

## Глава 357. Древний храм предков

После того, как телепорт исчез в пелене яркого света, вся тайная комната вновь вернулась в первичный вид, дополненный освещением в виде факелов, отчего внутри снова воцарился полумрак. Бог багровых облаков в обличие Е Фэна шумно выдохнул.

«Дорогуша, вы там хорошенько развлекитесь. А я отлично проведу время в этом месте», - произнёс огненный монстр, не переставая посмеиваться. После этого, встряхнув головой, он развернулся и пошёл в направлении выхода из городища.

Первой частью его плана было возвращение в Пекин и выход на контакт с людьми из АНБ. Хотя до Бога багровых облаков и доходили слухи, что у Е Фэна немало красавиц под крылом, но для него самым важным было восстановление своей силы. Поэтому на количество его девушек был как-то наплевать.

Для него самой привлекательной была корова, а не человеческие девушки...

...

Е Фэн, которого Бог багровых облаков запихнул в телепорт, ощутил, словно его разрывали на мелкие кусочки. Всё его существо разделили на тысячи миллиардов частиц, а затем засосали в какой-то проход, швыряя по различным мирам, что рандомно возникали на пути.

Он не знал, как долго это продолжалось, когда, наконец, ощутил, что тело вновь образовало единый организм. Чувство было похоже на то, как чувствуешь себя после перерождения, вот только тело стало непослушным, а глаза ни в какую не хотели открываться. Он понимал лишь, что приземлился на что-то твёрдое и холодное.

Парень чувствовал тошноту, тело подрагивало от мини-конвульсий, органы чувств отказывали - он не ощущал, не видел, не слышал. Интересно, при переходах по мирам всегда так отвратно себя чувствуешь?

Когда он прибыл из мира бессмертных на Землю, его плоть была мертва уже не половине пути. Поэтому он ничего не чувствовал. Но сейчас осознал насколько это было неудобно, насколько сильный дискомфорт доставляло и телу, и сознанию.

Повезло ещё, что культивации было уже 20 лет. Он всерьёз считал, что будь она меньше, ему было бы уже не жить.

На данный момент всё тело ломало и было неуправляемым, у него даже язык не поворачивался во рту, чтобы подать хоть какие-то признаки жизни. Постепенно его охватило ощущение, как миллионная армия муравьёв прошлась по всему телу, от кончиков пальцев до макушки, словно взбираясь на гору. После того, как тело частично восстановило тактильность, он почувствовал себя более или менее привычно. По сравнению с телепортами в городах в мире бессмертных, этот, должно быть, был намного более мощным.

Е Фэн переживал. Если он сейчас в таком виде столкнётся с каким-то риском...

Неожиданно он почувствовал, как древнее драконье кольцо на одном из его пальцев стало горячим. Такое происходило, когда рядом оказывалось что-то похожее на драгоценные артефакты. Юноша вздрогнул. Где он, чёрт возьми, всё-таки оказался?

Где Су Фэй Ин? А Бог багровых облаков?

Голова начала пухнуть от происходящего. Хорошо ещё, что при помощи древнего драконьего кольца его тело постепенно пришло в норму, вернулся нюх, слух и зрение.

Вначале он учуял запах некой сырости и плесени, как будто находился в очень древнем, нетронутом подземном дворце. Ощущения окончательно убедили его, что он не был среди багровых облаков, потому что они обычно располагались недалеко от кратеров вулканов, где температура круглый год была высокой. Там не могло быть сыро.

В этот момент до парня донёлся звонкий голос Су Фэй Ин и еле различимые звуки боя, за которыми последовал странное топанье и цоканье, как будто по земле передвигалась кучка пресмыкающихся.

Су Фэй Ин с кем-то дерётся?

Это заставило Е Фэна шире раскрыть глаза и обнаружить кромешную тьму вокруг. Он мог лишь видеть где-то недалеко мелькавшие белые отблески. Из-за того, что оно двигалось слишком быстро, было непонятно, что это. Но вскоре он понял - это была техника падающих звёзд, которая была направлена против целой группы чёрных, в цвет окружающей мглы, теней.

Тщательно всматриваясь, он обнаружил, что чёрными тенями были пауки.

Каждое насекомое было размером с человека, имело 8 глаз. Они выглядели омерзительно и устрашающе со своей поразительной боеспособностью. От одного вида их клыков, обычный человек бы уже отдал Богу душу от страха.

Если бы в этот момент Су Фэй Ин не возникла перед Е Фэном и не помогла отбить атаку одного из пауков, юноша боялся, что стал бы чьим-то ужином.

«Мастер, держите!»

Е Фэн очнулся от шока. Он быстро встал после удара. Слава Небу, ноги его ещё держали.

