

## Глава 5: Искусство космической пустоты

Внезапно Ванг обнаружил себя стоящим в пространстве, вдали виднелся огромный водопад.

В это время он почувствовал себя муравьем.

В этом месте не было видно ничего другого, кроме огромного водопада. Или, по крайней мере, это было то, что он мог разобрать, стоя там в пустоте.

Это был эффект от того, что Ванг увеличил атрибуты странного боевого искусства, которое появилось на панели.

Удивительно, но место казалось голубой водой со всех сторон, а небо было похоже на длинную звездную реку, текущую напротив водопада.

Но не это было его главной заботой: каждый сантиметр его тела был придавлен какой-то силой, но он не мог даже спуститься вниз.

Он неподвижно стоял в пустоте.

Огромный водопад все еще был там, и от него разлетались брызги воды, а иногда можно было увидеть и капли, которые вращались быстрее, как планеты.

Каждая капля обладала каким-то феноменом, способным напугать любого. Из-за низкого уровня культивирования или, лучше сказать, полного его отсутствия, он не смог понять, как работают капли воды, и был больше напуган той, что летела в его сторону.

Судя по ситуации, в которой находился Ванг, он не был настроен любоваться, да и не мог себе этого позволить, так как был мишенью для одного из них.

У него было ощущение, что этого достаточно, чтобы раздавить его, и от него не останется даже следа.

Он только успел заметить, как в поле его зрения увеличилась огромная капля.

Он не понимал, что происходит, но вскоре почувствовал какое-то ощущение по всей голове, прежде чем потерял сознание.

Несмотря на то, что он пытался увидеть, у него ничего не получалось, а все потому, что он пытался втянуть себя в нечто, выходящее за рамки его возможностей.

Огромная капля воды, казалось, вырубилась его, даже не долетев до него.

В этот момент ему захотелось бы заплакать, если бы он понял, что накопленные им очки атрибутов сократились до ста шести.

Поскольку число атрибутов приближалось к пяти сотням, было очень страшно, что техника может израсходовать их почти все, лишь начав культивирование.

Это само по себе было показателем уровня, на котором находилась техника.

Если бы это была техника тела, возможно, он испытывал бы огромные муки, вплоть до потери желания жить.

Возможно, он воспримет это как урок и в будущем будет действовать медленнее, но это зависит от его характера, он может и не прислушаться к этому совету.

Скорее всего, в конце концов, он сделает то, что посчитает рискованным.

То, что он не умер, вероятно, можно отнести только к панели атрибутов, иначе человек его уровня не должен иметь возможности противостоять такой технике.

Потеря сознания, в таком случае, может считаться нормальным явлением, и для него это принесло некоторые преимущества.

В уголке его сознания медленно стиралась какая-то масса белого газа, который казался окрашенным в черный цвет.

Несмотря на стенания фигуры, напоминающей его тело, состоящее из черного и белого газа, сила, пожирающая его, не прекращалась.

Это продолжалось до тех пор, пока масса газа в форме человека почти не превратилась в иллюзию.

Лежащий там Ванг тоже начал претерпевать некоторые изменения, и внутренняя энергия тоже стала появляться.

По правде говоря, он ни в чем не был уверен, иначе, возможно, никогда бы не выбрал это направление.

Ванг не понимал, что его сегодняшнее решение помогло ему уменьшить угрозу, которая все это время таилась рядом с ним.

Поскольку он не мог использовать свое сознание, возможно, он не мог этого видеть, но этот черно-белый газ полностью напоминал его тело.

Находясь без сознания, он не мог видеть искаженный вид газа, и это было не очень хорошо.

В этот момент он был полностью отделен от сознания и отброшен в сторону, так как какая-то уникальная сила пронизывала его со всех сторон.

Если бы Ванг был в сознании, он смог бы распознать ее, так как это давление или уникальная сила была той самой, которая исходила от капли воды, сбившей его без сознания в водопаде.

Но на самом деле, для нынешнего Ванга, конечно, важнее были баллы.

Только в библиотеке он мог их получить, но что случится, если он исчерпает их все?

Он полагал, что баллы приходят из книг, поэтому, если у него не будет других находок, баллы останутся абсолютными.

