Будни демонов и Идиоты

- Это из чего сделано?

- Это мазь, сделанная из ледяного папоротника и драконьих яблок, молодой господин. Применяется для лечения ран, полученных из-за огненной магии в тех случаях, когда целительские заклинания не работают.

- А это?

- Это…

Слушая монотонный голос целителя, явно воспринимающего внезапно вспыхнувшее любопытство сына главы Дома со смирением и пофигизмом, я брал различные лекарства, находившиеся в здании, отведённом для целителей, которые среди демонов пользовались уважением, и изучал ци, что было в них. Хоть я и не был святым мастером алхимии, которые могли создавать превосходные пилюли и зелья чуть ли не из откровенного мусора, но вот мастером этой грани духовных искусств мог смело называть себя. Впрочем, в большей мере я начал изучать алхимию из-за того, что большинство алхимиков от ранга мастера и выше не слишком «охотно» шли на сделки с практикующими демонического пути. Репутация и прочие «мелочи» жизни мешали. Вот и приходилось делать всё самому, когда ресурсов клана не стало хватать. И как любой мастер алхимии я прекрасно овладел навыком оценки предметов. Всё же это только ученики и подмастерья твёрдо придерживаются списка известных ингредиентов и скрупулезного следования рецептам. Настоящий же мастер может из незнакомых ингредиентов создать известное зелье, а из известных трав создать ранее неизвестную пилюлю. Глубокое понимание процессов алхимии, тонкий контроль духовной ци и точная оценка вещей. С этими тремя вещами алхимику нужно только взглянуть на определенный предмет, чтобы понять его полезность или бесполезность для алхимии. В моём же случае потрогать. Ибо ученик первого уровня стадии Сбора Ци – это ученик первого уровня стадии Сбора Ци. То есть – мусор.

- Молодой господин, скоро время обеда.

- Хорошо. Я зайду также завтра.

- Как вам будет угодно.

С выражением во взгляде типа «у господ свои причуды» произнёс целитель, которого для моего «развлечения» спихнул мне главный целитель, чтобы отвертеться от меня. И этот же демон занимается лечением моих травм после моих тренировок с капитаном гвардии, где я уже требовал большей «серьёзности» и «отдачи». До начала охоты на монстров мне нужно на достойном уровне освоить манипуляцию своей дьявольской аурой и родовую черту, которая оказалась способна на гораздо большее, чем просто поглощение жизненной энергии. Да и сами родовые черты или, как здесь это называют, наследственные силы вызывают у меня много вопросов.

Пожалуй, именно из-за этих черт я посчитал демонов более похожими на зверолюдей. Нынешнее общество демонов, лишённое Четырёх Владык, практически полностью полагается на силу данную с рождения. И в немалой степени из-за родовых черт, которые могут наследовать знатные Дома демонов, будь то 72 Столпа Преисподней или потомки Владык с Шестью Великими Домами. Управление океанами Левиафанов, Повелитель мух Вельзевулов, Разрушение Баэлей или магия, влияющая на само время, Агарес. Эти родовые черты настолько могущественны, что демоны сосредотачиваются только на их развитии, игнорируя прочие способы своего усиления. Конечно, не абсолютно все так на этом зациклены, но общая тенденция такого застоя может привести в перспективе к печальным последствиям для всей расы демонов, которой ещё предстоит столетиями восстанавливаться после Великой Войны.

Сама природа наследственной силы, как и дьявольских аур, мне ещё не ясна. Без долгих исследований и более высокой стадии культивации у меня нет возможности более глубоко изучить все изменения полученные при поглощении души молодого Люцифуга и особенности тел этих неправильных демонов. Благо, возможности собственной родовой черты я уже успел неплохо изучить. В отличие от родовой черты Люцифугов, которая делает дьявольскую ауру матери более плотной и имеющей близкое родство к манипулированию пространством, из-за чего представители Дома Люцифугов прекрасно владели пространственной магией, в частности телепортацией, моя родовая черта давала только одну способность, хоть и с крайне широким диапазоном применения. И эта способность – «Кража». Нет. Название не подойдёт. «Небесное Неотвратимое Завоевание»? Или «Алчность Демонического Императора Драконов»? Нужно потом лучше обдумать название.