Парень достал из накопительного кольца драгоценное зеркало чистого ян и бросил его Су Фэй Ин.

Как только появилось зеркало, всё вокруг охватило белым светом. Парень огляделся и понял, что они сейчас находились в очень-очень старом, храме предков. Стиль построек довольно сильно напоминал те, что они видели в городище в пустыне. Только на стенах было намного больше загадочных надписей, создавая мистическую атмосферу в храме.

Это мир бессмертных?

Е Фэн не мог ответить. Он знал лишь, что здешняя Линци была в десять раз сильнее, чем на Земле. Неудивительно, что пауки смогли развиваться в этом месте до такого уровня.

Увидев драгоценное зеркало чистого ян, Су Фэй Ин, несомненно, была осведомлена о назначении этого магического оружия.

Когда они были в городище, девушка уже успела удивиться наличию такого сокровища у юноши и буквально заохала, когда узнала о возможностях, которое даёт это зеркало. Как только взяла его в руки, мгновенно почувствовала прилив энергии.

Первая волна пауков вновь бросилась в атаку. Эти существа, не боясь смерти, кидались на

девушку с явным желанием полакомиться ею. Однако, как только парень извлёк драгоценное зеркало, они, испугавшись яркого света, в нерешительности остановились на месте.

Не дожидаясь их реакции, Су Фэй Ин решила действовать первой, уже создав огненный шар при помощи драгоценного зеркала чистого ян. Шар поражал мощью, что была в нём заключена.

Этот приём не был обычным огненным шаром, он назывался «созвездие солнца» - новый вид искусства бессмертных, который Су Фэй Ин получила в результате объединения Красной Вспышки и мастерства фракции гробницы звезды. После того, как появился белый огненный шар, немедленно из его середины один за другим стали появляться маленькие голубые огненные шары. Контраст цвета напоминал небесную лазурь, что потревожил яркий пронзительный свет солнца.

Послышался грохот.

Звуки взрывов непрерывно врезались в ушные перепонки, огненные шары заполнили собой всё пространство, а все находившиеся здесь пауки - сожжены в пепел. Тот странный звук ползущих насекомых исчез, а зал для жертвоприношений был полностью очищен от чёрных тварей.

«Мастер, вы знаете, что это за место?»

Е Фэн про себя вздохнул с облегчением, когда они расправились с одной из проблем. При помощи духа он непрерывно расследовал местность и наткнулся на стену, через которую его дух пройти не мог. Похоже, это место, как и городище, относилось к миру бессмертных.

«Не знаю».

Су Фэй Ин, только разобравшись с целой армией пауков, обернулась и подняла на юношу глаза, в которых среди привычной мерзлоты читалось беспокойство: «Ты в порядке?»

«Раз мастер со мной, какие могут быть проблемы?»,- ответил парень, широко улыбаясь. На самом деле его живот адски крутило, напоминая о том, что весь организм недавно разобрали и собрали обратно. Однако большого урона нанесено не было, поэтому такие раны вряд ли сильно повлияют на его деятельность.

Он вновь ощутил, как древнее драконье кольцо на пальце изменило температуру и неожиданно произнёс: «После того, как попали сюда, моё кольцо стало более активно. Слева немало магических артефактов. Мы пойдём посмотреть на них?»

Девушка взглянула на его расслабленную фигуру и выдохнула. Как только увидела, что кольцо на пальце юноши действительно мерцало, сердце невольно пропустило удар.

Е Фэн был в хороших отношениях с этим кольцом. Если вернётся в мир бессмертных, то придёт день и он сможет попытаться отыскать древнее захоронение драконьего меча, чтобы принять меч от предшественников. Если всё это закончится успешно, то боеспособность юноши мгновенно увеличится в два раза...

«Осторожно!»,- вдруг воскликнул Е Фэн, как будто обнаружил что-то. Он указывал пальцем за спину Су Фэй Ин.

Девушка всё это время пребывала в глубоком раздумье, поэтому вовремя не почувствовала, да

и Поиск душ её не обнаружил ничего необычного. Но в следующий миг на неё со спины прыгнул паук с огромными лапами и не самой радушной мордой. Секунда и он оказался на ней.

Из раны на спине хлынула стремительным потоком алая кровь, а за спиной раненой девушки возвышался массивный чёрный паук, который габаритами не уступал небольшой горе. Как только он встал после прыжка, мгновенно был отброшен в воздух мастерским ударом Су Фэй Ин.

Дух девушки не смог обнаружить присутствие врага и даже его приближение, поэтому она и попала в ловушку.

<http://tl.rulate.ru/book/82/120873>