

Сидя за компьютером, Руссу с серьезным лицом ждал, пока кто-нибудь ему ответит.

Чтобы не раскрыть себя и не выглядеть сумасшедшим, Руссу писал, что ищет вдохновение для романа, который он пишет.

Превосходный исследователь(псевдоним Руссу): Вопрос к вам всем, кем бы стал человек, если бы его укусил паук из фильма "Человек-паук"?

Пользователь 1: Если бы его укусил паук, он, конечно, стал бы Человеком-пауком.

Превосходный исследователь: Есть ли еще какие-либо изменения, которые могут произойти?

Пользователь 1: Это вымышленный мир, придумывайте его по ходу дела, но я видел романы, которые пересекаются с "Человеком-пауком" и, по сути, превращаются в него, так что если вы все равно будете его писать, просто следуйте этой тропе.

Руссу задавал и другие вопросы, но пользователь 1 был хорош для этого и просто бессвязно рассказывал Руссу о том, почему новичкам лучше писать про Человека – Паука.

Пользователь 2: Он поэтому и спрашивает, во что можно превратить человека. Он явно не хочет, чтобы главный герой стал Человеком-пауком.

Пользователь 3: я работаю в смежной профессии, и, судя по людям, которых я встречал на работе, большинство тех, кого укусили пауки, в основном выздоравливают, с помощью обработки раны и капельницы в серьезных случаях. Но если это особенно ядовитый вид, если вы не обратитесь к врачу немедленно, вы, по сути, погибнете или останетесь инвалидом.

Он вдруг почувствовал, что слишком рискованно позволить пауку укусить себя, зная, что в этом мире есть много людей, которые были отравлены пауками.(П.р. *голосом якубовича* Да ладно!?)

После секундного молчания Руссу снова набрал сообщение.

Превосходный исследователь: Паук в фильме является пробным образцом смеси многих видов пауков, поэтому он должен быть одним из более ядовитых, так что умрет ли тот, кого укусят?

Пользователь 4: Не умрет, но он недалеко от смерти.

"Недалеко от смерти", - повторил Руссу, затем покачал головой, не чувствуя, что он близок к смерти, а скорее уж его тело становится сильнее.

Пользователь 1: Да ладно, вы же спрашивали, как написать роман, а не как справиться с пауком.

Пользователь 1: Черт, если вы не хотите, чтобы главный герой превращался в Человека-паука, вы можете просто заставить его превратиться во что-нибудь другое.

Превосходный Исследователь: Превратиться во что?

Пользователь 1: Не знаю, например, в паука-монстра? Хахаха.

Человек-паук, Монстр-паук

Сказав всего несколько слов, Руссу надолго задумался, и его лицо вдруг стало ироничным.

Во всем фильме никто не говорил, что укус паука-мутанта обязательно превратит вас в Человека-паука.

Человек-паук был только Питером Паркером, были бы у него способности Человека-паука, если бы он позволил случайному пауку укусить себя?

Вполне возможно, что это просто случайность, аура главного героя.

К сожалению, обычный человек, вроде него, мог умереть, если его укусят, и было просто роскошью ожидать, что мутация, как и у Питера, пройдет без побочных эффектов.

Думая об этом, Руссу не мог не коснуться своего рта, полного клыков, и горько улыбнулся.

Ухмыльнувшись и вздохнув, он вдруг почувствовал боль и упал на колени на землю, дрожа всем телом, когда острая боль пронзила все вокруг.

"Черт, опять началось".

Сегодня был третий день перехода из мира Человека-паука, и со вчерашнего дня тело Руссу часто испытывало периодические боли, и эта точно не была обычной, она его просто убивала.

Фу!

Руссу выплюнул полный рот кислоты в мусорное ведро, от сильной боли его желудок свело судорогой.

К счастью, на этот раз все закончилось менее чем через полчаса.

Руссу встал с бледным лицом. Он недавно изучил много информации о генетических мутациях и согласился с тем, что только что сказал пользователь сети, то есть, укус высокотоксичного паука в основном убьет или сделает вас калекой, как минимум.

Но в случае с Руссу все было иначе.

Он не умер.

Вместо этого произошла мутация.

Прямо как Человек-паук в фильме.

Только у Человека-паука было доброкачественная мутация.

Руссу высунул пальцы из карманов, явно человеческие, но в данный момент немного похожие на конечности паука.

Всего за три дня пальцы стали все более узкими и длинными, а ногти на пальцах становились все толще и толще, и почти слились с кончиками пальцев. В сочетании с различными постоянно образующимися гнойными язвами на спине, и болью от того, что его время от времени мучают спазмы.

Даже если бы он смог выжить, Руссу чувствовал, что, возможно, он не сможет продолжать существовать в человеческой форме, и, так же, как говорится в сети, обычным людям, укушенным мутантом пауком, повезло бы умереть, а не превратиться в монстра-паука.

Перед его глазами возникла сцена человекоподобного паука, охотящегося на жителей темного многоквартирного дома.

"Нет, нет". Руссу покачал головой.

Это было слишком страшно, и он не мог представить себя в таком виде.

Он скрипнул зубами: "Система обновила еще один научно-фантастический фильм, на этот раз мне придется постараться, чтобы попасть туда".

Эта система была ключом к тому, что Руссу мог путешествовать по миру кино.

Просто мир фильма, который он создавал, был очень сомнительным.

Много раз это были обычные романтические фильмы. В конце концов, в мире фильма были полицейские, так что Руссу ничего не мог с этим поделать. Трудно было попасть в мир Человека-паука, но вот, это случилось.

В конце концов, его нынешняя ситуация была почти неизлечима в реальном мире, и у него был шанс только в мире кино.

"Сделаем это!"

Глаза Руссу вдруг стали несравненно решительнее, и он достал из шкафа приготовленный ранее набор вещей.

Он надел свою дорожную сумку и, не задумываясь, сказал: "Пересечение системы".

Весь человек исчез, и только строка появилась на невидимой панели системы.

"Путешествие в Блэйд... "

<http://tl.rulate.ru/book/82174/2557990>