Глава 216 -> Телепортация Заклинание

Во-первых, Е Фэн огляделся.

Во всем подкупольном пространстве не было никакой воды, напротив, оно выглядело довольно сухим. Тем не менее, два канала в стене льда фактически были полностью наполнены морской водой и это происходит наверняка из-за эффекта энергии тысячелетнего таинственного льда..

Ледяная скульптура Су Фэйин была в ловушке внутри этого толстого тысячелетнего таинственного льда.

Действительно, это был цельный полностью прозрачный ромбовидный кристалл льда. Он выглядел очень изысканно, наполовину он был похоронен в сухом морском дне, в то время как другая половина торчала наверху, выглядела сверкающий и прозрачной как кристалл.

Однако, Е Фэн знал, что стоимость тысячелетнего толстого льда не может быть размещена на одном уровне с кристаллом!

Даже в мире бессмертных, он слышал только в школе о тысячелетнем толстом льде и, что обладающий этим таинственным льдом считался высшим авторитетом на весь Бессмертный мир.

“Земля удивительным образом имеет эти сокровища, может быть, вместе с миром бессмертных, она так же является одним из основных миров?

Он неизбежно начал делать догадки.

С момента его перерождения в современный город, он встретил золотую траву, Линши, Телепатическую траву, Небесный камень, большой Коралловый король и теперь тысячелетний толстый слой льда.

Для того чтобы достичь сто лет Бессмертной культивации, крупные тяжеловесы сражались из-за этих вещей, сломя голову, чтобы завладеть сокровищами. Однако здесь, на земле, казалось, что они довольно часто появляются.

И есть только одно объяснение.

Эти вещи хотя и присутствовали в обоих мирах, то ли это был мир бессмертных или земля, но так как на земле не было бессмертной Культивации, поэтому многие вещи были все еще похоронены. Бессмертный культиватор имел чувство восприятия к богатой духовной энергии, но люди из мира боевых искусств не чувствовали их, что усложняло задачу поиска.

Сотни тысяч лет истории развития земли, это было причиной, почему эти многие сокровища до сих пор скрыты везде и что вовсе не было удивительно.

Он покачал головой и подумал, что это было не время думать об этом вопросе. Не важно что, но эти многие святые сокровища были однозначно дешевле для него. Потому что для него важно было спасти сначала своего мастера!

Он обнаружил, что в ловушке ледяной скульптуры Су Фэйин было скопление коралловых рифов, в то время как тысячелетний таинственный лед был в контакте с её ногой. Теперь он мог догадаться, что скорее всего, Су Фэйин хотела получить этот толстый тысячелетний таинственный лед, но в конце концов, этот загадочный лед отверг ее, и она оказалась в

ловушке внутри него.

Она не поняла, что тысячелетний таинственный лед имеет сознание, так что, если кто-то хотел получить его, тот должен получить его одобрение.

К сожалению, Су Фэйин выглядела так, будто потерпела поражение.

Е Фэн не хотел двигать тысячелетний таинственный лед, только посмотрел на прерывистый холодный воздух, который испускал кристалл льда, который обладал способностью заставить людей содрогнуться. Но сейчас, в решающий момент он немного боялся этой вещи, на случай, если он тоже попадёт в ловушку.

И в должное время, он также будет захвачен АНБ вместе с ней, чтобы люди выполняли свои исследования на них обоих ..... Эта простая мысль послал дрожи вниз его позвоночника.

Он осторожно прибыл перед ледовой скульптуры Су Фэйин.

Ледовая скульптура была в форме квадрата, который означал, что это был полный кусок льда. Если обычный человек застрял внутри него так надолго, наверняка бы уже умер. Однако, Е Фэн считает, что Су Фэйин было не так легко убить.

В мире бессмертных, Су Фэйин пришлось столкнуться с множеством ситуаций, которые были гораздо сложнее, чем в настоящее время.

Под её белоснежной длинной юбкой была завораживающая фигура, которая может быть оценена как идеальная фигура. Ее изящно стоящий силуэт, как и ее блестящие черные волосы, которые распространились по всем ее плечам, как водопад, заставляли её выглядеть весьма надменно и совершенно неприкосновенно.

Е Фэн смотрел на ее чуть прикрытые глаза и не мог не вспомнить то время, когда он был в мире бессмертных. Каждый раз, когда он видел красивые глаза своего мастера, она производила легкий холодок глубоко внутри его сердца, это было действительно завораживающим.

