

Запретный лес, в котором сейчас находился Руссу, не был бесконечным.

Кроме территории возле хижины Хагрида, которая является входом в Запретный лес, другой вход в Запретный лес находится между холмами, мимо которых студенты Хогвартса проезжают на поезде, где периодически стелется густой туман.

Глядя с неба, можно увидеть, что земля отрезана от внешнего мира как горами, так и болотами.

Темные леса настолько жуткие, что посторонние вряд ли осмелятся зайти в них. Время от времени тем, кто отваживается войти, снова преграждает путь болото прямо у края.

Большинство людей из инстинкта выживания никогда бы не решились ступить на болото, и возможность исследовать эту местность полностью утрачена.

Хлоп, хлоп, хлоп!

Подлесок продолжал шуметь, а некоторые из растущих в нем веток, казалось, ударились о что-то ужасное и были вынуждены сломаться, издав хрустящий звук в гнетущем воздухе.

С той стороны вой прекратился, но чувство опасности в сердце Руссу не уменьшилось ни на йоту.

Его глаза были прикованы к переднему краю, и сквозь просветы в подлеске он смутно видел огромное существо с темными, дикими зрачками, пристально смотрящее на него.

Как и Руссу, он наблюдал за своим врагом.

Опасно, страшно.

Оба были одинаково мощными.

Было предсказуемо, что кто бы ни начал атаку первым, он точно не останется невредимым.

А в этом опасном лесу ранение означало опасность.

Руссу мог бы отступить, но не сейчас, когда они оба приблизились на очень близкое расстояние, и если бы он побежал назад, ему пришлось бы подставить спину врагу.

Для компетентного охотника это был крайне глупый поступок.

И перед магическим животным, стоящим перед ним, он не отступит.

Поскольку магическое животное обладает более сильным чувством территориальности, чем обычное животное в природе, с его точки зрения, оно лишь поддерживает безопасность своей территории.

Как говорится, на одной территории не может быть двух тигров.

Внезапное появление Руссу было тихой провокацией для этого монстра, прятавшегося в кустах.

Будучи магическим существом с особыми способностями, он не мог позволить другой стороне легко ускользнуть, ничего не сделав.

Таким образом, это была битва, которой нельзя было избежать.

То, что он не атаковал сразу, уже было ревнивым взрывом силы Руссу.

Кустарник все еще сдвигался, но он уже был все ближе.

Руссу легко подавил мысли и сосредоточил все свое внимание на предстоящей битве, его огромное тело уже приняло идеальные меры для борьбы.

В конце концов, он не зря провел десять лет в Зорро.

Как только последний лист с куста был взъерошен, вся лесная подстилка внезапно замерла.

Хм? Невольно задался вопросом Руссу.

"Куда он делся?"

Можно было видеть, что внутри куста прямо перед ним десятки листьев непрерывно дрожали, а три или четыре светло-коричневых ветки также переходили от медленного дрожания к неподвижности, что указывало на то, что здесь только что что-то должно было присутствовать.

Руссу остался на месте в защитной позе, а его когти выдвинулись.

Черные, костяные когти изогнуты и крючковаты на конце пальцев.

Самый кончик когтей был не закруглен, а скорее напоминал некое зазубренное лезвие.

Края настолько острые, что, несмотря на то, что они костяные, они остры, как осенний иней, и даже самый зоркий глаз не захочет взглянуть на них больше одного раза.

Его когти - плотные костяные когти, по твердости не уступающие обычной стали.

Преимущество такой структуры в том, что независимо от того, замахивается ли он или захватывает и наносит удары, убойная сила не становится меньше.

Руссу сразу же выпустил всю свою силу.

Он не думал, что существо, которое только что сделало агрессивную стойку, так просто уйдет. Руссу уже видел его глаза, и это были страшные глаза агрессивного, жестокого хищника.

Любой, кто видел его, мог прочесть его в одно мгновение.

Четыре глаза на лбу Руссу осматривали каждую сторону, а оранжевые и красные листья разных цветов стекали на землю совершенно нормально, без единой заминки. Время от времени появлялась маленькая глупая полевка, но прежде чем она успевала приблизиться к Руссу, она пугалась и уходила.

