

Пенистые волны разбивались о берег возле Королевской Гавани, над головой с громким карканьем летали чайки, а издали было слышно пение морских львов. Были сумерки, и небо было в полудюжине оттенков розового. Теон Грейджой вылез из лодки и подошел к ожидавшему его странному старику. Старик нес факел и был одет в потертую серую мантию с цепью, на которой были звенья из черного железа, бронзы, серебра и валрийской стали среди других металлов.

Я не думаю, что он настоящий мастер, с цепью или без цепи. Знак Десницы Короля? Как фальшивый мастер оказался на таком высоком посту?

— Восхищаешься моей цепью, да? На самом деле это второй раз, который я выковал, чтобы заменить мой оригинал, когда Цитадель лишила меня его. Меня зовут Квиберн.

— А меня зовут Теон, спасибо, что встретились со мной.

"О, нет! Спасибо за организацию этого обмена. Баланс сил на данный момент несколько перекошен. У Серсеи есть все силы Ланнистеров, и она только что получила всю Золотую роту, в то время как ее соперница Дейенерис Таргариен, скорее всего, потеряет большую часть своей, по общему признанию, впечатляющей армии из-за Короля Ночи, и у нее нет политической поддержки, кроме любовника. Ваша сестра и Эллария Сэнд являются известными сторонниками Дейенерис, и их освобождение поможет сбалансировать динамику силы, особенно с большим количеством Железного флота и силами Дорна, что означает, что эта война может длиться еще дольше. Если, конечно, Армия Мертвых не возьмет нас всех. — спокойно сказал Квиберн.

Что не так с этой пиздой? Зачем ему выпускать двух врагов своей королевы? Почему он хочет, чтобы война затянулась?

«Я выполнил свою часть сделки: одну бочку чернил кракена и другую — масла левиафана». — сказал Теон, указывая на две бочки в своей лодке.

«Превосходно, оба вещества обладают захватывающими свойствами и недостаточно изучены. Я с нетерпением жду возможности поэкспериментировать с ними, по крайней мере, какое-то время у меня будут качественные алхимические основы для зелий и ядов». — сказал Квиберн.

«Почему ты мне помогаешь? Что бы вы хотели, чтобы война продолжалась?» — спросил Теон.

«Потому что войны приносят кризис, а кризисы, в свою очередь, приносят возможности. Королева Серсея ценит мои советы и щедро платит за мои военные разработки и исследования. В мирное время она, возможно, не будет так охотно спрашивать моего совета и уж точно не будет таким щедрым покровителем. Квиберн ответил.

«Но что, если она поймает тебя или Дейенерис займет Железный трон?»

"Хороший вопрос. Я рассматривал и то, и другое, и это риски, на которые я готов пойти. А теперь пойдем со мной, я провожу тебя в подземелья. Не беспокойтесь о бочках, у меня есть помощники, которые отнесут их в мою лабораторию. — сказал Квиберн, затем поднял край своей мантии на несколько дюймов и направился к пещере контрабандистов.

Квиберн так спокоен для сумасшедшего! Я должен быть благодарен за его безумие, разумный человек не стал бы освобождать таких ценных заключенных ради телесных жидкостей морского существа.

Однажды в пещере Квиберн зажег Теону второй факел и повел его глубже. В конце концов туннель достиг баррикады с дверью посередине, на которой был шифровальный набор. Квиберн набрал правильную комбинацию, и дверь открылась. Камеры были вырезаны в стенах туннеля с решетчатыми заборами, из-за которых были видны закованные в кандалы заключенные. Виды и запахи болезненно напомнили Теону подземелья Дредфорта и все мучения, которые он перенес от рук Рэмси Болтона. Как раз в тот момент, когда Теон подумал, что начинает отходить от этого испытания, он вспомнил об этом, как и всякий раз, когда ему нужно было помочиться или сменить штаны. Прежде чем добраться до Королевской Гавани, Теон побрился, чтобы свести к минимуму вероятность того, что его узнают, и только сейчас понял, что ему больше никогда не придется бриться.

Издав Теон услышал неприятный крик. С каждым шагом он становился все громче и пронзительнее. «Нииииииии! Нииииииииииии! Нииииииииииииии!

