

Глава вторая: Китайцы знают кунг-фу?— Китай! — мужчина широко раскрыл рот, жестикулируя руками, словно изображая бойцовские движения. На лице его сияла возбужденная улыбка. — Китайское кунг-фу! Анкси смущенно почесала затылок. — Ха-ха, не каждый китаец знает кунг-фу, как я. Если бы вы были обычным человеком, вас бы, вероятно, очаровало его выступление. Но Анкси уже с самого начала разглядела в нем личность. Внешность может быть обманчива, но характер — нет. Два человека с корыстными мотивами, столкнувшиеся друг с другом. — Это нормально, ведь не каждый француз романтичен, — усмехнулся мужчина. — Я Джон, гид, и это бесплатно! — Я Анси... Бесплатный гид? — Лицо Анкси выражало недоумение. Этот парень действительно разбирался в психологии людей. Может, он изучил набор методов для манипулирования людьми из разных стран? — Да, бесплатно! — Джон кивнул, в его голосе слышалась и гордость, и ожидание. — Я учусь в Высшей нормальной школе в Париже. Экскурсии — это внеклассное задание, назначенное преподавателем. После этого я должен написать отчет. Анкси, ты можешь оказать мне эту услугу? Сначала культурная самобытность сужает дистанцию, потом бесплатный экскурсовод пользуется мелкой выгодой, а затем статус студента снижает бдительность. Любый нормальный человек согласился бы на такое, если бы не было срочной необходимости. Анкси, естественно, улыбнулась и кивнула: — Хорошо, хорошо! Охотники всегда маскируются под добычу. Этот торговец людьми, кажется, не понимает этой истины. Но это не имеет значения. В любом случае, ему не нужно будет объясняться позже. "Франция, торговцы людьми... Кажется, сюжет "Похищен"?" — пронеслось в голове Анкси. Она продолжала играть роль невинной девушки, общаясь с Джоном. Он узнал от нее, что у нее "нет родственников", "она путешествует по Франции одна" и "никто не заботится о ней". Анкси почти могла представить себе табличку с надписью "Я — высококачественная жертва торговли людьми", которую она могла бы повесить себе на грудь. Джон не сомневался, его глаза блестели, а взгляд, которым он смотрел на Анкси, был похож на взгляд на стопку банкнот. Франция недалеко от Англии, а такой высококачественный товар легко продать по высокой цене, да ещё и сэкономить на доставке! Конечно, Джон не был профессионалом. Во время их "увлекательной беседы" он то и дело слушал "жалобы" Анкси, время от времени кивая головой, словно сопереживая ей. Анкси последовала за Джоном к месту, которое он представил, постепенно удаляясь от оживленных улиц. Если не произойдет несчастного случая, Джон покажет свое истинное лицо, когда они доберутся до места... И вот, случилась авария. Влияние записи "Things Forced" превзошло ожидания Анкси. До путешествия во времени он не чувствовал себя настолько способным сталкиваться с опасными ситуациями. Возможно, эти способности усилились во время путешествия? В общем, проходя мимо двери небольшого пансиона, Анкси и Джон, которые "увлеченно беседовали", столкнулись с мужчиной, выходящим из здания. У мужчины были короткие темно-каштановые волосы, на лице виднелись морщины, говорящие о том, что ему не меньше сорока-пятидесяти лет. Он был одет в простую черную кожаную куртку, черную рубашку и спортивные штаны, выглядел вполне крепким. Глубокие серо-голубые глаза мужчины были полны гнева, собранного, как буря. Острые и агрессивные, как у орла. Взгляд Анкси встретился с его, и его тело невольно напряглось. Это была инстинктивная реакция, предупреждение из записи [Фиолетовое Качество агента]. ОПАСНОСТЬ ОПАСНОСТЬ ОПАСНОСТЬ! — Давно не виделись, когда увидели, как я появляюсь... В голове Анкси вспыхнула мелодия, и он сосредоточился. Рядом с мужчиной появились шесть записей в коробках. [Пурпурное Обыкновенное очарование] (Брайан Миллс, под обычной внешностью — закаленное в боях тело)[Синий Xiaoouobao] (бедный, но у него есть пистолет, пока он хочет, он может быть богатым, это в Ганге)[Фиолетовый Решительный и решительный] (Когда необходимо, убить для него так же просто, как есть и пить)[Фиолетовый агент национальной безопасности] (Лучший агент Агентства национальной безопасности США уходит в отставку, но всегда будет кто-то, кто придет к двери, не так ли?)