибуны Арома, столицы провинции Друствар.

Вскоре они спустились вниз, в то время как Мона показывала и рассказывала Тео обо всех животных, которых они находили, рассказывая ему, что они чувствуют, как они думают, как они пахнут и как они живут в целом.

Она была так увлечена ими, что приводила меня в их логова, в места, где они кормились, места, где они размножались, места, куда они сбрасывали свои экскременты, и все детали, которые она могла найти.

Постепенно она рассказывала, что значит быть таким животным, что дает им повод быть и жить с остальными другими животными. Это была бы довольно красивая мысль, если бы она не была с тушей рыбы в одной руке, в то время как другая была тем, что когда-то было рыбой, прежде чем стать "чем-то" другим после того, как ее съел медведь.

У друидов Друствара было не так много диких богов, чтобы обучать их путям друидизма, это делалось в основном через традиции Драста и наблюдение за природой, а также с использованием понимания, которое у них было о природе и о том, как принять ее и подражать ей.

Я начал кое-что понимать во всем этом... не только земля, предметы и стихии обладали Волей, вложенной в их существование, скорее это было на всем, включая животных и деревья.

Воля природы часто была очень разной и уникальной ... у каждого из них было так много особенностей, что было невозможно понять их, не присмотревшись по-настоящему внимательно и не изучив их характеристики.

Но что это был за зов дикой природы? Это был вопрос, который я задавал себе на протяжении всего этого "обучения" Моны для меня, что общего у всей природы, которая также может кого-то призвать?

У меня было подозрение, поэтому я использовал свое Благословение Природы вместе со своей духовной связью, стремясь найти связь между всеми этими вещами.

Внезапно я увидел то, что искал, это было не так сложно понять, но это было то, что открыло мне глаза на то, что такое Природа, что заставляло друидов так много думать о балансе...

Природа была связующим звеном между волями, это было непрекращающееся столкновение множества различных Воль стихий, животных, деревьев и живых существ, это формировало общую атмосферу, которая питала дух земли, животные своей Волей давали обратную связь окружающей среде, заставляя природу приспосабливаться к ним и животные, в свою очередь, адаптируются к природе.

Это было постоянное движение взад и вперед, которое делало обоих сильнее, дух жизни всех существ в регионе придавал силу земле, а земля поддерживала и укрепляла их дух.

Зов Дикой природы - это чувство собственного духа, желающего соединиться с таким кругом, отдать свою Волю природе и получить Волю природы для своего духа.

Мона видела, как я захожу в транс, затем она тыкала меня в голову, пытаясь понять, буду ли я внимательнее или обращаю внимание на ее учение.

Видя, что она не может привлечь мое внимание, она начала смотреть на животных вокруг, они вели себя странно, даже более пугливые маленькие грызуны и птицы приближались, как будто хотели посмотреть, что происходит.

Вскоре она также почувствовала, что у Тео было знакомое чувство, как будто это было животное, которое она давно изучала, она не знала, почему она так себя чувствовала, даже другие друиды просто чувствовали природу и принимали ее, вместо того, чтобы быть настолько интегрированными в нее.

Ульфар был единственным, кого она чувствовала, как будто у него была аура животного и дерева, но у Тео была аура сильного и могущественного существа, как будто природа менялась вместе с ним.

Она не знала, что это значит, только то, что она чувствовала исходящую от него ауру ящерицы, и того, кто мог летать при этом.

Селия также почувствовала, как что-то тянет ее, тянет ее вместе с другими животными, она почувствовала, как открылась какая-то связь с ее окружением, вокруг нее она была зелено-зеленой, а Тео держал ее за руку, как будто он был тем, кто притянул ее сюда.

Вместе с ее приходом сюда начали просачиваться воспоминания о ее принадлежности к стае зеленых драконов, давая ей понять, что произошло, она почувствовала, как у нее кружится голова, и ее дух резонирует с духом Тео и окружающей средой.

Вскоре вокруг них выросли пышные зеленые кусты с фруктами, трава начала пробиваться сквозь снег, а птицы и мелкие животные приблизились к уже выросшим кустам, чтобы свить в них гнезда.

Тео продолжал затягивать место вокруг себя в зеленый мир, который он видел, который он мог четко идентифицировать как Изумрудный сон.

Пока все это происходило, в далекой пещере к востоку от Стоянки Арома огромный медведь открыл глаза, он посмотрел вдаль, как будто что-то почувствовал.

"Интересно, кто-то пробудил мечту, прошло много времени с тех пор, как кто-то мог прикоснуться к ней в наших рядах... Интересно, кто это был?"

"Может, посмотрим, учитель?" - спросил ученик-человек рядом с ним.

"Да, нам повезло найти среди нас того, кто может мечтать, об этом можно многое узнать, включая цикл жизни и смерти, который протекает через него.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/82190/2559067>