В общем, с достаточным количеством силы при соприкосновении моей дьявольской ауры с объектом я могу его или его часть «забрать». Жизненная сила, сгусток ауры или меч. Не важно. Всё это я могу переместить в пределах своей ауры или в созданное аурой пространство, которое напоминает мне про пространственные кольца, которыми я часто пользовался. Даже природную ци я могу «захватить». Но вот культивировать её или поглотить ту же жизненную энергию с помощью ауры я не могу. Можно сказать, что аура — это слуга, что подносит к моему рту большой кусок мяса, но, если у тебя нет зубов и сломана челюсть ты можешь только подавиться им или есть очень маленькими кусочками. И чтобы это исправить мне нужны огромные объемы ци от «Сжигания Жизни», которая вследствие активации техники силой моей души наделена моей духовностью и более подконтрольна мне, что просто необходимо для перестройки духовного корня и создания второй сети меридиан.

Подхожу к малому залу, используемому в качестве помещения для приёма пищи у нашего Дома, и открываю двери, встречая взгляды повернувших головы Евклида и матери, что уже присутствовали здесь и общались. Грех. Мне нужно было прийти раньше матери, дабы проявить ей должное уважение.

- Инфлис, я уже думала, что ты забыл про обед и хотела отправить к тебе слугу.

- Прошу прощения, сестра, что заставил вас беспокоиться и ожидать моего появленья.

- Ты постоянно будешь со мной так официально общаться?

Мать недовольно вздохнула, смотря на меня своими прекрасными алыми глазами.

- Сестра, он проявляет к тебе должное уважение. И это правильно.

«… для такого урода, как он».

Продолжение слов читалось во взгляде моего братца-недоразумения, когда тот посмотрел на меня. Мать строго посмотрела на него.

- Если это так, то разве ты не должен проявлять такое же уважение ко мне. Или получается, что Инфлис ведёт себя правильно, а ты нет?

Евклид растерянно раскрыл и закрыл рот, своим не развитым мозгом пытаясь придумать достойный ответ. И ответ этот был ожидаемо глупым.

- Но он другой. Из-за него мама…

- Евклид!

Мать бросила на меня обеспокоенный взгляд, на что я открыто улыбнулся. Нужно сказать ей, что пустые слова глупцов и помех лишь обычный ветер для моих ушей.

- Моего сердца коснуться могут лишь твои слова, моя сестра.

Прекрасное девичье лицо слегка покраснело. Надув губы, та тихо проговорила.

- Ты постоянно будешь говорить такие двусмысленные слова?

С недоумением наклоняю голову. Мне следовало сказать, что для меня важно только её мнение для лучшей ясности своей позиции?

В углу зала вспыхнул серебристый магический круг с печатью нашего Дома, и в помещении появился Рофакель Люцифуг. Одетый в свой белый костюм, используемый им при посещении Люцифада для решения правительственных вопросов, он прошествовал до своего места за столом. С вечным холодным лицом он окинул нас взглядом и присел. Ожидавший слуга быстро наполнил его бокал вином.

Окидываю взглядом расставленные на столе блюда и начинаю накладывать себе в тарелку те, которые ещё не пробовал с момента пробуждения. Еда в местной Преисподней весьма отличалась от той, которую я привык употреблять в мире Белой звезды. Даже местные приборы для поедания пищи отличались. Это немного странно, но особых проблем у меня не

вызвало. А новые блюда заинтересовали. По крайней мере с точки зрения добавления в процессе приготовления в них яда. Сейчас я в множество раз слабее Сазекса Гремори, так что о победе над ним в бою в ближайшие годы не может быть и речи. Вот и остаётся лишь любимое оружие убийц всех времён – яд. Ну или найти разумного с соответствующей силой и стравить их между собой, что чуть ли не на порядок сложнее.

- Евклид, как проходят твои занятия по магии?

Над столом разнесся голос отца этого тела, в строгом звучании которого даже крылось тепло и гордость за «наследника». «Брат» оторвался от еды и горделиво улыбнулся.

- Мы с учителем сейчас проходим тему использования телепортации через магические круги, как с помощью печати Дома, так и без неё. Учитель хвалит меня и говорит, что мы опережаем график обучения.

- Хорошо. Относись к этим занятиям также прилежно, чтобы не посрамить честь Дома.

- Я понял, отец.

Накалываю на вилку кусок мяса какого-то монстра, что водиться на просторах Преисподней, и подношу ко рту.

- Инфлис, я слышал, что ты начал участвовать в спаррингах с Вайшотом Анстедом.

На меня обратил внимание сам отец этого тела, что за прошедшие дни с момента моего пробуждения не перекинулся и словом со своим нежеланным сыном. Где-то сдохло что-то крупное. Размером с дракона.

- Да, отец. Капитан гвардии любезно согласился на просьбу о помощи в развитии моих боевых навыков.

Демон с серебряного цвета волосами кивнул.

- Я надеюсь, что ваши занятия не помешают ему в исполнении своих служебных обязанностей.

Смерть чего-то крупного отменяется. Главу лишь интересует то, чтоб его «чадо» не отвлекало одного из его важных подчинённых.

- Не волнуйся, отец. Я не смею отвлекать учителя в его служебное время.

Правая рука Люцифера больше не обращал на меня внимания. Ну и отлично. Менять текущее

положение дел не в моих интересах. Отмечаю мелькнувшую грусть в глазах матери, что была скорее всего из-за «теплых» родительских отношений между мной и отцом этого тела, и возвращаюсь к еде. Интересно, а в местной Преисподней я смогу найти рис? Местные блюда не плохи, но хотелось бы поесть что-нибудь из детства, когда я ел в компании с матерью. Ну и с другими не особо важными братьями и членами клана.

Спустя пятнадцать минут обед был окончен, и я направился к библиотеке. Местное мироустройство и хаотичность систем сил до сих пор вызывают у меня недоумение. Взять те же мифологии, что на первый взгляд мне казались просто другими расами, которые борются между собой за ресурсы используя как силу, так и религию. А то, что называют себя богами? Так у меня в союзе Черных Небес хватало и Богов Резни, и Убийц Богов, и Будд Войны. И эти культиваторы вполне могли хотя бы по количеству сил сравниться с местными богами, если описания сил мифологий в книгах были не ложными. Но при этом всём есть одна загвоздка. Некоторые из местных богов действительно занимались делами Небесного Дао и влияли этим на весь мир. Аид – олимпийский бог мира мертвых, что по какой-то причине отвечает за души, попадающие в Преисподнюю, и имеет владения в Подземном мире. Христианский Бог, что создал Семь Небес и ОПРЕДЕЛИЛ понятия добра и зла, создав благословения, возвышение душ на небеса, непонятные святые механизмы, которые могут появиться у любого человека с рождения. Один с Биврестом и мутными девятью мирами. А также многие другие.

Они все придерживаются другой незнакомой мне системы сил, другого менталитета и других правил/законов. Единственное, что действительно общее я могу увидеть в них со старыми монстрами моего прошлого мира, следуя известному мне, так это неизменный закон сильного и амбиции с желаниями к власти. Под другой оберткой, но те же самые, а значит я могу воспользоваться ими. Ведь именно зло сердец живых делает меня сильней.

- Инфлис.

Позволяю на лице появиться улыбке и оборачиваюсь к подходящей сзади матери.

- Чем могу помочь вам, сестра?

- Ты снова идёшь в библиотеку?

- Я слишком мало знаю, чтобы не уделять своё время этой сокровищнице знаний.

- Это, конечно, похвально, но возможно ты захочешь прогуляться со своей сестрой за пределами поместья?

Смотрю на завораживающую улыбку матери, чувствуя, как сильнее забилось сердце.

