У каждого богатого человека всегда есть горничная в фильмах. Вот почему я выбираю горничную. Первые две, которые приходят на ум, — это сестры-близнецы Рем и Рам из аниме RE:Zero. Я ищу тех двоих. Я сортирую их по популярности, причем Рем появляется раньше Рама. Я понимаю, почему многим нравится Рем, но мне всегда больше нравился Рэм. Поэтому я нажимаю на профиль Рама.

Как и в случае с Гермионой и Икуми, мне показывают несколько профилей. Тем не менее, один профиль выделяется. Над картинкой есть маленькая иконка с цифрой 250. Нажимаю на иконку и появляется маленькое текстовое поле.

«Этот значок появляется, когда номер экземпляра персонажа составляет 250 или меньше. Это приводит к увеличению цены, но значительно увеличивается коллекционная ценность».

Номер экземпляра меньше 250? Я нажимаю на профиль Рама. № экземпляра Ram 247 лет, 18 лет, спит в доме Росвал 21 мая 2012 года. Цена: 9000 долларов. Более высокая цена связана с меньшим количеством экземпляров.

9000 $ это уже высокая цена? Должно быть, она действительно не так популярна, как ее сестра. Наряд горничной входит в стоимость. Я ненадолго думаю, что еще мне нужно купить для нее, но потом нажимаю добавить в корзину.

С Гермионой, Икуми и Рамом в корзине пока достаточно. Нажимаю на корзину и вижу цену за все 3 вместе. 33000 $ это даже не много для 3-х персонажей. Модификации и одежда по-прежнему добавляются, но это, к счастью, не проблема. Нажимаю продолжить и появляется всплывающее окно. «Обратите внимание, что магические силы Гермионы и демонические силы Рама не работают на Прайм-Земле».

Хм, да, я мог бы догадаться, иначе они могли бы стать проблемой. Поскольку Рама волнуют только ее демонические силы, ее сила не должна быть затронута.

Я снова нажимаю «Продолжить», а затем меня просят заплатить. Я ввожу данные своей кредитной карты и нажимаю купить. Открывается другое окно. «Хотите ли вы взять своих персонажей с собой или доставить их? Если вы все еще хотите, чтобы моды были добавлены, вы можете нажать кнопку «Моды». После того, как вы выбрали свои моды, они будут автоматически добавлены к персонажам. Вы также можете ответьте на вопрос о доставке в официальном магазине модов RealDreams».

Нажимаю на кнопку мод. Появится сообщение «Спасибо за покупку в RealDreams», и экран вернется к исходному экрану.

Теперь, когда у меня 3 персонажа, я должен думать, что делать дальше.

Я встаю и выхожу из магазина. Прежде чем я смогу пойти домой, я должен зайти в магазин модов. Итак, я отправился в путь.

Я снова иду по универмагу, и на моем пути встречаются более знакомые и незнакомые персонажи.

Мимо меня волокут на цепи Дейенерис Таргариен со значительно большей грудью. — Разрушитель цепей, да? — говорю я ей, когда она проходит, и краем глаза вижу, как она слегка краснеет.

Через некоторое время ко мне подходит один из самых популярных персонажей: Черная вдова из фильмов Marvel. Она носит очень обтягивающий топ и слишком короткие шорты. Сквозь обтягивающий верх видны ее соски, которые явно твердые. Она полностью покраснела и следует за своим хозяином с заметной гримасой. У нее, должно быть, эксгибиционистский мод, думаю я, когда она проходит мимо.

Затем я прихожу в магазин модов. Перед магазином стоят 2 персонажа для привлечения посетителей в магазин. Это Лея из «Звездных войн» в своем знаменитом наряде рабыни и Бульма из «Жемчуга дракона» в костюме кролика.