[Красный Без ума от женщин] (Ты можешь совершать преступления и убивать людей, но не пытайся связываться с его дочерью. Парень, который дал мне мою жизнь, знает, что да, этот парень похож на него!)[Фиолетовый

Взлеты и падения] (Невозможно иметь стабильную жизнь, но в конечном итоге она будет нарушена такими-то и такими-то вещами) Одна синяя, четыре фиолетовых и одна красная — по сравнению с прохожими, у которых записи в основном были белые, зеленой или синей, это была очень продвинутая комбинация созданных человеком записей. Плюс, это смутно знакомое имя. Анкси мгновенно узнал его. Герой сериала "Taken" Брайан Миллс! Планы изменились. Анкси принял решение за доли секунды. Первоначально он собирался ловить рыбу для правоохранительных органов и следовать за лианами, но теперь, когда он встретил главного героя, это, конечно, хорошее подспорье. — Эй, а это не дом, в котором я живу? — Анкси указала на пансион, из которого только что вышел Брайан, с "удивленным" взглядом. Она загадочно моргнула, глядя на Брайана, который смотрел на нее, показывая страх и мольбу, а затем быстро исчез. Глаза Брайана слегка мелькнули, и он остановился у татуировки на руке Джона, ничего не говоря, как будто ничего не видя, он отошел в сторону и исчез на углу улицы. — Джон, ты можешь подождать меня, я хочу вернуться в комнату, взять что-нибудь и сходить в туалет. Как только улыбка Джона дрогнула, и он собирался заговорить, Анкси, казалось, что-то вспомнил, хлопнул себя по голове и сказал: — Я почти забыл, я хочу поделиться с вами кое-чем очень интересным, пойдете со мной! Улыбка Джона снова стала шире. Сначала он подумал, что Анкси что-то заметила, но теперь он почувствовал, что его выступление было очень эффективным. Нет, они пригласили его в комнату. Опасно? За ним всегда кто-то из банды, на всякий случай. Более того, по его мнению, Анкси — слабак, у которого нет сил удержать курицу, и он легко может удержать ее одной рукой. Волна стабильности, как будто ее и не было, оставила Джона в тихом удовлетворении. Он последовал за Анзаем в отель, незаметно помахав в ответ на его приветствие. Менее чем через полминуты, за ними в дверь вошли двое мужчин, не внушающих доверия — один с лицом, загорелым на южном солнце, другой, подстриженный под "ежик", шли слева и справа. Джон оглянулся и, убедившись, что за ними наблюдают, последовал за Анзаем. На углу улицы Брайан, словно тень, возник из ниоткуда, его лицо было спокойным, а гнев, бушевавший в его глазах, казалось, угас. Он не был любопытным человеком, но ребенок звал его на помощь, и вполне вероятно, что Джон был связан с бандой, похитившей его дочь, Джимми Миллс. Теперь он не упустит ни единой возможности получить полезную информацию. Джон не спеша последовал за Анзаем по лестнице. "Я уже стал надежным другом в его глазах, не так ли? — подумал он. — Редко встретишь такого наивного парня, но, возможно, он просто стал лучше играть свою роль? В любом случае, есть чему радоваться." Он чувствовал прилив радости, особенно представляя шок, недоверие и отчаяние, которые, должно быть, овладели Анзаем, когда он, с таким рвением, "показал ему кое-что интересное", а потом, с улыбкой, позволил себя арестовать. Просто думая об этом, Джон чувствовал удовлетворение. Ему нравилось наблюдать за этим выражением