- Это не вызовет беспокойства у вас, моя дорогая сестра? Хоть вы и лишены титула наследницы, но обязанности по присмотру за территорией и людьми всё ещё остались за вами.

- Сегодня у меня выходной и я хотела бы его провести со своими братьями, но у Евклида сейчас должны начаться занятия, и лучше не прерывать его обучение.

- Тогда я с радостью присоединюсь к вашей компании, сестра. Есть ли нужда в парадном одеянье иль мне одеть более практичный для дел наряд?

***

- Сестра, прошу прощенья за беспокойство.

Грейфия улыбнулась, смотря как её брат с горящими глазами смотрел на купленную за её деньги еду, так как денег у Инфлиса естественно не было. Это было не удивительно, ведь знатные демоны редко выпускают своих детей младше десяти лет за пределы дома и смысла выдавать им «карманных денег» не было. Возможно, демоны не так бережно относятся к своим детям, как другие долгоживущие расы, из-за чуть ли не всего времени существования расы проходившей Великой Войны, но защита и пригляд за не вошедшим ещё в силу потомством является для них здравым смыслом. Как и строгие требования с выматывающими тренировками.

Выкинув из головы ненужные мысли, демоница сосредоточила внимание на своём брате, который с умильным выражением на лице пытался аккуратно съесть ещё горячее мясо в тесте, которое при малейшем движении крошилось в руках. Вокруг раздавался шум заполненного демонами рынка города, расположенного на границе территорий Домов Люцифуга и Люцифера, а сами они были одеты как обычные демоны, смешиваясь с толпой. Сама девушка не хотела привлекать внимания других демонов во время прогулки, из-за чего даже наложила иллюзию на свои волосы цвета серебра, что были отличительной чертой Дома Люцифугов. Ей редко удавалось найти время отдохнуть без постоянного требования поддерживать свой темперамент дочери одного из Шести Великих Домов.

Взяв за руку черноволосого мальчика, что с сосредоточенным лицом пытался съесть выпечку, не накрошив на свою одежду, Грейфия зашагала к приехавшей в город труппе артистов, вокруг который уже собралась толпа демонов разных возрастов, из которой раздавался смех и звуки улюлюканья. Внезапно рядом раздался грубый голос.

- Эй, краля, не хочешь провести время с могучим воином ик Преисподни?

Со слегка шатающей походкой к ней подошёл одетый в кожаную броню мужчина, от которого несло спиртом. Демоница с отвращением посмотрела на демона, чьи глаза буквально не отрывались от её груди, которую не могла скрыть даже слегка мешковатая одежда.

- Нет.

- Ну чё ты? Я к тебе с теплотой.

- Эй, Грей. Она сказала нет, значит нет. Ты же не хочешь новых проблем со стражей?

Находившийся сзади демон в похожей броне недовольно покачал головой, смотря на своего друга.

- Не мешай. Я щас её убежду, поразив своим обаянием.

Люцифуг проигнорировала его и пошла дальше, ведя за собой брата.

- Эй подожди. Я ещё ик не договорил.

Не ожидавший, что его проигнорируют, демон потянулся к руке девушки, чтобы её остановить. Грейфия холодно прищурила глаза, собираясь вырубить ударом назойливого пьяницу, но в следующий момент протянутой конечности демона коснулась объятая темно-багровой дьявольской аурой ладонь. Раздался хруст костей.

- ААААААААААААААААААА

Резко затихшие окружающие демоны с испугом отшатнулись, смотря на воющего от боли мужчину, что с ужасом смотрел на то место, где должна была быть его рука, и пытался остановить бьющую из плеча кровь. Грейфия с изумлением и оторопью смотрела на Инфлиса, что с неприязнью и брезгливостью взирал на вмиг протрезвевшего демона.

- Такому мусору, как ты, не позволено касаться даже подола её одежды.

Малый зал для приемов пищи

Приблизительный вид гг с аурой

Грейфия, только без крестика и в другой одежде

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/81766/2570577