

— Серьёзный кризис для сов.

— Рита Скитер, наш корреспондент, сообщает о недавней вспышке пропажи сов в Лондоне, которая привела к исчезновению многих волшебных писем и пропаже многих сов из нашей газеты, причинив неисчислимый ущерб, но некомпетентное Министерство магии до сих пор не нашло никаких зацепок.

— Как мы все знаем, в период, когда Тот-Кого-Нельзя-Называть ещё был жив, он и его Пожиратели Смерти часто совершали преступления, перехватывая сов. Значит ли это, что сила Тёмного Лорда возрождается?

— На самом деле, случаи пропажи сов были и после пропажи Того-Кого-Нельзя-Называть, — сказал сотрудник Министерства магии, пожелавший остаться неизвестным. — Кто-то предупредил высшее руководство, но министр Миллисент и большинство высших руководителей были слишком погружены в радость победы, чтобы отнестись к этому серьёзно.

— Совы — спутники и друзья наших волшебников, и все же высокопоставленные чиновники Министерства магии, похоже, не заботятся об этом.

— Сейчас ситуация настолько серьёзна, что когда репортёр спросил чиновника министерства, смогут ли они вовремя узнать правду, тот ответил отказом, закончив интервью без комментариев.

В Ежедневном пророке история о совах вызвала сенсацию в сообществе волшебников, особенно в Лондоне.

Однако сам инициатор этой истории проснулся где-то на деревце.

Проснувшись с большим зевком, Рыба сел на ветку и начал облизывать передние лапки, потирая их обе о мордочку.

Хорошенько почистив мордочку, Рыба отряхнул шерсть, потянулся и спрыгнул с тернового дерева.

Хотя Рыба уже давно изменил свой график питания в соответствии с человеческими привычками, его основное время активности по-прежнему приходилось на ночь.

Легкими шагами подойдя к следующему дереву, Рыба выпрямился, поставил две передние лапы на ствол дерева и начал точить когти.

На самом деле, благодаря заклинанию перевоплощения, ему больше не нужно было точить когти, но он делал это по привычке.

Поточив когти и добавив множество новых шрамов на злополучное дерево, Рыба начал день с поднятым хвостом, патрулируя территорию и высматривая, не попадётся ли ему кто-нибудь из людей, у кого можно раздобыть немного еды.

Он уже давно прогнал жирных птиц, которых называли совами, со своей территории, и Рыба несколько раз менял территории по тем причинам или иным причина. В принципе, для него нигде не было опасности, а смена территории приносила все больше нового, так что Рыба привык к этому.

По мере того, как Рыба развивался, его тело становилось больше, менялась форма и мех.

Короче говоря, он превратился в полуметрового, покрытого мехом гепарда-кота...

В странной коробке, называемой телевизором, он видел несколько таких же, как он, огромных, но, как бы он ни старался, он мог измениться только до размера в полметра, и его внешний вид явно отличался от настоящего тигра или льва.

Но для Рыбы это было неважно, он просто играл, и полметра для него было более чем достаточно.

Побродив по окрестностям, Рыба немного заскучал.

Поскольку температура в последнее время снижалась, он стал реже бродить по улицам.

Судя по прошлому опыту, скоро с неба будет падать много ледяной белой штуки, которую люди называют снегом, и, похоже, эта белая ледяная штука им очень нравится.

Однако Рыба и ему подобные не очень любили такую погоду, поскольку в это время года некоторые из них склонны засыпать и не просыпаться.

Хотя его положение было совершенно особенным, и он не беспокоился о том, что не сможет проснуться, Рыбе все равно не нравилась погода.

Больше всего Рыбе нравились тёплые, солнечные дни, но, к сожалению, их было не так много.

Когда Рыбе стало скучно и он начал гоняться за своим хвостом, она вдруг услышала в небе «ку-ку».

Это был зов совы.

Хотя совы издают разные звуки, у них всегда был характерный и узнаваемый звук воркования.

Рыба поднял голову и увидел знакомую пухлую фигуру, проносящуюся по небу.

Неосознанно он облизнулся, потому что прошло много времени с тех пор, как он пробовал сову.

Похоже, он слишком много охотился, поэтому в последнее время частота появления сов уменьшилась.

Не раздумывая, он бросил «дикую метку» на сову, и он вернулся к своей первоначальной форме, все еще длиной в полметра, и погнался за меченой совой вдаль.

Согласно предыдущему опыту Рыбы в охоте на сов, совы обычно использовались группой странных людей, одетых в мантии, чтобы помочь им доставлять письма и товары.

Поэтому они обычно летали в определённое место, а затем возвращались длинным путём.

Поэтому с годами он стал гораздо эффективнее охотиться на сов: все, что ему нужно сделать — это найти место, где можно устроить засаду на сов на их обратном пути.

А если ему попадался случайный человек в одеянии, он мог легко охотиться на сов, устраиваясь на ночлег в месте, близком к месту их обитания.

На этот раз, однако, отмеченная сова была странной, она словно не была «посланником», она парила над окрестностями и время от времени издавая воркующие звуки.

Пока Рыба гадал, сова, казалось, устала летать и села на балкон дома, собрав крылья и отдыхая.

Возможность была слишком хороша, чтобы упустить ее.

Рыба тут же убрал когти, и на четырёх подушечках пальцев, бесшумно и быстро ступая по земле, подошёл к углу стены, как призрак, и взобрался на неё, не останавливаясь.

[Паучий шаг: даёт возможность ходить по стенам и потолкам].

Молча, Рыба присел позади совы и медленно подошёл к ней.

В то же время его треугольные уши высоко поднялись, а глаза устремились на сову, зрачки постепенно расширились, почти заполняя зелёный цвет глаз.

В этот момент сова, казалось, почувствовала опасность, повернула голову почти на 180

градусов и встретила глазами с Рыбой, когда тот ползл вперёд.

Однако в этот момент расстояние между ними было достаточным, чтобы Рыба начал атаку, он выстрелил как стрела, набросился на сову, сбил ее с балкона и впился зубами в шею совы.

Кошка и птица скатились и кувыркнулись с балкона.

В тот момент, когда Рыба уже собирался свернуть шею своей добыче, он почувствовал внезапную силу отталкивания, исходящую от тела совы, что заставило его отпустить её и отпрыгнуть в воздух.

Сразу же после этого сова раздулась перед Рыбой, превратившись в человека, одетого в серый халат, с седыми волосами и бородой.

Отскочив от земли, Рыба подправил своё тело в воздухе и благополучно приземлился на землю, в то время как сова, превратившаяся в человека, размахивала деревянной палкой в руке и кричала: — Вингардиум левиоса!

Человек, который стремительно падал, резко остановился в воздухе, а затем приземлился легко, как пёрышко, точно так же как это сделал Рыба с помощью навыка скольжения.

<http://tl.rulate.ru/book/81870/2832489>