"Фу! Что это за отвратительный звук?» — спросил Теон, заткнув уши.

— Это просто кричит Хью. Он мой проект. Я зашел в таверну и подлил только что приготовленное зелье в случайную кружку эля, чтобы увидеть, как его действие действует на ничего не подозревающего субъекта. Через несколько минут после того, как выпил его, он начал потеть, как лорд, прячущий шлюху под кроватью от жены! Стало так жарко, что он разделся и начал швырять вещи в людей. Итак, его арестовали, и с тех пор я наблюдаю за ним в камере. Он твердо верит, что пение «Ни» защитит его от астральных демонов. Он земельный рыцарь, я думал, что его Дом наверняка заплатит за него залог, но они этого не сделали. Наверное, для них это большой позор. Теперь, когда я открыл способ свести с ума здравомыслящего человека, я ищу способ вылечить безумие. Будет очень полезно, так как я боюсь, что Серсея вполне может стать такой же сумасшедшей, как Джоффри или Эйрис! Существует также определенная вероятность того, что он действительно видит демонов или какое-то другое астральное существо, что открывает буквально новый мир исследовательского потенциала». — сказал Киберн.

Этот урод ничем не лучше Рэмси. Возможно, Рэмси лучше, потому что он никогда не настаивал на том, что делал во имя науки или магии.

В конце концов, песнопения стихли. Теон отключил уши и вздохнул с облегчением. Он все еще был в опасной близости от болезненных воспоминаний, но ожидание воссоединения с сестрой помогло ему избежать этого.

— А вот и она! — сказал Квиберн, открывая мобильник Яры.

«Теон? Это действительно ты?» — спросила Яра.

«Да, Яра! Это я!" — весело сказал Теон.

Яра встала и крепко обняла его. Ее когда-то длинные волосы заметно отросли. Она выглядела неряшливой, на ней были брюки и рубашка без рукавов из мешковины. На ее руках Теон заметил, что у нее много татуировок, на обоих предплечьях были чернила, изображающие неестественные отношения между женщиной и русалкой, что заставило Теона болезненно осознать, чего ему не хватает.

— Твой брат связался со мной через нескольких посредников, и мы договорились, что я отпущу тебя и Элларию Сэнд в обмен на некоторые материалы для научных исследований. Вот ключ от ее камеры, просто продолжайте идти по туннелю. Здесь заперты не какие-либо другие Соленые дорнийские женщины, так что она должна быть безошибочной. Я сейчас уйду. Эллария,

вероятно, ударила бы меня, если бы наши пути пересеклись. — сказал Квиберн, затем развернулся и побежал прочь.

«Черт возьми, эта пизда меня раздражает. Мне нужно многое, чтобы вывести меня из себя, я видел так много сумасшедшего дерьма». — сказала Яра, как только убедилась, что Квиберна больше нет в пределах слышимости.

"У тебя нет идей!" Теон сказал, что они пошли искать камеру Элларии.

«Я просто ждал, когда тюремщик появится в моей камере и скажет, что Серсее нужна моя голова на рассвете! Я никогда не смогу отплатить тебе за это. Одного из ее головорезов послали выпороть меня для получения информации, я сочиню какую-нибудь чушь, когда мне это надоест». — сказала Яра.

«Не нужно отплачивать, ты сделал все, что было в твоих силах, чтобы спасти меня от Рэмси, хотя отец тебе запретил!» — сказал Теон.

«Разница в том, что я чертовски подвел тебя!» Яра рассмеялась.

«Но я прыгнул за борт, когда Эурон сел на наш корабль, это моя вина, что ты попал в плен». — сказал Теон и опустил голову.

— Думаю, мы даже тогда. Сказала Яра.

«Яра! Я думал, ты никогда не наведишь меня! Сказал знойный акцент. Братья и сестры остановились и увидели, что это Эллария. На ней все еще было то самое платье, в котором ее схватили, оно было рваным и растрепанным. Ее руки были связаны кандалами, свисающими с потолка.

— Я тоже не ожидал! Яра пошутила, отпирая дверь и освобождая Элларию.

