

"Похороны изначально были такими безлюдными?"

Кар-Кар

Вместо мессы священника были слышны только зловещие крики ворон, заполнявшие пустую церемонию.

Даже погода была пасмурной, так что похоронный зал на первый взгляд казался ещё мрачнее.

Покрытая чёрной вуалью, Ливия держала в руках белую лилию и смотрела на гроб перед собой.

Владельцем этого гроба был её отец.

"Если быть точным, он был моим отцом в этой жизни".

Всего неделю назад отец Ливии покончил с собой.

Её некогда состоятельного отца предал надёжный друг, и он быстро влез в долги. Не выдержав этого, он покончил с собой.

И его дочь, Ливия Пеллингтон, была первой, кто нашла своего мертвого отца.

Только что обнаружив тело своего отца, она потеряла сознание от шока, а когда снова открыла глаза.....

К ней вернулись воспоминания о её прошлой жизни.

Чтобы прояснить этот момент, в своей предыдущей жизни Ливия была сиротой, причём неизлечимо больной.

Как только она родилась, её бросили перед бедным сиротским приютом, а как только она поступила в среднюю школу, ей диагностировали неизлечимую болезнь.

К счастью, её история стала известна в интернете, и поступили пожертвования, так что на эти деньги она смогла жить на больничной койке.

Однако с тех пор, как она начала жить на больничной койке в юном возрасте, вокруг неё не было ни одного человека, и в конце концов она умерла в одиночестве в возрасте 24 лет.

Но она родилась заново.

Среди второстепенных персонажей, которые не фигурируют в любовно-фантастическом романе "Все любят святую", который она прочитала перед смертью в своей предыдущей жизни, она стала второстепенным персонажем, известной как Ливия Пеллингтон.

Теперь, чтобы описать жизнь Ливии Пеллингтон....

Даже если бы вы подслащивали это, вы не смогли бы назвать это комфортной жизнью.

Ливия росла в любви и поддержке под руководством своего отца, успешного бизнесмена, работающего на себя, но к тому времени, когда она поступила в академию, её отец рухнул, а вместе с ним и её жизнь как Ливии Пеллингтон.

Если бы только не гарантия этого ублюдка.

У единственного близкого друга её отца, графа Левра, были проблемы с бизнесом, поэтому он попросил отца Ливии дать гарантию помочь ему только один раз. Её отец, добрый и глупый граф Пеллингтон, подписал его.

Однако всё это было уловкой графа Левра, чтобы погасить долг через её отца, и в конце концов граф Пеллингтон - некогда успешный бизнесмен - в одночасье обанкротился.

Её отец каждый день бегал босиком, чтобы занять под проценты, и Ливия делала всё, что

могла.

Тем временем над ней издевались в академии.

В любом случае, это всё ещё была безрадостная жизнь.

Ливия уставилась на простой деревянный гроб и цинично подумала: "Если бы я собиралась стать персонажем из книги, вы бы подумали, что я обладаю человеком более весомым".

Она не хотела быть героиней, но даже если оставить это в стороне, было много других сладких ролей.

"Почему из всех многих-многих персонажей я стала Ливией Пеллингтон, самой незначительной?"

Но.

Не то чтобы у неё вообще ничего не было.

Ливия подошла к гробу своего отца с лилией в руке.

Гроб, на котором не было ни единой лилии, выглядел таким одиноким.

При жизни её отец был застенчивым человеком, что не вязалось с его профессией бизнесмена.

Когда кому-то нужны были деньги, он доставал их из кармана, а когда кому-то нужна была одежда, он снимал свою одежду и отдавал её.

Были десятки людей, получивших помощь от графа Пеллингтона, но ни один из них не присутствовал на похоронах.

Это было потому, что все они знали о графе Левере, который стал богатым человеком, высосав кровь её отца.

- Увидимся позже, - тихо пропела Ливия в гроб.

- Я собираюсь помочь тебе, совсем немного.

Обиженный тон вырвался из ноющих лёгких Ливии, сама того не осознавая.

Она чувствовала себя виноватой за то, что была обижена на похоронах, но думала, что кто-то должен понять.

Она снова была одна.

Но.....

- В твоём последнем путешествии желаю тебе счастливых снов.

Она протянула руку и положила её на гроб, закрыв глаза.

Через некоторое время...

Ух ты...

Серебряный ореол распространился из-под её руки.

Именно тогда, когда Ливия только что окончила академию, она поняла, что у неё есть особые способности.

Когда её отец, который едва заснул после того, как его донимали кредиторы, застонал, Ливия пошевелилась, чтобы разбудить его. В тот момент, когда она подняла руку, чтобы разбудить его, из-под её руки вырвался свет.

Свет окутал его, и когда он проснулся, то сказал, что в тот день ему приснился очень счастливый сон.

Попробовав с тех пор ещё несколько раз, Ливия обнаружила, что её способность заключалась в умении манипулировать сном другого человека в желаемом направлении.

Она не знала, почему ей была дана такая дополнительная способность, но она была рада, что она у неё была - потому что она смогла, по крайней мере, подарить своему отцу последний счастливый сон.

