

Глава 41 Призыв стихий

"Скар'это мой брат, ты его знаешь? Ты здесь, чтобы освободить меня?" В том, как нага говорил, всегда было ритмичное шипение, как будто они говорили на двух языках одновременно.

"Ну, я не могу позволить этой штуке попасть в руки королевы Азшары, не так ли?" - Сказал я, указывая на его плечо, где артефакт слился с его кожей.

"Действительно, она злая, многие пострадали бы, если бы она была у нее. Мы можем поговорить позже, если ты не хочешь утонуть? Вытащи меня, и я помогу тебе против моих сородичей. Он сказал, понимая, что море поднимается, а охранников нигде не видно, это может означать только одно.

Затем я использовал едкое дыхание, чтобы снять прутья снаружи, то, как они были зачарованы, защищало их изнутри, а не снаружи, ради экономии затрат никто не будет создавать предметы без каких-либо недостатков или недостатков, пока они хорошо выполняют свою работу, этого было достаточно.

Увидев себя свободным, но без оружия, нага вытянул руку, прежде чем из его плеча потек светящийся свет, создавая ледяной трезубец, который выглядел стильно и угрожающе.

"Меня зовут исс Ша'кир, я верховный жрец Нептулона Охотника за Приливами, могу я узнать твое имя, друг? Кому я должен услугу?" Сказал он, готовясь к войне.

"Тео, я был бы признателен, если бы ты подсказал нам способ остановить шторм, проблема с нападающими нагами почти решена, нам нужно уйти до окончания боя". Я сказал, что, когда я снова наложил невидимость, мы должны были действовать быстро, иначе мы также подверглись бы нападению со стороны защитников.

Выйдя обратно на окраину тюрьмы-крепости, мы встретились с группой в заранее оговоренном месте, убедившись, что нас не заметили, теперь мы могли начать останавливать шторм, вызванный морскими ведьмами и сиренами.

"Это Ша'кир, у него может быть способ остановить ритуал заклинания шторма, я знаю, что мы все устали, но нам нужно остановить шторм, пока остров не затонул, после этого мы можем пойти и найти место для отдыха". Я сказал, представляя верховного жреца воды группе, жестом показывая ему, чтобы он сказал нам, как прервать ритуал.

"Этот скромный я думаю, что разумно позволить мне призвать моего мастера и попросить его армию стихий, иначе нам придется разрушать алтари по всему острову, но это займет слишком много времени, если придется призывать союзников". прошипел нага, я чувствовал, что это было нечто большее, чем просто желание остановить ритуал, а скорее то, что он жаждал крови.

"Для ритуала все, что мне нужно, это время и мана, если вы поймаете пять сирен, я смогу истощить их силу с помощью артефакта и призвать повелителя стихий, который служит моему хозяину".

Решив согласиться с планом из-за того факта, что Нептулон испытывал глубокую ненависть к королеве Азшаре, и что они были соперниками, и что Нептулон был более разумным из Повелителей Стихий, которых вы могли найти, я и Селия отправились за заклинателями нага, в то время как Трэг и Эммарел стояли на страже Ша'кир, пока он готовил ритуал призыва.

Задание было немного раздражающим из-за того, что большинство заклинателей были защищены группой воинов, у некоторых из которых были с собой сети, что означало, что они могут посадить нас на землю, если не будут осторожны.

Это было время, когда инвестиции в иллюзии окупались дивидендами, мы хватали двух заклинателей из группы и взлетали высоко, прежде чем они даже осознавали, что произошло.

Я бы создал образ тех, кого мы похитили, и рассеял его, как только мы были высоко. Я знал, что это не обманет чувствительных к магии нагов надолго, но этого было достаточно, чтобы застать их врасплох и уйти слишком далеко, как только они заметят.

Мы использовали остановку времени во времена, когда все шло не так, как планировалось, и сети попадались нам на пути, в то время как мы делали тех, кого похищали, бессознательными с благословения Природы.

Нам удалось выполнить задачу довольно быстро благодаря тому, что вокруг крепости патрулировало множество групп, следя за тем, чтобы никто не смог сбежать, чтобы вызвать подкрепление или спастись от ожидаемой резни.

Начатый ритуал Ша'кир начал привлекать внимание нагов, так что нам придется немного повоевать, прежде чем он будет закончен.

К счастью, у них было не так много сил, чтобы сражаться с преследующими сейчас силами обороны, принадлежащими тюрьме крепости, и атаковать нашу позицию.

Тем не менее, битва будет нелегкой, у них все еще был морской гигант, около пятидесяти воинов и дюжина заклинателей, мчащихся к нам с рвением.

Я уже чувствовал, как мое тело онемело, мой разум был медленным и тяжелым, так что я едва мог сделать траншею и небольшую земляную стену вокруг нас, ограничивая пространство, из которого они могли атаковать нас.

Я больше не мог использовать магию, моя мана иссякла, а дух устал. С этого момента я собирался доверять своему телу, чтобы сделать все остальное, будь то когти, клыки или хвост, я буду продолжать защищаться вместе со своими товарищами, Селия была такой же, даже если я видел ее хрупкой, она все еще была драконом, а это значит, что у нее было сильное тело, даже если она была не такой большой, как я.

Выбраться из этого бардака было бы невозможно, я знал, единственное, что мы могли сделать, это выиграть время, чтобы закончить ритуал.

Когда одно из моих крыльев уже было заморожено, а другое обуглилось из-за заклинаний, брошенных в нашу сторону, от Ша'кира исходила рябь маны, похожая на поток.

Ритуал, наконец, был завершен, теперь мы, вероятно, могли бы найти укромное место, чтобы залезть раны и отдохнуть.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется