Культивация и мусор

- Проследи, чтобы никто не смел мешать мне, даже если падшие решат внезапно вторгнуться на наши территории, а с неба начнут падать метеориты.
- Я прослежу за всем, молодой господин.

Закованный в серебристо-красную броню гвардейцев, на одном из наплечников которой был опознавательный желтый знак одного из заместителей капитана гвардии, Зеркель склонил голову. Обведя взглядом ещё раз своего подчиненного и его людей, отворачиваюсь к своей «мастерской». Ничем не примечательная коробка-здание для непосвящённых оставалось всё такой же, как раньше, но вот кто-то уровня моего учителя моей магии сразу обнаружил бы многочисленные магические барьеры, а потом устроил бы мне многочасовую лекцию на тему «тупости» и «бездарной растраты драгоценных ресурсов с накопителями». К несчастью, за жалкие пару лет стать мастером местной магии можно только в своих мечтах, а надежная защита мне нужна уже сейчас, поэтому пришлось поступить так, как это любят делать богатые секты. Не хватает умения для решения проблемы? Закидай её деньгам... дорогими ресурсами и обильной духовной ци. В моём случае, это значит воссоздать десятки простых барьеров, которые блокируют всё, но хуже специализированных, а затем запитать от накопителей и реагентов, покупка которых на две трети сократила мои накопленные в этом мире сбережения. Кто-то мог бы посчитать это перебором или посоветовать обратиться за помощью к Дому. Но довериться демонам в Аду в плане защиты своей жизни? Серьёзно? Я всегда мог и буду доверять только матери в таких ситуациях, используя остальные инструменты с оглядкой и многочисленными подстраховками. Но сейчас привлечение матери к моей защите, может вызвать у неё многочисленные вопросы, к ответам на которые никто из нас двоих не готов.

Убедившись в надёжности созданной мной магической «химеры», от нецелесообразности использования ресурсов в которой те человеческие маги-скупердяи заплакали бы горькими слезами, я вошёл в здание. Закрывшуюся за мной дверь с глухим стуком перегородила каменная плита с начертанными рунами, а лежащий на столе зачарованный камень загорелся синим светом, готовый через каждые шесть часов автоматически отправлять наружу сигнал о том, что со мной всё в порядке. Матерь в этом мире действительно наивная, если думала, что я буду сам отвлекаться каждые шесть часов для отправки сигнала.

Активирую сигнальный контур и иду к углу помещения, где уже отработанной методикой использования родовой черты «Вынул» участок пола и спустился вниз, «вставив» его на место. Практически пустое подземное помещение, где выделялся лишь начерченный на полу магический круг, и в нескольких метрах от него коврик для медитации. Начинаю доставать из внутреннего пространства своей ауры бутылки с целительскими пилюлями, настойки, специально приготовленное мясо и прочие вещи, которые могут мне понадобится, после чего ставлю вокруг коврика несколько созданных с помощью алхимии свечей. Направляю к кончикам пальцев демоническую силу и фактически усилием воли преобразую её в слабый огонёк, зажигая свечи. По помещению начал распространяться чуть терпкий аромат благовоний, что выполнял роль легкий стимуляторов для подготовки физического тела к будущей нагрузке.

Снимаю одежду и надеваю короткие штаны, после чего сажусь в позу лотоса. Закидываю в рот

несколько пилюль восстановления Ян и силой души активирую технику, направляя хранящуюся в дьявольской ауре жизненную энергию.

Сжигание Жизни

По всему телу вздулись вены, а окружающий воздух начал подергиваться чёрной рябью от выходящей бесконтрольно из тела Ци Смерти. Плавно погружаюсь сознанием внутрь, перенаправляя испытываемую мной боль от агонии тела в Чёрное Сердце, дабы усилить восстановление тела, и тот малый процент подконтрольной мне Ци Смерти, что благодаря взаимодействию с моей душой во время использования техники была наполнена близкой мне духовностью, а значит была частично подчинена моей душе, направляю в Духовный Корень. С треском полудуховный орган, расположенный ниже солнечного сплетения и выше пупка, разорвался на куски, а мне пришлось выплюнуть изо рта частично почерневшую кровь.