- Это мой последний подарок.

Ореол света заполнил тёмные похороны.

Несмотря на это.

- Я была счастлива иметь семью в этой жизни.

Даже если это было всего на мгновение, как сон в летнюю ночь.

После похорон Ливия просто собрала свои вещи и в последний раз прошла через ворота особняка Пеллингтон.

Это было потому, что ей с трудом удалось расплатиться с их долгами, продав особняк, в котором они жили.

В тот момент, когда она подумала, что это начало новой жизни—

Брызг

-.....Что?

Ливия смотрела на кровь, стекающую по её подбородку на одежду.

В тот день, когда умер её отец, она думала, что график её жизни достиг самой низкой точки, но её ждало нечто худшее.

- Это магическая цветочная болезнь.

Ливия сразу же бросилась к врачу.

До тех пор она, честно говоря, не придавала большого значения своему состоянию. Она предположила, что это было просто потому, что её отец скончался, и она устала и испытывала стресс, готовясь к похоронам.

.....Или так она думала.

- Магическая болезнь? - переспросила Ливия с недоверчивым выражением лица, когда впервые услышала о случайной болезни.

Доктор кивнул с серьезным лицом и продолжил объяснять.

- Это болезнь, которая искажает поток маны в теле. Вместе с этим на различных частях тела появляется родинка; её так прозвали, потому что она напоминает цветок.

Доктор дал пространное объяснение, но Ливия едва могла его расслышать.

Она тут же в спешке задала ещё один вопрос.

- Вы можете это исправить, верно?

Тогда доктор посмотрел на неё с жалким выражением лица и вскоре покачал головой.

- В настоящее время нет никакого способа лечения. Вы можете замедлить прогресс с помощью медицины, но самое большее, на три года.....

Ливия вскочила на ноги.

Это больше не стоило слушать.

"Опять ограничение по времени?"

Недостаточно было быть сиротой, и она снова получила ограничение по времени?

Ливия покачала головой.

"Это невозможно. Что-то не так".

Ей придётся поискать в другом месте.

Подумав так, она без колебаний сделала шаг. Но её ноги остановились ещё до того, как она переступила порог.

-.....

И когда она снова вышла из клиники, в руке у неё был белый пузырёк с лекарством.

Сидя на скамейке в соседнем парке, она смотрела на белый флакон обезумевшими глазами.

Ей нужно было принимать таблетку каждый день, не пропуская ни разу.

- Ха.....

Вздых сорвался с её губ от невероятной реальности.

- Я никогда не слышала о болезни, которая возникает, когда поток маны в теле искажён.....

"О, подождите минутку".

Пока Ливия сокрушалась и небрежно бормотала, она остановилась на промелькнувшей мысли.

Короче говоря, проблема с этой болезнью заключалась в том, что она вызвана искажённым потоком маны в теле.

Тогда не должна ли она просто плыть по течению?

Конечно, если бы кто-нибудь услышал её абсурдную теорию, они бы определённо рассмеялись, спросив, что это за чушь.

Мана сама по себе была природной энергией, которую нельзя было схватить или изменить вручную. Но.....

- Я так и знала, что-то можно изменить! - воскликнула Ливия, не в силах сдержать своего триумфа.

Это кратко появилось в качестве объяснения в оригинале "Все любят святую".

Фамильная реликвия герцога Мерседеса.

Единственный род в империи, поклоняющаяся богине, который не верил в неё и был благословлён богом-демоном.

Фамильная реликвия герцога Мерседеса, также известного как семья луны, обладает способностью управлять всей магией в мире.

Конечно, они также должны быть способны обрабатывать ману в теле!

Она радостно возлагала свои надежды на средство, которое могло бы вылечить её болезнь.

В отличие от её прошлой жизни, где она даже не могла пользоваться руками, сам факт того, что был способ выжить, наполнял её надеждой.

Но радость надежды была недолгой, и вскоре она столкнулась с большой проблемой.

Фамильная реликвия герцога Мерседеса могла быть использована только нынешним герцогом.

Герцог был единственным, кто мог спасти её....

И он был самым злодейским главным героем в мире.

.....С ней всё будет в порядке?

Кардъен Мерседес, последний злодей и один из персонажей в фильме "Все любят святую".

Персонаж, который в конечном итоге погибает из-за чрезмерного желания возжелать героиню, Селестину.

Он был известен миру как маньяк, но реальность была немного иной.

Кардъен страдал от перегрузки маной до такой степени, что ему приходилось каждый день курить успокоительные из-за раскалывающейся головной боли.

Его жизнь сама по себе была болью, и он жил, потому что не мог умереть.

Именно героиня, святая Селестина, на некоторое время освободила его от боли.

Ощущение свободы от боли было похоже на краткий вкус рая, поэтому он постепенно начал поглощаться мыслями о Селестине, что привело к безумию и одержимости.

У него был худший конец.

Во всяком случае, теперь было ясно следующее.

"Он мне нужен", - решительно подумала Ливия.

Кардьен был необходим для излечения её болезни.

Но как она могла подойти к нему?

<http://tl.rulate.ru/book/81983/2550804>