Руссу проснулся около недели назад, и когда он открыл глаза, под его шеей торчали грубые куски камня, что было не очень удобным.

В то же время.

В его ушах также раздался странный звук, который сразу привел его в чувство, и его глаза заметались по темной пещере.

Только тогда он понял, что в его доме появился нежданный гость, и что камень под его шеей был вызван тем, что этот "гость" копался в земле, так что казалось, что он докопался до самого дна.

Это был короткий, маленький сурок.

У него утиный рот.

Обе руки были необычайно большими.

Когда Руссу увидел его, сурок был занят переносом мебели в нору в земле.

Было видно, как он схватился обеими лапами за один конец крючковатой полки и сначала занес меньший конец.

Затем он сильно толкает сзади.

Судя по его навыкам, он уже несколько раз был вором, и крал он именно то, что Руссу украл у Хагрида.

Как это называется.

Воровство у воров.

Король воров?

Руссу старался быть настолько быстрым, насколько мог, но когда он уже приблизился, его все равно заметили. Только для того, чтобы увидеть, как другой бросает мебель и проворно зарывается вниз, а затем исчезает.

Он долго ждал на месте, пока не убедился, что вор-сурок действительно ушел.

Руссу покачал головой и перешел к делу.

Он сдвинул большой валун, загораживающий вход в пещеру, и тогда теплый солнечный свет, проникающий из-за пределов запретного леса, больше не был заблокирован.

Перед глазами мгновенно возник красочный мир.

Несколько синиц пролетели над голубым небом. Кончики их крыльев издавали свистящий звук, который достиг ушей Руссу.

За ними последовали несколько синиц поменьше.

Ранее белая трава полностью ожила, новые яркие побеги и маленькие цветы всех цветов красиво смотрятся среди ярко-зеленой травы, привлекая некоторых малышей собирать их.

У них мультяшные головы, конечности, тела и прозрачные маховые крылья.

Они выглядят как миниатюрные версии людей.

Но на самом деле это всего лишь слабые волшебные существа - феи.

Феи - чрезвычайно тщеславные существа, которых ведьмы часто призывают в качестве украшений, а в их менее разумных умах они особенно охотно делают это сами.

Самое замечательное в диких феях по сравнению с теми, что живут в неволе, это то, что они едят насекомых, а также немного нектара, только у них нет лижущего аппарата, как у бабочек, поэтому они едят нектар очень медленно.

Иногда им требуется несколько дней подряд, чтобы закончить один цветок.

Но они идут еще дальше, требуя, что они должны есть нектар идеального цветка.

Поэтому иногда фея ест нектар, когда лепесток внезапно опадает с цветка рядом с ее ртом, и они не будут есть нектар с этого единственного цветка.

Если фея не замечает падения лепестка, она продолжает слизывать нектар. Затем, когда над ней смеялись ее спутницы, она в гневе бросалась вперед и срывала цветок.

После нескольких месяцев дремоты в темноте, внезапное появление ослепительного солнечного света не вызвало у него ни малейшего дискомфорта, и на него нахлынуло особое чувство облегчения.

Это было не то, что должен чувствовать вампир.

Он выглядел иначе, чем раньше.

Тело оригинального Руссу было очень толстым, а теперь его можно было назвать бычьим и мускулистым. Даже со спины его позвоночник выглядел как пропитанная водой резиновая шина, жесткая, сильная и четко очерченная.

Когда он взрывается в полную силу, случайный кусок сухожилия на его руках может выпятиться на целый фут в высоту.

Это результат того, что часть его плоти скрыта в доспехах.

Без доспехов на теле Руссу был бы дьявольским, паукообразным монстром.

Пролежав некоторое время в дремоте, его тело слегка изменилось. В отличие от прежних, это изменение размеров не было похоже на гигантское, а стало сгущаться и уплотняться.

Тело Руссу уменьшилось на двадцать процентов.

Самым очевидным изменением было то, что его рост стал чуть больше двух метров.

Толстая и тонкая броня цвета металла покрывала большую часть тела, а шерсть животных, которая была длинной и уродливой, практически исчезла.

Все тело приобретает эстетически привлекательную структуру одного из видов насекомых.

В то же время он напоминает взаимосвязанные части индустриального устройства, демонстрируя ощущение безлюдности и солидности.

Его уродливое паучье лицо также изменилось.

Если раньше шесть глаз были разбросаны во все стороны, то теперь они сконцентрированы, как у человека, за исключением двух глаз на лбу и двух пар алых глаз пониже, которые расположены компактно друг к другу.

Тот, кто не присматривался, мог бы подумать, что внутри одной глазницы выросли два глаза.

