

366. Чэн Цзянсюн и паук

В отличие от остальных, Чэн Цзянсюн не поддался панике.

«А ну успокойтесь!» - разнесся по холлу его голос, усиленный специальной техникой.

Старейшина семьи Тан, тоже старик со столетней культивацией, уже покрывшийся холодным потом, услышав его приказ, во мгновение ока переместился к нему.

Он хорошо понимал, что сейчас сплоченность была их единственным шансом.

Двое мастеров из Дворца Небесного Клинка встали спиной друг к другу, настороженно оглядываясь по сторонам, обуреваемые паникой, потому что понимали, что они немного могут противопоставить этому чудовищу.

Всего осталось двадцать мастеров.

«Надо его заманить в огонь» - сообщил Чэн Цзянсюн свой план старейшине семьи Тан, и у того в глазах блеснул хитрый огонек молчаливого согласия.

Он сделал жест рукой, и другие члены семьи Тан начали подтягиваться к огненной стене.

Раздался стрекот, и появившиеся из ниоткуда бронированные конечности потянулись к двум стоявшим спина к спине мастерам из Дворца Небесного Клинка.

«Ах ты зараза!» - отреагировал Чэн Цзянсюн, сжал кулаки, выпустил наружу свой ци и выпустил мощный удар в направлении хвоста с ядовитым жалом.

Ледяная ци могучего удара заполонила весь коридор.

Бац!

Блестящие конечности паука пронзили двух мастеров, и одновременно с этим в его хвост влетел мощный удар Чэн Цзянсюна, от которой хвост качнулся в сторону, но все-таки выдержал.

Выходило, эта тварь была сильнее Чэн Цзянсюна!

Получалось, что и другие приемы применять было бессмысленно, но Чэн Цзянсюн верил, что уж люди-то должны одолеть какого-то паука.

«Двигайтесь вперед, надо приманить его!» - он объяснил план старшим мастерам, игнорируя молодых.

Несколько сильных мастеров из трех группировок начали медленно двигаться к месту в коридоре, в котором появлялся огонь, и Чэн Цзянсюн шел впереди.

Более слабые мастера увидели, что их оставили, и попытались догнать остальных.

«Сдохни, тварь!»

Еще один старейшина из Дворца Небесного Клинка, увидев двух его старых друзей нанизанных на лапы паука, выхватил меч из ножен и пустился в атаку, словно вихрь из мечей.

Паук живо среагировал и подставил под удары висевшее на его конечности тело одного из погибших мастеров, которое тут же превратилось в фарш, но затем удары наконец достигли и его панциря.

Звяк! Дзынь! Звяк!

От каждого удара раздавался металлический звук, а паук, по-видимому, не получал никакого урона.

Затем он прицельно ткнул своим когтем, мгновенно убив старика.

Сильные мастера из Дворца Небесного Клинка погибли, их этой школы остался только один перепуганный ученик, бросившийся вдогонку за Чэн Цзянсюном.

При виде бегущего юноши на лице Чэн Цзянсюна проскользнула тень отвращения.

Если бы он не был вынужден, зачем ему было бы помогать этому никчемному мальчишке?

Можно было бы использовать его как приманку.

Чэн Цзянсюн обнаружил, что паук опять исчез, значит, сто процентов он сейчас подкрадывался из какого-нибудь угла.

«Всем быть наготове! Как только он появится, атакуйте самой мощной техникой!»

Чэн Цзянсюн ощутил, что волосы на его теле встали дыбом, он был крайне напряжен, продолжая пятиться в сторону огненной ловушки.

Уже близко.

Сто метров.

Пятьдесят метров.

Паук все еще не появился.

«Все атакуйте меня!» - крикнул он остальным, все еще не ощущая присутствия паука.

Услышав эти слова, остальные были ошарашены: как так, паук ведь не появился, зачем атаковать самого сильного мастера, к тому же они уже так близко от границы ловушки...

Но они решили довериться ему.

Люди из Дворца Тайцзи разом применили техники кулака тайцзи, один мастер с шестидесятью годами культивирования даже смог выпустить ци из своего тела... Устрашающий град атак понесся к Чэн Цзянсюну.

Люди из семьи Тан оказались проворнее.

Рой клинков и крохотных дротиков полетел в него с расстояния до десяти метров.

Могучий вихрь Ци окружил Чэн Цзянсюна.

Многие мастера с недоумением смотрели на эту картину, не понимая, зачем им было атаковать

Чэн Цзянсюна.

Но вскоре они поняли, почему.

В тот момент, когда их атаки летели в его сторону, гигантская черная тень вдруг появилась перед ним, молниеносно устремив к нему свои когти!

Чэн Цзянсюн вздохнул с облегчением, радуясь, что вовремя успел отдать приказ.

Позиция Ин Ян, техника перемещения!

Чэн Цзянсюн выпустил внутреннюю Ци, сформировал вокруг себя энергетический щит, затем легко захватил весь град атак, который в него направили мастера и подправил их направление, так что все они теперь были направлены в паука.

«Всем назад!» - крикнул он.

Такая мощная групповая атака, приправленная собственной силой Чэн Цзянсюна захлестнула заскрежетавшего паука и толкнула его вперед.

Бабах!

Вновь вспыхнувшее пламя тут же поглотило тушу паука.

<http://tl.rulate.ru/book/82/544066>