отчаяния, будь то мужчина или женщина, вкушать сладость "предательства", наслаждаться властью над чужой судьбой. — На каком этаже ты живешь? — спросил Джон, не забывая о своей роли. — На чердаке... Но кое-что пришло мне в голову, Джон, — ответил Анзай. — Что? — спросил Джон. — Я подумал, что не пытался "показать тебе что-то интересное", а скорее "рассказать тебе что-то интересное", — Анзай остановился на ступеньке, обернулся и с улыбкой посмотрел на Джона. — Так что, похоже, тебе не нужно подниматься вверх. — О, правда? — Джон поднял брови. — Что такое? За ними, на углу лестницы, уже поднялись Средиземноморье и "ежик". — Эта вещь... — Анзай говорил медленно. — Китайцы знают кунг-фу. Джон был слегка удивлен, но прежде чем он успел среагировать, подошва ботинка увеличилась у него на глазах. Огромная сила обрушилась на его хрупкое лицо, и в то время как его лицо исказилось, и кровь хлынула, голова уже откинулась назад, но шея и тело, казалось, не успели среагировать, и дуга его шеи почти сломалась! Но человеческое тело не такое хрупкое, и сила Анзая не была сверхъестественной, так что шея все-таки выдержала, но последующая ригидность неизбежна, на несколько месяцев... если он вообще выживет. Джон упал навзничь, а двое мужчин, поднявшиеся по лестнице, на мгновение остолбенели, а потом, взревев, бросились вверх. Брайан поспешил наверх, он слышал шум, но не ожидал, что они так

быстро появятся! Когда он подбежал к лестнице, то увидел на полу лежащего парня, потерявшего сознание. Лицо его было в крови, опухшим и искаженным, и его первоначальные черты были неразличимы. Судя по одежде, это был тот самый "Джон", который занимался поисками и преследованием "добычи". Но почему он здесь? Сомнения зародились в сердце Брайана, но он не остановился и побежал дальше. Внезапно он увидел сцену, которая заставила его застыть в ужасе. Этот ребенок, которому, не больше двадцати, был очень красив, выглядел солнечным и добрым, и Брайан думал, что это именно тот ребенок, который просил о помощи... Спиральный удар на 360 градусов вонзился в грудь Средиземноморца. Ужасающая сила прогнула его грудь, и он рухнул назад. Не было ни звука! Увидев это, другой мужчина, с остриженной головой, вытащил пистолет и направил его на Анзая. Брайан уже собирался крикнуть "Осторожно!", как его тело, само собой, бросилось вперед, но Анзай заранее откинулся назад, словно предчувствуя выстрел. Обрезанный в дюйм человек не успел среагировать, и пуля попала в пустое место! Уклонившись от первого выстрела, у него не было второго шанса. Кун Тоу Нан собирался снова шевельнуть запястьем, но боль от ранения заставила его глаза расшириться, мозг затуманился, и он упал в обморок. Анкси отдернул ноги, медленно взял пистолет из рук "ежика" и аккуратно коснулся каждой его руки. После четкого щелчка, обе руки мужчины оказались сломаны под странным углом. Анкси вынул магазин, проверил его, снова зарядил и, закрыв предохранитель, повесил пистолет на пояс. Затем повернулся к Брайану. На его лице была та же солнечная улыбка, а их взгляды напоминали картинку из идол-драмы. Но Брайан никак не мог поверить, что перед ним безобидный и невинный мальчишка. Его ловкость в бою и знакомство с оружием напоминали Брайану его собственную профессию. Но еще больше пугала его солнечная улыбка, слегка замаскированная, полная камуфляжа. Если бы не трое мужчин, лежащих на земле, Брайан бы поверил в его невинность. Лев в овечьей шкуре. — Кто ты? — спросил Брайан. — Энди, — ответил Анкси, похлопав себя по голове, как будто пытался вспомнить, что лучше делать, как римляне, а потом вспомнил классическую фразу Джеймса Бонда: "Бонд, Джеймс Бонд", и тут же дал себе английское имя. — Анс Бадер.

<http://tl.rulate.ru/book/82116/2586296>