Вся голова превращается из своеобразной изогнутой лошадиной морды в овальную форму, похожую на человеческую, а большой, пронзительный, кровавый рот по-прежнему открыт, только ему нужно одновременно открыть три клыкастые губы внизу, прежде чем он сможет безнаказанно пожирать свою жертву.

Тонко заостренные зубы пронизаны пульсирующим сиянием, плотское ложе зубов покрыто плотоподобным наростом из жалящей иглы за жалящей иглой, соединяющей клыки, броня холодного цвета покрывает почти все тело, а свирепые, проворные глаза постоянно мигают, призывая к дыханию.

Если уж на то пошло, то прежний Руссу был просто уродливым, отвратительным монстром.

Злодей, который мог бы появиться только в малобюджетном фильме ужасов с рейтингом R, чтобы безрассудно убивать людей.

Теперь он действительно чувствовал себя внушительно, как великий демон из ада, внезапно превратившийся в Сатану, каждая часть его тела демонстрировала неописуемое чувство отвращения.

Доспехи очень помогли.

Проще говоря, он стал красивым.

По крайней мере, в глазах большинства монстров.

Казалось, его тело хорошо эволюционировало, чтобы приспособиться к магии.

Руссу уже чувствовал, как магическая сила внутри его тела, словно рука, поднимается еще на одну ступень.

Только на этот раз не было больше места для дальнейшего роста его магической силы, эффект от пожирания магического единорога к этому моменту полностью закончился.

Руссу чувствовал полноту.

Он просто не знал, как она соотносится с тремя главными героями.

Он жадно облизал губы и подумал: "Всего лишь съев одного единорога, он стал намного сильнее, если он съест еще несколько, его магическая сила может стать еще сильнее".

Хаха.

Конечно, это была шутка.

Руссу понимал доводы разума: достаточно было двух мертвых единорогов, чтобы привлечь внимание студентов и преподавателей Хогвартса, а также всадников в Запретном лесу, еще одна смерть, вероятно, привлечет к этому месту внимание даже Министерства магии.

Те, кто не живет здесь, могут не понимать статус единорогов.

Он похож на гигантских панд, обитающих в современном Китае.

В Министерстве магии даже есть правило, согласно которому людей, причиняющих вред единорогам, отправляют в Азкабан.

Хисс~

Хищник, стремительно вылетевший из слегка раздвоенной трехстворчатой пасти, с безошибочной точностью поймал безрассудно летящую фею и отправил ее в собственную пасть.

Руссу жевал ее, как жвачку, и так ужасно было это действие, что остальные феи разбежались в один миг.

Костей было немного.

Кожа и мякоть были очень нежными.

Жевать его было сродни питью арбузного сока.

Вполне освежает, только не против голода.

Не будем забывать, что Руссу долгое время спал, кровь, хранящаяся в его теле, была установлена только им самим, пока он не проснулся сегодня, так сказать, днем, и с момента пробуждения его тело постоянно кричало от голода.

Он должен был пойти на охоту.

Это была первая весенняя охота.

Руссу медленно пошел вглубь деревьев, и почему-то в лесу, который до этого шумел, на некоторое время стало тихо.

Не успел он подойти достаточно близко, как скрылся.

Конечно, его не интересуют и такие мелкие животные, на теле которых нет и нескольких килограммов мяса.

И не все магические животные обладают магией; некоторые, казалось бы, большие и сильные магические животные часто просто обладают какими-то удивительными свойствами.

На самом деле магия - относительно редкое явление. А для тех магических животных, которые действительно обладают магией, их магия чрезвычайно разнообразна.

Это почти как разница между небом и землей.

Феи, например, в основном обладают магической силой и даже имеют палочки, сделанные из веток Инь.

Но магия настолько слаба, что они могут лишь временно защищаться от хищников, таких как хищные птицы.

Руссу уже ел много подобных магических животных, таких как кошки и медведи, оборотни и так далее, но они никогда не давали ему магической силы, как единороги, а остальные магические животные даже не могли дать ему магическую силу.

Наверное, только единороги бывают особенными.

Когда это обнаружилось, он поел, чтобы заполнить свой желудок.

Более крупные животные имели приоритет.

Руссу продолжил путь, и, на удивление, ему не потребовалось много времени, чтобы найти цель.

Обычно на прогулку уходила целая вечность.

Возможно, потому, что он не выходил на улицу месяцами, опасная территория, которая была заложена в умах других существ, была практически забыта, и новые магические существа прибежали, чтобы заполнить пробел.

Хех.

Он сверкнул улыбкой.

"Ты поплатишься за свою поспешность, малыш".

http://tl.rulate.ru/book/82174/2598559