Я иду к Лее. Она смотрит на меня и улыбается. «Добрый день, сэр, вам нужен мод для одного из ваших персонажей? Только сегодня у нас есть специальное предложение для небольших фетиш-модов. Так что, если вы ищете небольшие моды, которые лишь минимально изменяют фетиши персонажа, вы должны ударить сегодня. " «Спасибо за информацию, раб». Лея немного краснеет. "Какие моды у вас есть?" «У меня есть мод подчинения и мод мазохизма». «Правда? Как тогда на тебе используются моды?» «Ну, сотрудники время от времени получают бонусы. Они могут выбрать персонажа и забрать его домой на выходные, вот где меня… немного используют». Я кратко ухмыляюсь, а затем иду в магазин, слегка шлепая Лею по заднице, когда прохожу мимо, заставляя ее немного стонать.

Магазин модов не так скудно обставлен, как основной магазин для персонажей. С одной стороны комнаты несколько рядов компьютеров. В остальной части магазина есть несколько полок с небольшими экранами, объясняющими различные моды.

Я иду сначала к легким фетиш-модам, которые сегодня есть в продаже. На полке есть несколько модов, но они меня пока не интересуют. Однако довольно далеко назад есть мод, который заставляет меня задуматься. "Fetish Mod: Master" я прочитал на вывеске, а потом посмотрел видео. В нем Серсея Ланнистер изображена сидящей на кровати. Сначала она отказывается принести стакан мужчине за камерой. Затем показывается небольшой микрочип. Серсея все еще сопротивляется после того, как изображение снова направлено на нее, но всегда называет мужчину Мастером. Хм интересно, думаю мод был бы чем-то для Рэма. Она немного более непослушная, чем ее сестра, и ее определенно будет нелегко дрессировать.

Вспоминаю мод и продолжаю. Теперь я с более сложными фетиш-модами. Вот меня интересует легкий мод СМ. Легкая, потому что я не хочу контролировать все со стороны персонажа, а хочу лишь заманить ее в одну сторону. После этого ищу мод легкого подчинения для Рам, чтобы она быстрее меня слушалась, как и положено горничной.

Итак, теперь у меня есть все моды для Рама, поэтому теперь я ищу моды для Икуми. Примерно через 20 минут я нашел 2 мода для нее. Сначала спокойный мод, который делает ее менее агрессивной и более застенчивой, например, когда она разговаривает с Юкихирой в аниме. Второй мод, который я выбрал для нее, — это мод послушания. Этот заставляет ее слушаться всего, что я говорю, даже если ей это не нравится. Я также могу делегировать полномочия командования другим людям.

Теперь я иду к компьютерам и вызываю свой заказ. Отображаются Гермиона, Икуми и Рам, и теперь у меня есть возможность сразу прикрепить выбранные моды.

Поэтому я перетаскиваю моды на соответствующих персонажей и нажимаю порядок. Я плачу запрошенные 7300 долларов и снова вижу окно заказа, которое я уже видел в основном магазине.

Я машу сотруднику, который быстро подходит ко мне.

"Могу я чем-нибудь помочь?" — спрашивает она с улыбкой. «Как быстро вы можете доставить персонажей, и могут ли они быть доставлены в разные дни?» «Конечно, это не проблема». она смотрит на мой заказ на мгновение. «Гермиона может быть доставлена сегодня, двум другим потребуется некоторое время, пока не будут установлены моды. Их можно будет доставить завтра», — говорит она.

«Хорошо, хорошо, тогда мы сделаем это таким образом. Они могут доставить Гермиону вечером? Сегодня днем у меня будут рабочие». "Тогда вечером доставим", - снова улыбается она и вводит какие-то данные в компьютер. "Спасибо за помощь" Я встаю и когда заказ сделан я выхожу из магазина.

Я выхожу из магазина. Ненадолго подумав, не нужно ли мне еще что-нибудь из других магазинов, я иду к своей машине. По дороге смотрю на часы и замечаю, что минут через 45 придут техники для установки системы предохранительного ошейника. Так что я тороплюсь и быстро уезжаю после прибытия в машину.

