

Желание крови было подобно костру, и вместо того, чтобы быть удовлетворенным, оно становилось все сильнее.

Когда ему пришла в голову мысль найти еще несколько человек для высасывания крови, Руссу немедленно отреагировал и предупредил себя от всего сердца.

Сосание крови - это средство достижения цели.

В его теле все еще оставались органы пищеварения, поэтому вполне вероятно, что он мог есть мясо для поддержания своей жизни.

На самом деле, когда Руссу только стал богом крови, он использовал свои пальцы для получения крови вампира, но тогда он не чувствовал себя так комфортно, как сейчас, когда он высасывал кровь ртом.

Втайне он догадывался, что его рот может быть похож на половой орган вампира: оба выполняют функцию воспроизводства следующего поколения.

В то время как обычные животные размножаются путем соединения спермы и яйцеклеток, вампиры размножаются путем распространения вирусов.

Но организмы сложны, и некоторые высшие организмы вообще мало заинтересованы в следующем поколении, которое они производят, поэтому млекопитающие способствуют репродуктивному поведению своей расы, стимулируясь гормонами мозга и выделяя дофамин.

Вполне вероятно, что у вампиров такой же тип размножения.

Если подумать, то орган добычи внутри рта на самом деле был репродуктивным органом вампира.

Руссу вздрогнул, и мгновенно возбуждение от сосания крови превратилось в отвращение, так как казалось, что в фильме "Блейд 3" у женщины-вампира был такой орган внизу.

Как она сосет кровь?

Скорее всего, вы не хотите этого знать.

Блэйд изо всех сил старался удержаться от падения, жажда крови терзала его тело на каждом шагу, и все, что он мог сделать, это бороться за то, чтобы его мозг хоть немного не заснул, пока он ползет к безопасному месту.

"Я не знаю, чего боятся вампиры, но, скорее всего, это что-то плохое, с чем не стоит связываться, мне придется самому найти выход, чтобы выбраться".

Глаза Блейда не могли видеть многого.

Но осязание и инстинкт подсказывали ему, что вокруг лежит множество трупов вампиров.

Могло появиться что-то опасное, и он так волновался, что ему казалось, что его жизнь, с ее богатым резюме, сегодня закончится здесь.

Блейд не боялся смерти, он был готов к ней уже давно.

После стольких лет борьбы с вампирами, если бы ему не хватило ума умереть, он бы уже давно

ушел на пенсию. Честно говоря, даже денег от зачистки банды, контролируемой вампирами, хватило бы, чтобы прокормить Блейда до конца его жизни.

Он просто боялся, что сделал недостаточно.

В этом мире все еще было бесчисленное множество вампиров, прячущихся в тенистых углах и калечащих людей.

Поэтому он не мог сдать. Блейд по возможности избегал мест с трупами и медленно продвигался к выходу.

Очень медленно, даже старая собака, наблюдавшая за дверью, двигалась гораздо быстрее его.

Мешочек с белыми шприцами - сывороткой Блейда - можно было увидеть застрявшим прямо в щели в камне недалеко от прохода, и если бы Дьякон бросил его раньше на большее расстояние, он наверняка упал бы вниз.

Пот струился по его спине - впервые могучий охотник на вампиров был в таком состоянии.

Его толстые руки терлись о камень, оставляя следы.

Внезапно раздался знакомый голос.

Блейд на несколько мгновений сглотнул тревогу: "Кто ты?".

Мышцы его тела напряглись, но у него не было сил смотреть вверх и наблюдать, поэтому он мог только замереть на месте.

"Я человек, которому вы уже помогали".

"Меня зовут"

"Будь осторожен, будь осторожен кто-то... "

".... эксперимент"

Произношение Руссу было настолько плохим, что он произносил очень много слов, но не многие из них были достаточно связными, чтобы понять смысл.

Последние слова, которые понял Блейд, были слова "остерегайтесь экспериментов", и он пытался предупредить Блейда о врагах, с которыми он столкнется позже.

Остерегаться какого эксперимента?

Кто проводил эксперимент?

