

Около пяти минут назад Уильям в спешке отправился в путь, подготовив Винсента к приливу нежити Гнилой Луны.

Пролетев над плотным Потоком Нежити, от которого у него покалывало кожу головы, Уильям оказался над храмом Гроба Господня в центре кладбища.

По словам Винсента, суть ритуала находилась внизу, у Гроба Господня.

Как раз в тот момент, когда он раздумывал, стоит ли ему войти или снести этот храм, чтобы посмотреть, нет ли каких-нибудь засад перед входом, в его эфирном домене внезапно появилась пространственная координата.

Спусковым крючком стала руна запечатывания демона, которую он дал разыскиваемому преступнику, которая привлекла его внимание.

Так совпало, что координаты указывали на то, что он находился под храмом.

Этот парень тоже замешан в этом деле?

Уильям пробормотал и телепортировался, используя координаты.

В следующую секунду он прибыл в место, которое не было ни гробницей, ни алтарем.

Самый нижний уровень Гроба Господня, Гробницы Богов.

В этот момент купол гробницы проявил ночное небо. Посмотрев вверх, можно было увидеть призраки трех Владык Пустоты.

Бедствие.

Затем Уильям услышал такую форму обращения.

Бедствие Лунного царства.

Это было достижение высокого уровня, которое можно было получить только после того, как игроки полностью убьют достаточно высокоуровневых Лунных монстров и победят более трех воплощений Повелителей Пустоты в Каррере.

Игроки с этим достижением могли получить постоянный бафф, который увеличивал урон лунным монстрам на 5%. Более того, с тех пор все Лунные монстры, включая Повелителей Пустоты, будут использовать слово 'Бедствие' для обозначения игрока.

Честно говоря, ему понравилась такая форма обращения.

Излишне говорить, что три фантома были вдохновителями всего этого дела — три богини, которые никогда не забывали Черноводное болото.

Убедившись в этом, Уильям, естественно, обратил свой взгляд на три предмета, постепенно улетающие в ночное небо.

Кроме слегка иллюзорного вороньего пера, которое он не смог идентифицировать, он узнал два других предмета с первого взгляда.

Суждение 4 и...

Зрачки Уильяма сузились. На мгновение его волосы встали дыбом.

Почему эта штука здесь ?!

Если бы не было странным, что Суждение 4 появился здесь спустя тысячу лет, эта штука не должна была появиться в этом мире...

Уильям поднял Испепеляющий холод с мрачным выражением лица. В воздухе появился темно-синий нексус, который покрывал весь купол.

В одно мгновение температура во всей гробнице упала ниже нуля.

Бедствие, эпоха Судей прошла.

Голоса трех богинь Лунного Царства эхом отдавались в голове Уильяма. Затем невидимый паучий шелк задушил его броню. Гнилые виноградные лозы ползли по его икрам, и его окутал мечтательный туман.

Три Повелителя Пустоты пересекли барьер между Лунным Царством и Каррером и попытались заключить Уильяма в тюрьму.

Однако кроваво-красные руны на его доспехах внезапно загорелись, и вокруг него вспыхнуло пламя, источающее запах крови.

Невидимый паучий шелк мгновенно лопнул, и гнилые лозы мгновенно сгорели дотла. Туман, окутавший его, тоже исчез без следа, как роса, увидевшая утреннее солнце.

Методы, которые они использовали, чтобы посадить Кэсса в тюрьму, не могли продержаться на нем и двух секунд.

Однако Уильям знал, что другая сторона делает это только для того, чтобы выиграть время.

Три предмета полетели к ночному небу купола с еще большей скоростью.

Поскольку другая сторона спешила завладеть этими вещами, он не мог позволить Им добиться успеха.

Отложив все остальное в сторону, Суждение 4 был жизненно важным оружием, которое могло противостоять Шепчущей Императрице. Если другая сторона возьмет свои слова обратно, он, вероятно, окажется в крайне невыгодном положении, столкнувшись в будущем с Шепчущей Императрицей.

Уильям крутанул в руке "Иссушающий холод", и расширяющийся темно-синий нексус начал вращаться.

Каламити, как ты смеешь!

Голос Шепчущей императрицы эхом отдавался в его голове.

Но Уильяму было все равно.

Если бы эти три Повелителя Пустоты были воплощениями здесь сегодня, тот, кто не был подготовлен, мог бы временно избежать их и вернуться в сокровищницу Сумеречной крепости с оборудованием, которое специально противостояло им.

Однако, если бы это были только три проекции, не было необходимости церемониться с другой стороной.

Из вращающегося нексуса возникла сильная снежная буря, и она становилась все больше и больше. Острые снежинки танцевали повсюду в гробнице, и они стали еще сильнее в небе. За считанные секунды это разрушило поддельное ночное небо.

В тот момент, когда ночное небо раскололось, фантомы, оставленные тремя Владыками Пустоты, постепенно рассеялись, потому что они не могли поддерживать Свое существование.

Это был не разлом в Лунном Царстве, и сегодня не был их день призыва.

Полагаясь на нексус Лунного Царства для связи, сила, которую Повелители Пустоты Лунного Царства могли проецировать на Каррере, была крайне ограничена.

Каламити, теперь мы знаем о твоём возвращении.

Прежде чем они исчезли, у них было время только на то, чтобы оставить после себя эти резкие слова.

Поддельное ночное небо вернуло вид купола гробницы. Слой коммуникационного узла Лунного царства, который был первоначально выгравирован на нем, был полностью срезан бесчисленными лезвиями, похожими на лед и снег.

Что касается трех предметов, которые Повелители Пустоты изначально хотели вернуть, они упали, потому что потеряли свою силу притяжения.

Однако, как только они собирались приземлиться, открылся пространственный разлом, и распространился туман. Демон Царства обжорства проглотил их.

“Спасибо”.- Сказал Уильям Демону Царства Обжорства, который выл от недовольства. Только тогда он повернул голову и обратил свое внимание на Саймона.

Саймон также в замешательстве посмотрел на волшебника который появился перед ним из воздуха.

То, что только что сделала другая сторона, бросило вызов его пониманию мира.

Он осмелился выхватить что-то у Повелителей Пустоты?

Более того, он похитил жертвы, которые он Им Принес?

Он не нападал раньше, потому что ждал, смогут ли три богини забить этого невежественного нарушителя спокойствия до смерти.

В конце концов, другая сторона рассеяла фантомы трех богинь?

Даже если другая сторона обнаружила коммуникационный узел Лунного Царства на куполе, не был ли он слишком смел, чтобы оскорбить трех Повелителей Пустоты одновременно?

“Ты понимаешь, что ты только что сделал?”

Пока Саймон говорил, по всему его телу начали появляться черные как смоль руны. Призрак огромной змеи постепенно сгущался позади него.

Он принес жертвы трем богиням. Если бы этот человек избежал жертвоприношений сегодня, ему повезло бы, если бы три богини не устроили заговор против него, не говоря уже о том, чтобы продолжать быть в Их пользу.

Поэтому ему пришлось использовать кровь разрушителя перед ним сегодня, чтобы смыть унижение, которое он причинил трем богиням на сегодняшнем ритуале.

Сила нежити на пике Божественного Царства начала проявляться. Саймон был уверен в победе над этим человеком.

Однако было кое-что, что продолжало беспокоить его. Что три богини внезапно имели в виду под 'бедствием'?

<http://tl.rulate.ru/book/82066/2565428>