Су Фэйин не имела хорошего темперамента, так что посторонний не должен был приближаться к ней.

За исключением того дня, когда она обнаружила его необыкновенный талант, Е Фэн никогда не видел ее улыбающейся. И другие с Бессмертными культиваторами помимо Е Фэна, она всегда использовала тупую манеру говорить с оттенком безразличия.

Е Фэн быстро оправилась от воспоминаний.

Тут же он перешел на два шага вперед, затем протянул руку, чтобы прикоснуться к кусочку льда и пронзительный холодок в воздухе заставил его условный рефлекс сработать и он отпрянул.

Слишком холодно!

Если бы у Су Фэйин не было сто лет Культивации, то это было бы совершенно невозможно для нее, чтобы выжить внутри этого холодного льда.

Как он должен спасти ее?

Бессмертная Техника – Красная Вспышка?

Он думал в сердце своем, что в настоящее время, казалось, что только таким образом он может освободить её. Но этот лед был тысячелетним толстым и таинственным, который постоянно испускает пронизывающий кости холодный воздух, хотя он мог полагаться только на первый уровень Красной вспышки, так что он боялся, что будет очень трудно расплавить его.

Он сделал глубокий вдох, затем, после этого, сразу же начали конденсировать Чжэньци в руках и мгновение спустя, выпустил две огненных шара!

Бессмертная Техника, Красная Вспышка!

Пламя сразу же окружило весь кусок льда, однако, как бы он ни старался, попытка полностью провалилась, так как он не видел никаких признаков таяния.

“Ничего не произошло, почему оно не работает?”

Он не мог поверить своим глазам, поэтому все равно продолжал поддерживать пламя в его руках. Однако, через некоторое время, он обнаружил, что это было действительно довольно трудно повлиять на этот загадочный лед с помощью таких небольших огненных шаров первого уровня.

Тысячелетний таинственный лед непрерывно испускал ледяной воздух. Но в этот момент, казалось, что Е Фэн почувствовал движения и как контрмера, холодный воздух стал еще более напряженным, как будто насмехаясь над Е Фэном и его попытками.

“Это не хорошо”.

Е Фэн не хотел много думать, просто хотел снести ледяную скульптуру Су Фэйин и отойти подальше от этого тысячелетнего льда, чтобы попробовать еще раз ту же технику.

Сердце-леденящий холодный воздух внезапно вторгся в его тело, заставляя его дрожать от холода. Но ему было все равно, он быстро прошел кусок льда, подпрыгнул и прибыл в периферийной зоне подкупольного пространства.

Затем он повернулся спиной и вдруг почувствовал, удивился, увидев поведение тысячелетнего льда, казалось, он был чрезвычайно раздражен, так как одна за другой несколько сосулек направились к нему. Однако вскоре они растаяли, как будто были немного изношены.

“Может быть, для того, чтобы создать эту ледяную крепость, тысячелетний таинственный лед потратил все силы?”

Е Фэн думал, но все еще не решался действовать сгоряча.

Но в тот момент он думал, чтобы отвернуть голову и попытаться отобразить красную вспышку ещё раз, но вдруг его внимание были привлечено к другому направлению, заставив его застыть на месте.

Что это было?

После вызволения Су Фэйин из этого таинственного льда, прямо в скопление коралловых рифов было наличие странной вещи.

Телепортационное Заклинание?!

Старый и круглый камень прочно входил в скопление коралловых рифов морского дна, в то время как на камне было написано несколько древних таинственных текстов. Разве это не одно и то же заклинание телепортации, которое он часто видел в мире бессмертных?

Но это заклинание телепортации уже было разбито на две половины, так что было совершенно очевидно, что оно бы уже потеряло свою силу.

Е Фэн догадался, конечно, в этом мире тоже было заклинание телепортации. Хотя он не мог сказать точно, но это могло привести его в мир бессмертных!

Однако, на этот раз, сердце Е Фэна было не очень взволновано. По его словам, пока не было рядом Су Фэйин, возвращаться в свой мир было совершенно не важно. К тому же, сейчас есть еще две другие женщины на его стороне, Су Мэнхань и Лун Вань'Эр .....

Он думал, что есть возможность, что он может вернуться, но было одновременно страшно от мысли, действительно ли он хочет вернуться?

http://tl.rulate.ru/book/82/56540