Глава 1: Сломанный

Ошеломленный и сбитый с толку, я, дезориентированный, ищу свет в этом темном месте.

"Я все еще сплю?"

У меня была давняя мечта стать драконом и летать в стольких местах, чувствовать ветер на своих крыльях и прекрасные виды, которые открывались моим глазам, делали мечту такой реальной.

Не имея возможности сформулировать четкую мысль, я пытаюсь открыть глаза и увидеть, где я, почему я чувствую запах серы, крови и железа в тот момент, когда я проснулся. Оказывается, я, возможно, нахожусь под обломками или чем-то тяжелым, все мое тело болит, а мысли кажутся спутанными...

"Сосредоточься на том, чтобы открыть глаза, Тео, после этого посмотри, что происходит ..."

Становясь сильнее, чем больше он концентрировался, Тео начал находить в себе силы открыть глаза и увидеть, то, что он увидел, напугало его, но было знакомое чувство, чувство знакомого страха, как будто его тело боялось.

За то время, которое потребовалось ему, чтобы увидеть темную комнату, заполненную телами существ, похожих на ящериц, вокруг него, он понял, что теперь может формировать более сложные мысли.

"У этих ящериц есть крылья... Они драконы ?! Подождите, почему я в комнате, заполненной трупами драконов? Где я? Почему я не могу вспомнить - '

При этом его воспоминания, которые казались смутным туманом, начали становиться более осязаемыми и связными. Когда-то он был Тео, студентом университета, который собирался, наконец, закончить учебу после долгого откладывания сдачи своей академической работы, будучи тем, что он сказал себе, по крайней мере. Он также вспомнил, что он тоже был драконом, на самом деле он помнил много жизней, сначала его как синего дракона, удовлетворяющего его любопытство, как красного дракона, набивающего брюхо рыбой и бездельничающего весь день, как зеленого дракона, спящего и катающегося по траве, как бронзового дракона, чувствующегожар на весах и не помню, какой это был день... Даже будучи черным драконом, поджаривающим мышей для еды, он сам по какой-то причине испытывал ненависть к этой своей части...

"Ну, по крайней мере, мне больше не нужно доставлять эту скучную статью... У кого, черт возьми, хватит терпения быть ученым во всех отношениях? Но прежде чем я отпраздную... ДРАКОН?! Я?! '

"Что случилось с моей уютной кроватью и почему я чувствую, что никогда не смогу жить так, как раньше?"

В этот момент в моем сознании начали возникать боль, отчаяние и травма, но не из-за стресса из-за того, что я стал драконом, а из-за воспоминаний о пытках, боли и жестоком обращении, которым я подвергся в этом месте... вместе с теми, кто был в моей прошлой жизни в моем старом мире.

"Это лаборатория? Являюсь ли я экспериментом? Почему я сейчас один? Был ли я выброшен как одноразовый после того, как сломался и стал бесполезным?'

Моя голова, заполненная слишком большим количеством вопросов , начала быстрее рационализировать мою собственную ситуацию с каждой секундой, откровение за откровением шокировало меня.

"Это место, я знаю это место так же хорошо, как и Тео... Я на горе Блэкрок... И я знаю, кто я ... цветной дракон, эксперимент черного дракона Нефариона, который в своем безумном стремлении к идеальной драконьей стае начал соединять разных драконов вместе, подавляющее большинство заканчивалось мной, пища для других экспериментов, как неудачи ... '

Вскоре до меня дошло, что я нахожусь в Азероте, как и в игре World of Warcraft... И что прямо сейчас я был в глубоком дерьме, самом глубоком из навоза... Даже запах был похож на навоз, потому что в настоящее время я находился в той же комнате, где появляется босс рейда Blackwing Lair и сражается с игроками...

"Мне придется пережить Хромаггуса, не так ли?"

Поскольку тот факт, что я был фактически брошен как вариант шведского стола для двухголового пса-дракона, который был очень силен, я, наконец, начал смотреть на свое собственное тело... "

Я в полном беспорядке, у меня все болит, на самом деле я даже не могу найти часть своего тела, которая не болит... Итак, какие у меня есть варианты? Я отказываюсь верить, что не смогу пережить это! "

Воспоминания о драконах, наконец, начали приобретать детали, и поэтому я получил очень полезную информацию... Магия, как раса, благословленная титанами, и с родословной стихий, я мог творить заклинания и использовать магию так же легко, как дышать... Но в моей нынешней ситуации даже дышать чертовски больно, но у меня есть надежда, что, если я правильно использую свои карты, я смогу сбежать из этого места.

---

[Найдено главное задание: Выжить, сбежать, процветать:

Цель: Выжить при столкновении с Хромаггусом, сбежать с горы Блэкрок, добраться до места, где вы сможете стабилизироваться.]

---

"Что это?! Пользовательский интерфейс? Был ли я благословлен богами переселений душ на пути к тому, чтобы стать главным героем ?! Ну, сначала мне нужно выжить ... было бы удобно, если бы я мог изучить свои драконьи навыки, прежде чем быть съеденным. '

---

Навыки:

[Гуманоидная форма]

[Дыхание дракона]

[Сила жизни (красный)]

[Тайное знание (синий)]

[Благословение природы (зеленый)]

[Манипуляция временем (бронза)]

[Заземление (черный)]

---

"Разве это не удобно? Интересно, я единственный, у кого есть система... Черт возьми, сосредоточься, сосредоточься! Вы умрете, если у вас не будет плана. '

Таким образом, я начал медленно проверять свои силы, каждый раз, когда я хотел использовать свои навыки, я принимал цвет упомянутой силы, каждый из которых символизировал стаю драконов, может быть, если я выберусь из этого, у меня будет большое преимущество в жизни, я задавался вопросом... Но сейчас я мог видеть, что иметь так много в этом моем теле было не совсем весело и приятно, каждый раз, когда я применял магию, я обнаруживал, что испытываю пульсирующую боль в груди и задыхаюсь на грани обморока.

"Так что, я думаю, именно поэтому мне нужно "стабилизировать" себя ... на самом деле мне не так много осталось жить, даже если я покину это проклятое место".

На данный момент я решил справиться с болью и продолжать испытывать свои возможности медленно, не будучи безрассудным, я начал понимать, где проходит грань между жизнью и смертью.

"Сила Жизни может выиграть моему телу немного времени... Даже если использовать силы чертовски больно, я действительно чувствую, как мое тело становится сильнее, и это уменьшает общую боль моего тела, даже если на его месте остается другое, которое со временем проходит. '

"Благословение природы позволяет мне влиять на разум других, будь то зверь, гуманоид или растение, это ограничивается тем, чтобы заставить их спать, успокоить их или понять их в данный момент"

"Тайные знания позволяют мне легче обнаруживать магию, поток маны и формировать ману, это вспомогательный навык для создания заклинаний, сейчас он бесполезен, поскольку я не знаю никаких заклинаний ..."

"Манипулирование временем довольно полезно, я могу замедлять врагов, ускоряться и останавливать время на очень короткое время, но это слишком большая нагрузка на меня, чтобы использовать ее свободно"

"Манипулирование Землей - это возможность общаться со стихиями и изменять землю, на которой я нахожусь... может оказаться очень полезным для маневрирования '

"Теперь мы ждем возможности и пользуемся тем фактом, что они думают, что я мертв!"

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/82190/2557270