По пути домой вижу небольшой книжный магазин. Так как у меня еще есть немного времени, я захожу и кое-что покупаю. Через несколько минут я снова сажусь в машину.

Приехав домой, думаю, где героям спать. Моя спальня находится на 3 этаже, там же есть и другие комнаты. После недолгих размышлений я выбираю комнату совсем рядом с моей и две комнаты дальше в коридоре. Так как у прежнего хозяина дома тоже были персонажи, многие комнаты уже обставлены, так что пока ничего менять не надо.

Раздается звонок в дверь. Я спускаюсь вниз и открываю дверь. Перед дверью 3 рабочих в футболках с логотипом Realdreams на груди.

«Добрый день, сэр, мы здесь, чтобы установить систему безопасности для предохранительного

ошейника», — говорит старший из троих. «Конечно, заходите. Я могу чем-нибудь помочь?»

Приходят рабочие и кладут кое-какие вещи. «Вам не нужно заморачиваться, установка довольно быстрая. Нам нужно только прикрепить датчики, настроить их и показать им программу».

Рабочие приступают к работе. 2 рабочих берут по 2 датчика и возвращаются, чтобы установить их на краю участка. Третий рабочий идет работать на маленьком устройстве.

«Что это за устройство?» Я спросил его. «Это приемник, который может передавать данные с ошейников на компьютер или мобильный телефон. Теперь мне нужно подключить ошейники к устройству, чтобы данные были получены».

Я некоторое время наблюдаю, как рабочий делает это. Примерно через 15 минут он закончил. «Поэтому, когда датчики будут установлены, я покажу вам, что происходит, когда один из персонажей покидает территорию».

Через некоторое время двое других рабочих возвращаются внутрь. «На каком устройстве вы хотите, чтобы приемник работал?» — спрашивает меня рабочий, который устанавливал ресивер. "У меня есть старый ноутбук, на нем сойдет. Могу ли я установить его на другие устройства позже?" «Это довольно просто, программа покажет вам, как это сделать».

Я быстро достаю ноутбук и смотрю, как ресивер устанавливается на ноутбук.

«Вот и все», — говорит рабочий через несколько минут. «Теперь я быстро покажу вам, что произойдет, если персонаж в ошейнике покинет территорию». Я выхожу из дома с ним, один из ошейников и ноут, а остальные 2 рабочих уже снова все пакуют.

Мы вместе идем к парадным воротам. «Когда персонаж покидает территорию, он отображается на ноутбуке». Он выходит за ворота с ошейником в руке, и раздается короткий звуковой сигнал, который повторяется каждые несколько секунд. Я смотрю на ноутбук и вижу окно. «Ошейника 1 больше нет на территории. Вы хотите позвонить в полицию?» Ниже появляется небольшое поле, где я могу выбрать «да» и «нет».

В это время ко мне возвращается рабочий. «Теперь вы можете уведомить полицию, чтобы она захватила персонажа и вернула его, если хотите. Вы также можете автоматически настроить полицию для уведомления, но они также будут уведомлены, если вы позволите персонажу покинуть территорию. Ошейник — это GPS. отслеживается за пределами собственности, поэтому вы всегда знаете, где находится ваш персонаж».

Тем временем окно закрылось, так как ошейник вернулся на имущество.

- Вот и все, - он возвращает мне ошейник. «Вы также можете изменить названия ошейников,

если хотите. Для этого вам нужно щелкнуть список здесь и просто нажать «Изменить». Он кратко показывает мне, пока другие рабочие выходят с инструментами для установки оборудования.

«Спасибо, что пришли так быстро», — говорю я рабочим и даю им чаевые. Они благодарят меня и прощаются.

Когда они уходят, я возвращаюсь в дом и смотрю телевизор, пока не доставят Гермину.

Через час звонок в дверь снова.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/81956/2561085