В голове Блейда промелькнула череда вопросов, прежде чем он услышал резкую боль в шее и звук медленно появляющегося шприца.

Сыворотка.

Это подействовало быстро, почти сразу после того, как сыворотка начала действовать сознание Блейда прояснилось.

Он попытался поднять голову и посмотреть на человека, который только что говорил.

Но вокруг него было пусто, старый мрачный проход, где он находился, мерцал и плясал огнем.

"Была ли это иллюзия" пробормотал Блэйд, молча глядя на высохший труп вампира у своих ног.

"Это не похоже на то, что может сделать иллюзия".

В другой части далекого космоса, в крошечной квартире на Земле.

Руссу появился из ниоткуда.

И без того небольшая комната стала еще теснее для его нынешних размеров, а легкое прикосновение сбilo с ног клумбу, которую, к счастью, быстро поймала другая рука.

"Уф~"

Вздохнув, Руссу почувствовал себя немного не в своей тарелке.

Как бы он ни был спокоен, он никак не мог выйти на улицу и познакомиться с людьми в своем нынешнем состоянии.

Когда солнце осветило комнату, сюда донеслось несколько оживленных звуков людей, но вскоре они стихли.

Он не только не мог никого видеть, но и должен был быть осторожным, чтобы его не заметили.

Жалюзи в комнате были опущены, и они были довольно плотными, поэтому Руссу подумал, что если он будет осторожен, то его не обнаружат.

Но когда он подумал, что ему придется оставаться здесь несколько дней подряд, он почувствовал легкое раздражение, и если бы он знал это, то остался бы в мире Блейда еще на некоторое время.

После одного путешествия по фильму система передвижения Руссу должна немного остыть.

Время охлаждения не является фиксированным.

Это может быть два-три дня, а может быть всего полдня.

Утешив себя, Руссу планировал в ближайшие несколько дней просто посмотреть фильмы дома. Если в следующий раз он перейдет в мир фильма, который уже видел, это будет способом предсказывать будущее.

И так, остаток дня прошел между субтитрами на экране компьютера и логотипом-драконом кинокомпании.

Рано утром третьего дня молодой человек в желтом костюме на вынос припарковал свой автомобиль возле цветочной клумбы и агрессивно побежал в сторону жилого дома, неся в руках пакет с сырой свиной.

В середине пути он прошел мимо киоска с блинами, окруженного множеством студентов.

Запах блинных фруктов пронесся над железной сковородой и попал прямо ему в нос, как мальчику с пустым желудком, его желудок неустанно урчал.

Разносчик подумал: "Я куплю фрукты с блинами позже, когда закончу с доставкой".

Казалось, что фрукты-блины придали ему много сил, и большой мешок со свиной был отнесен прямо к лестнице на второй этаж.

Стоя у двери, он постучал в нее.

Неудивительно, что никто не открыл дверь, и он уже собирался крикнуть, чтобы узнать, есть ли там кто-нибудь, когда услышал звонок своего мобильного телефона.

Курьер поднял его и посмотрел на него, но обнаружил, что заказ был подтвержден, и покупатель сказал ему оставить его у двери.

Пожав плечами, он развернулся и пошел прочь.

Через несколько минут двери стремительно распахнулись, мелькнула тень, и свинина исчезла.

Дверь закрылась.

За дверью Руссу было тихо, но он и сам чувствовал неудобство от того, что в эти дни не мог находиться дома.

Холодильник вскоре опустел из-за количества съеденной им пищи.

Хорошо то, что рис был сытным.

Поэтому покупка еды вскоре стала проблемой, и в течение нескольких дней ему приходилось заказывать еду на вынос. Кроме того, у него теперь просто нет таких проворных пальцев, как у человека, поэтому приготовление пищи и все такое было проблемой.

Впервые попробовав подгоревшее красное мясо, Руссу стало не по себе.

Поэтому, закончив завтрак, он не мог дождаться, когда будет готовиться к переходу.

"Система, переходим!"

<http://tl.rulate.ru/book/82174/2574742>