Если он не ушел, то, должно быть, затаился в лесу неподалеку, готовый подкрасться к Руссу.

Интересно, что хотя он уже некоторое время находился в противостоянии, он все еще не видел, как выглядит другая сторона, так может ли быть, что он может менять цвет, как хамелеон?

Подождите!

Он вдруг вспомнил, что в мире Гарри Поттера было волшебное существо под названием Невидимый Зверь.

Невидимый зверь мог быть совершенно невидимым.

Это отвлекло Руссу от разглядывания земли неподалеку, пытаясь понять, нет ли там явных следов, и только когда он убедился, что ничего не нашел, он медленно двинулся вперед.

Один шаг за другим, не оставляющий шансов на подлое нападение.

Вскоре он оказался рядом с кустами, откуда только что доносился шум.

Как только Руссу посмотрел вниз, чтобы проверить, нет ли там следов существа, сильное ощущение кризиса пришло прямо из его легких в мозг.

Это было похоже на тысячу тревожных звонков одновременно.

Было слишком поздно.

Выпад!

Руссу сделал свирепый выпад в сторону, сзади с огромным ударом появилась окровавленная пасть, промчавшись мимо первоначального направления, маленький, похожий на гору, панцирь был увенчан бесчисленными волосами, пышными, как сорняки.

Сверху и снизу мощная сила полностью подавляла выносливые хвойные деревья.

Это существо, состоящее из 3 частей кошки и 7 частей медведя.

Лоб был похож на взорвавшуюся голову.

Крепкие, как у слона, конечности и когачьи, как у кошки, изогнутые крючковатые колючие когти - идеальное сочетание.

"Это тот самый зверь". Руссу узнал его глаза.

Тогда другой издал очень человеческое шипение.

Тирания в его глазах не только не уменьшилась, но и значительно усилилась.

Казалось, он был недоволен тем, что только что не смог нанести подлую атаку.

Медведь не знал об особой способности Руссу, он думал, что он такой же, как те большие, глупые существа, с которыми он сталкивался раньше, конкурирующих за территорию, где он мог просто спрятаться, а затем использовать свою силу, чтобы убить противника.

Руссу был грозным противником, с которым он никогда раньше не сталкивался.

Он обладал не только умом, но и почти инстинктивным чутьем.

Эта интуитивная способность появилась постепенно после того, как его укусил паук-мутант, и сначала Руссу подумал, что это может быть паучье чутье - превосходная способность к раннему предупреждению, которая существует у Питера Паркера и граничит с предвидением будущего.

В мире "Блейда" Руссу однажды использовал ее, чтобы увернуться от смертельного удара Блейда.

Но позже, после превращения в паука-монстра, эта интуитивная способность исчезла.

Теперь кажется, что это может быть связано с тем, что после превращения в паука-монстра сила человека резко возросла, что не вызывает никакого существования опасности для себя ни в Блейде, ни в Зорро, поэтому тело экранировало механизм предупреждения.

И теперь свирепый медведь-кот перед ним, несомненно, представлял собой опасный вызов, поэтому паучье чутье вернулось.

Не думая об этом, Руссу не замедлил контратаковать.

Его горло начало резко трепетать, вытягивая жидкость вверх, как по трубе.

Через несколько секунд из его рта вырвалось облако желтой слизи.

Он был быстрым и целился далеко от медведя.

Неожиданным было то, что медведь превратился в облако жидкости и внезапно зарылся под землю.

Желтая слизь упала в траву, в мгновение ока разложив растения на земле, желтые опавшие листья превратились в крошки, а белый, резкий, странный газ продолжал выделяться в ответ.

"Я не думал, что другая сторона действительно исчезнет в земле".

Настроение Руссу сразу же упало на самое дно.

Оглядев близлежащую землю, он не обнаружил никаких признаков того, что под землей движется какое-либо существо.

Он думал, что ему нужно быть осторожным, чтобы не спровоцировать этих сильных магических животных, но его оценка привычек магических животных все еще была слишком оптимистичной.

<http://tl.rulate.ru/book/82174/2581730>