

"Человек-паук?" Бруно смотрел на свои руки с благоговением и недоверием, шепча про себя.

На был фильм про супергероя под названием "Человек-паук", который привел его в восторг, начиная с того, что главного героя укусил маленький паук, и заканчивая тем, что он обнаружил в своем теле всевозможные суперспособности, и все они были очень похожи на его нынешнего себя.

Но возможно ли это? В конце концов, это был научно-фантастический фильм. Как могли супергеройские способности, воображаемые людьми, появиться в реальности?

Дело в том, что главного героя фильма укусил паук всего за несколько дней до того, как он проявил свои сверхспособности, а весь год он провел в оцепенении, его оценки ухудшились, и даже лицо пострадало, как будто укус был ядовитым и дико токсичным.

"Что со мной не так?" В голове Бруно возникло некоторое беспокойство; любой, кто узнал бы, что его тело ведет себя по-другому, был бы встревожен, но было неизбежно радоваться, когда эти различия могли быть суперсилой.

Он вспомнил, что неподалеку отсюда было старое разваленное здание, настолько отдаленное, что мало кто проходил мимо него.

Поэтому он снова вытянул ноги и яростно побежал, бежал изо всех сил, но не чувствовал ни малейшей усталости, а скорее ощущение, что он снова летит.

Это было прекрасное чувство.

Он обнаружил, что печаль, которая была в его сердце в течение последнего года, кажется, нашла выход и постепенно рассеивается.

Через несколько минут Бруно оказался перед зданием, глядя на заброшенный пол, он протянул ладонь с предвкушением и опасением, медленно ощущая это в своем сознании, как будто он контролировал все остальное тело, и как только пришла мысль, маленькие колючки на его ладони слегка вылезли, а когда он попытался убрать их, маленькие колючки медленно сжались обратно.

"А, это?"

В этот момент Бруно вдруг заметил, что на его запястье, кажется, появилось что-то лишнее - татуировка с нарисованным на ней тотемом черного паука, но странно было то, что у тотема паука росла только половина ноги.

Очевидно, что это было неправильно, у пауков восемь ног, почему же у этой татуировки только половина? И хотя сам он никогда не делал татуировок, этот тотем, казалось, был выжжен глубоко в его запястье, как врожденное родимое пятно.

"Может ли быть, что - это все изменения, вызванные укусом паука год назад?"

Сердце Бруно было потрясено, казалось, что с тех пор на его лице появились прыщи, а его дух начал угасать, но до сегодняшнего дня ситуация, казалось, изменилась.

Он медленно поднял ладони, маленькие колючки на его ладонях снова выросли, и в тот момент, когда обе ладони приземлились на стену, они снова плотно прижались друг к другу, он сделал глубокий вдох, поднял одну из них и опустил дальше по стене

Таким образом, он карабкался вверх мало-помалу, даже его ноги цеплялись за стену, как у настоящего паука, и осторожно поднялся на второй этаж, снова посмотрев вниз на землю в нескольких метрах от него, его сердце было полно удивления и шока.

"Человек-паук, у меня действительно теперь есть способности Человека-паука?". Бруно не мог поверить в это, но все же было бесчисленное множество сюрпризов и волнений.

Более того, после выхода из школы он, кажется, больше не зевал, как будто частота дремоты становилась все меньше, все шло в хорошем направлении.

"Точно, паучий шелк!"

Бруно помнил, что самым интересным в Человеке-пауке был паучий шелк, который мог переносить его через любые высокие здания, и даже мог использоваться как скрытое оружие с очень сильной клейкой силой.

Он поднял руку в ожидании и указал на стену, следуя жесту Человека-паука в фильме, но не было никакого движения, никакого различия в запястье, и он не чувствовал, как из него выходит паучий шелк.

"Может ли быть так, что это не так?" Бруно был немного озадачен, он поднялся на второй этаж прямо на руках и коленях и сел на край пола, решив изучить, как можно запустить паучий шелк.

"Вперед!"

"Паучий шелк!"

"Пей!"

"Лети!"

Он использовал множество жестов один за другим и взмахнул запястьем десятки раз, но паучий шелк все еще не появился, что заставило его догадаться, что сначала старая версия Человека-паука запускала паучий шелк изнутри его тела, но затем новая версия Человека-паука запустила паучий шелк, сделанный самим главным героем.

Это были высокие технологии во всех областях, как он мог сделать это для простого школьника?

"Забудь об этом, неплохо иметь возможность лазить по стенам и ходить по стенам, и мое тело намного лучше, чем раньше, а зрение и слух лучше, чем обычно, так что я должен быть доволен". Бруно подхватил свою школьную сумку и спрыгнул на первый этаж, направляясь к дому. Он был оптимистичным человеком и умел быть довольным, хотя в душе все еще был немного потерянным.

Когда он вернулся домой, уже стемнело, отец и мать Бруно задали ему несколько вопросов, но он смог только замяться и сказать, что выполнил свой долг.

После торопливого ужина Бруно взял свою одежду и пошел принимать ванну.

Когда прохладная вода хлынула вниз, разум Бруно вновь обрел покой, и он почувствовал, как будто с него сняли тяжелое бремя, а все его тело расслабилось.

В этот момент вода вдруг прилила к его щекам, и Бруно протянул руку, чтобы почесать их, не ожидая, что сразу что-то поймает.

Он замер и посмотрел на предмет в своей руке, который на самом деле был тонким кусочком кожи, и это было его собственное лицо.

Бруно сразу же почувствовал себя плохо и поспешил к зеркалу, только тогда он понял, что на том участке кожи, который он поцарапал, было что-то другое.

Да, это были прыщи. Прыщи были явно меньше и менее плотными, и после линьки они перестали быть даже болезненными.

Бруно был в восторге, протянул руки и потер ладонями другие места, и действительно, другая кожа тоже отпала и появилась новая. в конце концов, потеряв все лицо, он обнаружил, что стал белее, а кроме этих маленьких прыщиков, другие места стали очень нежными и гладкими.

Все становилось лучше!

Бруно улыбнулся, счастливо улыбаясь, впервые за год он улыбнулся от всего сердца, и его сердце никогда не испытывало такого облегчения.

Только когда он закрыл ворота шлюза и вытер капли воды со своего тела сухим полотенцем, он снова заметил намек на что-то другое: тотем паука на его запястье, казалось, снова изменился, половина ноги превратилась в одну, причем полную.

"Это" Бруно был внезапно немного озадачен, он протянул руку, чтобы сорвать тотем паука, но обнаружил, что это бесполезно, татуировка была подобна родимому пятну, ее невозможно стереть.

Он лег на кровать и стал изучать рисунок на своем запястье, пока глаза окончательно не затуманились, вернулась проклятая сонливость, и он уснул.

На следующий день Бруно окончательно проснулся от стука матери в дверь.

Но когда он открыл глаза, с ним было что-то не так. Рядом с ним стояла настенная лампа, и, похоже, это был потолок его комнаты.

Только тогда он понял, что его руки и ноги на самом деле приклеены к потолку, а тело висит высоко на потолке.

"Ах~"

В момент паники его ладони и ступни внезапно оторвались от потолка, и все тело Бруно упало прямо на кровать.

В спешке он подсознательно вытянул руку, услышал "свуш", и из его запястья вырвался крошечный кристально белый шелк.

Щелчок!

Конец паучьего шелка с силой прилип к потолку, Бруно одновременно схватился за паучий шелк на запястье, и его падающее тело внезапно затормозило и перестало висеть в воздухе.

<http://tl.rulate.ru/book/82177/2556468>