С силой сжимаю зубы, не давая сознанию погаснуть, и ещё сильнее проявляю на теле силу своей души, чувствуя, как ткани и кости организма разрушаются, чтобы вновь восстановиться под действием лекарств, силы восстановления Чёрного Сердца и волей души культиватора, что сделал шаг в царство власти над Законами Смерти и Крови. Черные потоки Ци Смерти вихрем закружились внутри, подхватывая куски Духовного Корня и сжимаясь с каждым оборотом.

Что первое интересует культиваторов при принятии учеников в свою секту? Родословная? Деньги? Пол? Рост или натренированность тела? Все эти вещи, влияющие и определяющие судьбу порой с рождения обычных людей в мире культивирования... не имели никакого значения. Всё, что имело значение, – это нынешняя сила и потенциал, не смотря на все крики о добре с балансом этих пустобрех из Альянса Праведных Идиотов. Какой смысл в поколениях именитых предков и ломящихся от золотых слитков сундуках, если какой-нибудь нищий бродяга по происхождению, но достигший стадии Золотого Ядра может взмахом руки превратить твоё тело в неаппетитную лужу крови, забрать золото, которое так-то довольно низко цениться у мастеров искусства Ци, и быстро убраться с места преступления?

И если силу чаще всего определяли по стадии культивирования, то потенциал желающих стать чем-то больше пылинки под ногами сильных определялся по Духовному Корню, виды которого быстро поделили на девять классов. Духовный Корень первого класса? Старейшины выстраиваются в очередь, дабы принять тебя в личные ученики, а в сектах, не вошедших в «священные пятьдесят» эту очередь вполне может возглавить сам мастер секты, что готов чуть ли не сдувать пылинки с юного ученика. Духовный Корень девятого класса? Тебе вполне могут выдать метлу и отправить подметать дворы учеников внутреннего круга, так как обычных слуг использовать в этом качестве затруднительно из-за обычно высокого содержания в таких местах природной Ци, что в крайних случаях может привести к смерти или сумасшествию обычного человека.

Но если задать вопрос о том, что такое Духовный Корень, то одинакового ты не получишь. Дар Небес. Наследие предков. Благословение богов. Прирожденный талант. Основа. Фундамент. То, что подобно корням дерева, позволяет разрастись ввысь и вширь стволу «древа» культивирования. Только позже, когда практикующим превзойдёт стадию Золотого Ядра, начав в полной мере ощущать свою душу, к нему само придёт понимание того, что такое Духовный Корень. Ведь само знание этого заранее вполне может навредить и помешать

человеку на его пути культивирования, подобно заложенным в детстве страхам и суевериям, что будут влиять всю оставшуюся жизнь на человека.

Впрочем, такая проблема более не стояла передо мной, ибо я не только знал, но и понимал. Для меня Духовный Корень – это Врата. Врата, что дают соединиться человеку с Духовным Миром, с окружающей нас природной Ци, не доступной для обычных людей. Узел, соединяющий окружающую Ци, тело и душу.

Если же говорить о том, как действует этот полудуховный орган, то он притягивает окружающую Ци, что сравнимо с тем, как воздух стремиться заполнить пустоту, а поступившую Ци с помощью души преобразует в собственную духовную Ци, заполняя ей сначала тело, а после стадии Трансформации Души уже саму эту душу.

С пульсацией крутящийся внутри черный вихрь Ци Смерти в последний раз сжался и застыл согласно вложенному силой души слепку моего прошлого Духовного Корня. Чувствуя, как лопаются капилляры глаз, частично материализую душу, сливая её с телом более плотно, почти объединяя их, от чего даже энергонасыщенное тело чистокровного демона начинает разрушаться на более глубоком уровне. Быстро беру под полный контроль застывшее «изделие» из Ци Смерти и кусков прошлого недокорня, после чего используя остаточную власть, полученную мной от понимания Закона Смерти, преобразую всё это в свою духовную Ци, при этом частично материализуя её и наделяя свойствами органа.

