

Андуин продолжил объяснять свое видение профессору Боунсу:

"После того, как я использовал руны в качестве основы, я решил, что это магическое заклинание должно сначала посылать звуковые волны, а затем втягивать их, и попытался достичь эффекта обнаружения цели, принимая их через определенные промежутки времени с точки зрения ориентации и других факторов, поэтому я объединил магические тексты "звук", "излучать", "чувствовать" и "присутствовать". "

"О? Тогда покажите мне комбинацию рун, которую вы предполагаете", -

Услышав, что у Андуина есть достаточно реальная идея, Боунс захотел посмотреть, как она продвигается, наблюдая за комбинациями рун.

"Да, профессор".

Андуин умело мобилизовал необходимые магические тексты и комбинировал их по мере продвижения вперед; рунический станок профессора Боунса содержал очень большое количество магических текстов и рун, поэтому не возникало вопроса о том, какого текста не хватает при комбинировании.

Боунс посмотрел на объединенные руны, улыбнулся Андуину и сказал:

"Ты пробовал это новое заклинание, у тебя очень хороший магический контроль, ты должен был попробовать его, каков эффект?"

Андуин кивнул и сказал:

"Действительно, я пробовал, но после произнесения заклинания волшебство просто жужжало и ничего не делало, кроме шума, и я не получил никакого отклика".

"Как вы думаете, в чем причина?" - спросил Боунс.

"Я пытаюсь имитировать ультразвук с помощью этой прелести, а для этого потребуются звуковые волны более высокой частоты, и я думаю, что это происходит потому, что звуковые волны недостаточно часты", - Андуин облек свои мысли в слова.

"Думаю, я понимаю, что вы имеете в виду, но есть одна вещь, которую вы неправильно поняли в этом сочетании рун", - сказал Боунс, наблюдая за творением Андуина.

"В каком месте?" - Разум Андуина дернулся.

"Вот", - Боунс сказал, указывая на место на руне Андуина.

"Есть ли проблема с "представляющим" магическим текстом?" - с недоверием спросил Андуин.

Боунс кивнул и сказал:

"Хорошо, ваша идея состоит в том, чтобы излучать высокочастотные звуковые волны, а затем принимать их и разведывать для вас окружающее пространство, это правильный способ применения. Но как далеко вы желаете проникнуть своим заклинанием?"

Андуин подумал и сказал:

"Ультразвуковые волны очень быстрые и стабильные, поэтому они должны быть способны чувствовать радиус по крайней мере в сотню метров, а если их оптимизировать с помощью рун и некоторых техник наложения заклинаний, они должны без проблем обнаруживать ситуации в пределах тысячи метров".

Профессор Боунс удивился. Такой широкий диапазон? Хотя он не знал, о каких ультразвуковых волнах говорил Андуин, если бы он действительно смог разработать заклинание обнаружения с таким широким диапазоном, оно имело бы широкие перспективы применения. Это же заклинание сверхчувствования! Обычное заклинание усиления чувств было магией восприятия, имело диапазон восприятия всего в несколько десятков метров даже на его уровне сильного мага.

Боунс кивнул в сердцах, затем сказал Андуину,

"Хорошо, тогда ты подумал о том каким чувством ты будешь воспринимать чары? Такой большой диапазон обнаружения! Как представить его, с помощью ушей, или с помощью глаз? Если прикрепить к глазам, то можно помешать собственному зрению".

Андуин услышал, и не может не застыть, действительно, его идея довольно хороша. Но как он сам сможет выполнить роль приемника для локатора? Превратить глаза в экран? Превратить уши в особое устройство? Он повредит слух и зрение!

Как сделать возможным природную эхолокацию? Андуин хотел получить своего рода режим обнаружения в 360 градусов без мертвого угла, но глазами он мог видеть только в одном направлении.

"Заклинание имеет хорошее применение, его самое большое использование было бы для обнаружения за укрытиями или препятствиями, или в среде с плохим зрением, например, в лесу, верно?" - улыбнулся профессор.

Андуин кивнул: "Да, и я предполагаю, что смогу наблюдать за людьми, использующими заклинание "Призрачное тело" или окутанными невидимостью".

"О?" - Боунс не подумал об этом, но это увеличило ценность таких чар, и продолжил объяснение:

"Я предложу вам две идеи, первая - передать обратную связь в ваш разум, таким образом вы сможете представить окружение в пределах действия заклинания прямо в вашем разуме, минуя ограниченность чувств.

Я помню подобное применение в заклинании "Освежить Память", которое помогает при работе с Омутот Памяти. Маг на краткий момент получает полное воспоминание о прошлом, чтобы рассмотреть детали в Омуте. Но любое сочетание рун менталистики очень сложно разработать и рискованно экспериментировать в этой области, поэтому я не рекомендую вам делать это.

Второй вариант - переключить свое мышление и разобрать руну. Можно попробовать получить и представить информацию с помощью артефакта, например, зеркала, пары очков или чего-то подобного, при этом заклинание излучает... эту твою ультразвуковую волну, которая затем принимается артефактом, что означает, что это безопасно для чувств мага и заклинание менее сложно разработать".

"Понятно, тогда я готов принять второй метод", - Андуин ответил, подумав.

Конечно, опытные ученые тоже мыслят ясно и заботятся о безопасности, - тихо подумал Андуин.

"Ну, тогда на сегодня это все, ты должен делать то, что я сказал, тебе еще нужно выучить довольно много вещей, которые включают в себя материаловедение и чары, я объясню тебе их дальше".

Когда он вышел из кабинета профессора Боунс, было уже далеко за комендантский час, и Андуин, подумав, решил, что лучше будет вернуться в общежитие Слизерина до конца дня.

Пока он спускался в подвал, Андуин размышлял о том, что он сегодня узнал.

Профессор Боунс был настоящим мастером рун, и количество информации, которую он получил сегодня, было больше, чем он смог узнать самостоятельно.

Главное в том, что профессор – человек науки! Он сразу увидел главные недостатки и пробелы в теории его заклинания эхолокации и быстро дал рекомендации как исправить ошибки в планировании работы над новым заклинанием.

Когда он шел и думал о том, как зайти на третий этаж, Андуин вдруг услышал сзади себя шорох и, обернувшись, увидел две темные тени, врезавшиеся в него.

Инстинктивно он создал барьер, чтобы отбросить две черные тени, но увидел, что они взорвались, как только столкнулись с барьером, и на него обрушилось зловоние.

"Бомба из дерьма?" - Андуин продолжал шевелить воздух вокруг себя, сдувая грязь и вонь, затем быстро спрятался за ближайшим каменным столбом, ища нападавшего, но тот уже давно убежал.

Кто это мог быть? Трэверс и его банда, использующие бомбу из дерьма? Это ребячество, подумал Андуин, нахмурившись. Чистокровные детишки вместо учебы занимаются тупыми шутками.

<http://tl.rulate.ru/book/81764/2558819>