В это же время в космическом водопаде спало огромное существо, которое открыло глаза, и, оглядевшись вокруг, увидело небесные тела.

Оно осмотрело все вокруг, даже то место, где появился Ванг, но ничего не нашло, и в его глазах промелькнуло замешательство.

Но, осмотревшись некоторое время, огромное тело медленно погрузилось обратно в небесную реку.

"Неужели я неправильно почувствовал? Кажется, что-то произошло, но я не могу понять, может быть, я слишком много думал. В конце концов, перед уходом мастер сказал, что найти второго человека, способного практиковать это искусство, практически невозможно. Сознание - это основа и топливо для души. Очень сложно, даже я не понимаю, что это значит?"

Огромное тело выглядело как человеческое, но размеры его были астрономическими.

Оно лежало на другой стороне водопада.

Убедившись, что все в порядке, оно закрыло глаза и больше не пыталось ничего искать.

На панели атрибутов Ванга появилась еще одна техника.

Имя Ван Бо.

...

Сфера: Ненайдено

....

Потенциальное значение:4

...

Очки атрибутов: 106

...

Боевые искусства: Кулак белого тигра(великое достижение) +, Искусство космической пустоты(вступление)

....

Техника культивирования: Нет

...

Навыки: Нет

...

Что касается Ванга, то он исчерпал свой дух, и можно даже сказать, что он перенапряг свое тело.

Но изменения, происходившие в его теле в данный момент, были еще более преувеличенными.

К счастью, Руруо уже ушла, иначе она могла бы быть шокирована, увидев, как на теле Ванга появились линии, похожие на звезды.

Они содержали огромную траекторию, словно река белой воды, вливающаяся в огромное озеро через водопад.

Вскоре его тело издало несколько звуков "бум", после чего начало расслабляться.

Огромное количество сложных печатей отпечатались в каждой части его сознания, они светились золотым светом, а затем полностью затихли, как будто ничего не произошло.

Однако это не разбудило его, вместо этого особенности тела продолжались до глубокой ночи, пока он медленно не пришел в свое обычное состояние.

В тот момент, когда началось превращение, раздался гром, и даже весь мир, казалось, стал беспокойным.

Можно сказать, что это уникальное явление, поскольку охват расстояния был слишком велик.

Из-за того, что уровень трансформации был минимальным, у света не было цели, поэтому он мог только рассеяться в конце концов, но это заставило многих людей поволноваться.

Пострадав от истощения духа, Ван в конце концов потерял сознание и погрузился в глубокий сон.

В лесистых горах Руруо и её служанка Луоли все еще двигались в определенном направлении.

Руруо, казалось, что-то знала и поэтому шла по определенному пути, даже не сворачивая, что удивило Луоли.

Она была уверена, что ее госпожа в прошлом не покидала горы, так как же она могла хорошо знать, куда идет?

Местность казалась слишком холодной, и даже снег падал. Деревья в этом месте также казались хорошо приспособленными к таким условиям и, в отличие от ожиданий других, имели зеленый цвет.

Если бы кто-то внимательно наблюдал за двумя женщинами сегодня вечером, то был бы потрясен, обнаружив, что обе они изучали цигун и не оставляли никаких следов, где бы они ни проходили.

"Мисс, вы уверены, что сможете найти то, что ищете в это время? Разве уже не поздно?" спросила Луоли после некоторого колебания.

Она чувствовала, что за последние несколько месяцев, еще до прихода Ванга на гору, ее юная госпожа немного изменилась.

Когда они двинулись вперед, Руруо ответила: "Сейчас лучшее время, чтобы найти то, что я ищу".

У нее был секрет, она пришла из будущего, и ее память, казалось, восстанавливалась очень медленно через сны, даже сейчас она едва могла вспомнить некоторые вещи.

То, что она пришла искать здесь сегодня ночью, казалось, было очень важным для нее.

Она просто не хотела вызывать большой переполох, выйдя днем, ведь тогда развитие событий может выйти из-под ее контроля.

Но все же было неприятно обнаружить, что она сбежала посреди ночи, это было похоже на занятие чем-то сомнительным. Поэтому она планировала вернуться до рассвета.

Видя, что на лице хозяина не появилось никаких волнений, Луоли больше не упоминала об этом.