С выдохом ослабляю контроль над душой, возвращая её в нормальное состояние, сгустившееся в черный туман из-за огромного количества и заполнившее помещение Ци Смерти стремительным потоком хлынуло в меня. Уже ожидая боли от разрываемых под давлением демонической силы и духовной ци меридиан, я с удивлением понял...

Боли нет. Духовные меридианы, служащие подобно артериям и венам, но только для духовной ци не спешили разрываться под увеличенной нагрузкой. Точнее, этой нагрузки я вообще не почувствовал, а демоническая сила и ци вовсе никак не конфликтовали, практически никак не влияя друг на друга. От понимания того, что половина моей подготовки была практически не нужна, я рассмеялся.

- Ха-ха-ха. Кха. Демоны. ?. Ха-ха Кха.

Выхаркиваю подступившую к горлу кровь и рефлекторно выдаю ругательство, под конец понимая весь сюрреализм моей ситуации, после чего не сдерживаю новый приступ смеха, что отдавался болью во всём теле.

А подступающий поток Ци Смерти вместе с природной ци всё не уменьшался, несмотря на то, что я уже перестал поддерживать технику «Сжигания Жизни». Если, обладая девятым классом Духовного Корня, практикующим приходилось прилагать титанические усилия к притягиванию и поглощению природной ци, то обладателю первого класса чаще приходилось пытаться уменьшить поток входящей природной ци, дабы не беспокоить окружающих и не привлекать внимания. Не даром родившихся с Духовным Корнем первого класса называют

«детьми Неба и Земли», потому как со стороны может казаться, что сам мир помогает им становиться сильнее.

С последовательными слышимыми только мне хлопками я ощутил, как вокруг Духовного Корня сгустилось несколько оболочек из духовной ци, а само количество ци распределенной по телу заметно возросло. Поднимаю бледную с несколькими кровоточащими нарывами руку и сжимаю ладонь в кулак, улыбаясь от знакомого ощущения в теле.

- Сразу пятый уровень. Неплохо.

Привычно игнорируя боль, тянусь к лекарствам и еде. На этом этапе развития восстанавливать тело, используя только лекарство и энергию, весьма проблематично. Да и растущему организму нужно хорошее питание, даже если этот самый организм относится к расе местных неправильных демонов. Беру в руку кусок специально «замаринованного» мяса, благодаря чему оно не начало стремительно портиться из-за витавшей вокруг Ци Смерти, и зубами отрываю кусок, чувствуя, как тело стремительно восстанавливается под действием целительских пилюль и усиленной демонической силой регенерацией.

- Молодой господин.

Зеркель быстро склонил голову, когда на следующий день после начала важного эксперимента в алхимии одного из сыновей Рофакеля Люцифуга дверь мастерской открылась. Появившийся из дверного проема черноволосый мальчик ненадолго задержал на нём взгляд своих алых глаз, после чего глубоко вдохнул воздух. А сам недавно по меркам демонов назначенный заместитель капитана гвардии Дома Люцифуга пытался понять собственные ощущения. Зеркель Алкин понимал, что его покровитель, благодаря которому он смог занять своё нынешнее положение, отличался от других потомков знатных демонов. И дело здесь было даже не в его гениальности или силе, ведь по слухам тот же наследник Гремори в его возрасте имел многократно большую силу, а одного из потомков Дома Астарот называют не иначе, как гением магии. Расчётливый холодный блеск в глазах Инфлиса Люцифуга, что по началу воспринимался самим демоном больше как горделивость ребёнка, решившего поиграть в «игры взрослых», теперь воспринимался с дрожью. Ведь с таким же расчётливым блеском юный гений в алхимии смотрел на приносимые ему ингредиенты и инструменты. Словно в голове он всё это уже взвесил и измерил, а сейчас рассчитывал, как лучше это использовать и затем утилизировать. Без эмоций, логично и экономно.