— Ты умеешь обращаться с цепями! Я люблю это!" — восторженно сказала Эллария и поцеловала Яру. Они сжали попки друг друга и по очереди прижались лицом к сиськам друг друга.

Я знал, что это случится!

— Пойдем, нам нужно идти, чтобы убежать, пока нас не поймал тюремщик! Нам нужно добраться до доков! — резко сказал Теон.

— Что именно мы собираемся делать, как только доберемся до доков? — спросила Яра, когда они начали торопиться к выходу.

«Я нашел несколько членов экипажа, все еще верных тебе, они помогут нам вернуть твою часть Железного флота». — ответил Теон.

«Хорошая работа, брат. Я не в восторге от того, что ты не заплатил Железную Цену, чтобы освободить меня, но, возможно, лучше, чтобы ты этого не делал. — сказала Яра.

«Возможность снова увидеть вас стоит любых денег!» — сказала Эллария Яре.

Яра рассмеялась. — Ты почти льстишь мне.

— Довольно скоро вы оба будете свободны.

Они миновали кричащего Хью, который швырнул в них комок дерьма и чуть не промазал.

«Боже, тюремщик должен продать эту сумасшедшую пизду Эурону, заставить его присоединиться к Безмолвию!» — полусхрипала Яра.

«Обожаю крикунов!» Эллария застонала.

"Я тоже! Только не бредящий сумасшедший!" Сказала Яра.

«Квиберн свел его с ума! Он подопытный! Теон сказал им.

«Черт возьми, это больно! Почти напоминает мне — неважно, не нужно его упоминать. — сказала Яра.

«Стать объектом эксперимента — моя мечта!» — сказала Эллария.

Для Элларии все это глупая шутка? Почему Яра так сильно хочет ее трахнуть? Может, я просто завидую, что она вообще еще может трахаться.

В конце концов они вышли из пещеры, где их ждали несколько Железнорожденных, все во всеоружии и с факелами. Все восстановленные корабли стояли на якоре на берегу. Один из них вышел вперед и вручил Яре большую розовую раковину. Яра схватила раковину.

— Куда вы хотите, чтобы мы вас отвезли? — спросил член экипажа у Яры.

«Сначала мне нужно, чтобы ты отвел нас в бухту Ихтис, нам нужно затаиться на некоторое время. Затем мы отправимся в Дорн, чтобы забрать Элларию, и, наконец, вернемся домой, и я заберу кресло из кайросэки. Остальной Железный флот Эурана находится здесь, в Королевской Гавани, так что вернуть его будет несложно. Как только я надену Корону Дрифтвуда и стану Леди Жнецом Пайка, я буду ждать, пока Дейенерис отдаст приказы, и я их исполню». Отвечает Яра. Бухта Ихтис была секретным убежищем Яры. Теон никогда там не был, но слышал, что для такого места здесь довольно уютно.

«Яра, ничего, если я возьму один из кораблей и часть команды в Винтерфелл? Я хочу исправить свои обиды по отношению к Старкам и сражаться за них против Короля Ночи». — спросил Теон.

«Мой дорогой брат, конечно! Передайте сообщение, что вы освободили меня и Элларию, вы должны добраться до Винтерфелла до того, как мы доберемся до Солнечного Копья!

— Большое спасибо, Яра! — с благодарностью сказал Теон.

— И спасибо за все, брат! — сказала Яра и перевела взгляд на Элларию. «Подожди, пока не увидишь Ихтис-Коув. Я построил там небольшой домик, мы сможем хорошенько искупаться и переодеться!»

— И подстригите нам ногти! Эллария замурлыкала, почесывая жест.

Яра обняла Теона и поцеловала его в лоб. «Я желаю тебе удачи, Теон. Пусть Железные острова гордятся вами! Да хранит тебя Утонувший Бог!»

— И пусть он присмотрит за тобой! — ответил Теон.

«Хорошо, собаки, давайте на борт! То что мертво, умереть не может!" Яра крикнула экипажу, а

затем изо всех сил затрубила в раковину.

"То что мертво, умереть не может!" Экипаж хором отозвался.

<http://tl.rulate.ru/book/82182/2556543>