Вдвоем они внезапно достигли огромной снежной горы и даже издалека увидели пещеру, в которой отражался лунный свет.

В то же время, глаза Руруо загорелись, когда она увидела пещеру.

Но неизвестная ей группа стояла в стороне и ждала ее возвращения с горы, чтобы устроить засаду.

Руруо интересовала только пещера, которая могла решить некоторые проблемы, с которыми она сейчас сталкивалась.

...

В особняке Танг, огромном особняке, женщина стояла рядом с огромным прудом и, казалось, кормила рыб.

Но она бросила в воду лишь небольшое количество корма, что привело к ожесточенному противостоянию между рыбами.

Звуки борьбы в воде были слышны во дворе, и тут из тени показался человек.

Его лицо было закрыто, но он встал на колени позади женщины, и она даже не обернулась.

Она просто спросила: "Почему ты здесь? Что-то новое случилось? Задание, которое я дала тебе в прошлый раз, даже не увенчалось успехом".

Тогда мужчина в тени ответил ей всего несколькими словами. " Она покинула гору, и с ней разберутся".

"О! Разве это не будет как в прошлый раз? Этот ее больной человек даже не умер от рук вашей группы и благополучно добрался до горы. Он даже испортил мои планы в императорской столице". Женщина говорила о Ванге, и если бы он узнал об этом, то был бы в ярости.

Он даже не связывался с этой женщиной, но из-за ее планов она пыталась убить его.

Глядя в пруд, женщина, казалось, была в оцепенении, а затем сказала,

"У тебя ничего не получится. Пришло время строить новые планы. Учитывая, что предыдущий план провалился, мне нужно время подумать".

Услышав ее слова, мужчина в тени отступил.

Эта женщина пыталась избавиться от Руруо, и это привело её к нынешнему затруднительному положению, поэтому она не хотела рисковать.

Вскоре к ним подошел молодой красивый мужчина.

Однако, взглянув на женщину, он, казалось, засомневался в чем-то, что хотел сказать.

В то же время, казалось, он испытывал к ней какой-то страх, но не выражал его.

Эта женщина во всем походила на Руруо, только она казалась более зрелой и обладала соблазнительным шармом. Ее можно было назвать демонессой.

Передав свиток, он с удовлетворением увидел, что она сосредоточилась на нем.

Молодой человек, казалось, не хотел оставаться, поэтому, пока она была в оцепенении, он ускользнул.

Прошло некоторое время, прежде чем женщина пришла в себя.

Ситуация развивалась не так, как ей хотелось, но она, кажется, успела что-то придумать, прежде чем взглянула на тени.

Тут же появилась фигура, и она отдала приказ.

Казалось, даже то, что Ванг будет продан в мужья какой-то другой семье, было ее планом, но все пошло не так, как она планировала.

Ее план убить его привел к тому, что Ванг прошел мимо.

Женщина хотела доставить неприятности, но теперь, похоже, все пошло не по ее плану.

....

Снаружи входа в пещеру Луоли наблюдала за тем, как ее мисс двигалась, словно что-то искала.

В конце концов, она дотронулась до какого-то камня, вырезанного в виде тигра, в результате чего механизмы пещеры открылись.

Гора слегка содрогнулась, прежде чем открылся огромный проход.

Увидев это, Луоли обрадовалась еще больше и подбежала к Руруо со словами: "Госпожа, вы нашли это?".

С другой стороны, лицо Руруо не изменило своего выражения.

Шанс был, но чтобы попасть в пещеру, кроме рискованного восхождения на гору, нужно было столкнуться еще и с другими опасностями.

...

После того, как Ванг был изгнан из водопада, который он только что видел, произошла шокирующая сцена.

Мир словно пошатнулся, а затем все на время остановилось, как будто в подвешенном состоянии.

Странная сила с силой опустилась на планету, и даже воля мира не смогла определить, что происходит.

Панель атрибутов также изменилась.

Имя Ван Бо.

...

Сфера: Ненайдено

...

Потенциальная ценность: 5

...

Очки атрибутов: 12

...

Боевые искусства: кулак белого тигра (1% от экстремального), искусство космической пустоты (вход)+

....

Техника культивирования: Нет

...

Навыки: Нет

<http://tl.rulate.ru/book/81822/2547921>