Зеркель же не был идиотом. Он быстро понял, что стоит ему потерять свою «ценность», то сам нелюбимый сын Рофакеля Люцифуга просто его «выкинет», как прошлого заместителя капитана гвардии, посчитавшего себя выше «ненужного главе сопляка», так и тех слуг, решивших угодить наследнику Дома путем пренебрежения к его брату. Глупцы довольно быстро покинули Дом, и пару раз отнюдь не на своих ногах, а сам Алкин тщательно следовал указам своего юного покровителя, что уже сейчас одаривал своего последователя лекарствами, позволявшими достичь большей силы после тренировок, и значимой «прибавкой» в эскелях.

Поручение в охране мастерской, когда юный Люцифуг проводил сложный эксперимент в алхимии, было отнюдь не трудным, но, смотря на десятилетнего черноволосого мальчика, демон недавно разменявший сотню лет быстро понял, что прошедший «эксперимент» имел куда большее значение, чем он предполагал. От тела юного демона тянуло неестественностью. Он не мог толком понять свои ощущения. Если раньше от Люцифуга, как и от прочих демонов исходило незримое слабое давление демонической силы, то сейчас... Оно пропало. Точнее даже не так. Фигура юного демона словно притягивала окружающий воздух, но при этом самих движений потоков воздуха мужчина не чувствовал.

Отложив на потом размышления о новых странностях вокруг Люцифуга с чёрным цветом волос, которого слуги Дома откровенно начали бояться, Зеркель последовал за молодым господином направившемся в поместье, пока прочие гвардейцы более не нужные отправились на отдых.

Так и не произнесший ни одного слова с момента выхода из мастерской молодой Люцифуг резко остановился около одного из слуг, занимавшегося обрезкой в саду поместья. Следуя правилам, демон низкого ранга быстро согнулся в поклоне, когда на него обратил внимание демон знатного происхождения.

- Кто ты такой?
- Рейнольд, слуга Великого Дома Люцифуг, назначенный несколько лет назад заниматься уходом за...
- Ложь. Мне знакомы все лица слуг моего Дома. Среди них твоего не было. А теперь ответь мне правдиво. Кто ты такой?

Одетый в серую ливрею слуга растерялся и испуганно с мольбой посмотрел на Зеркеля. Одетый в свой доспех заместитель замешкался, но всё же решил сказать господину о том, что знает этого слугу, который уже десять лет ухаживает за садом, но следующие слова Люцифуга заставили его схватиться за меч.

- Твои жалкие иллюзии не преграда для моих глаз, видящих твою природу, жалкий мусор.
- «Слуга» вспыхнул лазурной аурой демона высокого ранга, при этом развеяв иллюзию на лице, и было бросился к расслабленно стоявшему молодому Люцифугу, но фигура последнего расплылась и разделилась на несколько копий, начавших бежать в разные стороны. Растерявшийся предполагаемый убийца или шпион был вынужден принять на покрытые аурой руки меч злого заместителя капитана гвардии. Но сделать что-либо ещё маскировавшийся под слугу демон не успел, так как защищавшая его спину дьявольская аура исчезла в появившейся темно-багровой ауре, а оказавшийся за его спиной черноволосый мальчик, чуть согнув в странном положении руку, молниеносно ударил. По саду разнесся вскрик, перешедший в болезненное завывание.

Зеркель с изумлением смотрел на подвывающего от боли на земле демона с переломанным

позвоночником, что до этого смог заблокировать его меч голыми руками и по расчётам даже без защитной оболочки ауры только с усилением тела демонической силой должен был спокойно выдержать удар разумного с силой среднего ранга. Подняв взгляд, Алкин увидел широкую улыбку на лице Инфлиса, наблюдавшего за мучениями неизвестного демона, замаскировавшегося под слугу. А затем вздрогнул, когда его покровитель посмотрел на него, при этом вернув на лицо бесстрастное выражение. В багровых глазах мелькнуло раздражение.

- Ну и чего ты ожидаешь? Поднимай тревогу, вызывай целителя, так как этот мусор нам ещё
нужен. Мне нужно знание о том, кто подкинул его сюда, и не завелось ли ещё крыс в моём
доме.

- Есть.

ΓΓ

Доспехи гвардии

ГГ в прошлом

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/81766/2731786