Когда Андуин обнаружил, что при повышение веса вещей он не чувствует сильной усталости после упражнений, он понял, что это не очень хорошо, так же как и то, что когда вы тренируете мышцы, если вы не чувствуете усталости, это доказательство того, что вы тренируетесь неправильно и расслабленно, попусту тратите время.

Поэтому Андуин быстро адаптировал свои тренировки, и вместо того, чтобы просто идти на увеличение веса снарядов, он начал тренироваться на увеличение времени упражнений по левитированию предметов, то есть стал использовать свою "силу разума", чтобы удерживать предметы на лету и в движении как можно дольше.

Он не осмеливался перегружать себя этой способностью, всегда чувствовал свой предел выносливости и вовремя останавливался для отдыха и анализа своих успехов.

Но после дневного отдыха и не ощущая никаких психических последствий, он с облегчением выкраивал время для тренировок каждый вечер, и после многих и многих лет накопления опыта Андуин мог держать предметы на лету все дольше и дольше.

После более чем года тренировок он теперь мог удерживать предметы в воздухе в течение почти 40 минут.

Парящая гантель вращалась вокруг его тела, как планета вокруг солнца, и постоянно меняла траекторию полёта, то кружась восьмеркой, то взлетая вверх и вниз над головой.

Через некоторое время дух Андуина почувствовал легкую усталость, и он понял, что пора заняться спортом, поэтому он вернул гантель на место и слегка потянулся: "Управлять ею становится все легче и легче, интересно, когда я смогу летать с мечом, как в тех отличных романах из сети, которые я читал".

*

Не зная Андуина Уилсона, где-то на севере Англии, школа волшебников под названием Хогвартс жила своей необычной жизнью и, в том числе, ежегодно отправляла сов с объявлениями о зачислении в число студентов, и одна из сов сейчас направлялась в благотворительный дом Церкви Святой Елены в Лондоне.

*

В 6 часов утра следующего дня, когда приют был еще практически тихим и спокойным, Андуин открыл окно своей комнаты, глубоко вздохнул, переоделся и медленно вышел во двор, немного размялся, а затем сделал несколько ударов ногами по воздуху и резко ударил кулаками по двору.

"Фуу..." Андуин выпустил длинный, счастливый вздох, обильно вспотел, потянулся и пошел к столовой, как он всегда делал после зарядки.

"Доброе утро, сестра Трис, я издалека почувствовал запах этой тыквенной каши". Андуин улыбнулся и поприветствовал одну из монахинь приюта, которые готовили завтрак.

"Доброе утро, Андуин, ты вернулся с зарядки и встаешь так рано каждый день, если бы другие дети знали хотя бы половину того, что знаешь ты, я бы точно сохранила больше своего разума на старости лет". Пожилая сестра Трис смеялась, протягивая Андуину миску с кашей.

Андуин улыбнулся, принимая свой завтрак, и ничего не сказал в ответ - замечание, которое он не осмелился бы вернуть, ведь если бы он не был взрослой душой в этом теле, им было бы сложнее управлять, чем другими.

Наскоро позавтракав и поблагодарив сестру Трис, Андуин встал и вернулся в свою комнату.

Как только он вернулся в свою комнату, Андуин почувствовал, что что-то не так. В комнате было постороннее присутствие!

Коричневая сова облегчалась на поверхность его стола! Не в том смысле, что она гадила, конечно, а в том смысле, что она мастерски выпускала письмо из своих когтей, бросала его на стол, после чего подлетала к краю окна и молча наблюдала за Андуином.

Он не мог пошевелиться от внезапного озарения.

Сова снова в коротком полёте бросалась на стол, хватала письмо и демонстративно бросала его на стол хозяина помещения. И снова возвращалась на подоконник, ожидая более сообразительной реакции от человека.

Андуин посмотрел на сцену со смутным ощущением, что с картиной мира в это утро что-то не так, повернулся и закрыл дверь, подошел прямо к столу и взял конверт, который был без штемпеля и со строчкой адреса, написанной посередине изумрудно-зелеными чернилами.

Шафтсбери-стрит, дом социального обеспечения церкви Святой Елены, в комнату мистера Андуина Уилсона.

Андуин перевернул конверт и увидел герб с заглавной буквой "Н" в центре и львом, орлом, барсуком и змеей, изображенными в четырех углах щита.

"Как кто-то мог ни с того ни с сего прислать мне такое странное письмо". Андуин достал письмо из конверта и прочитал его.

Директор школы чародейства и волшебства Хогвартс: Альбус Персиваль Вульфрик Брайан Дамблдор (президент Международной федерации магии, президент Гильдии волшебников, рыцарь Ордена Мерлина первого класса).

Дорогой мистер Уилсон:

Мы рады сообщить вам, что вы получили разрешение на посещение и обучение в стенах Школы чародейства и волшебства Хогвартс. Прилагается список необходимых книг и оборудования. Начало учебного семестра запланировано на 1 сентября. Мы будем ждать ответа от вашей совы до 31 июля.

С уважением, заместитель директора (F) Минерва МакГонагалл.

Школа чародейства и волшебства Хогвартс

Студентам первого курса необходимо:

1. три комплекта простых рабочих мантий (черных)

2. простая остроконечная шляпа (черная) для ношения в течение дня

3. пара защитных перчаток (из кожи дракона или аналогичных) .....

"Это на самом деле происходит? Это же из книги про этого... Гарри Поттера!". Андуин недоверчиво снова перечитывал письмо, зная, что никогда не думал, что окажется в магическом мире из выдумки, фантазии английской писательницы. Даже если он и пробудил свою магическую силу, он думал, что это просто "особая способность" одиночки.

Андуин опешил, когда узнал этот удивительный факт, потому что он никогда не читал книг про Гарри Поттера в своей предыдущей жизни!

"И это очень, очень скверно!" подумал Андуин. Его память о прошлой жизни была немного размыта после перехода или реинкарнации, но он точно знал, что не смотрел много фильмов про этого мальчика в очках, и книг о Гарри Поттере он точно не читал.

Поэтому, Андуин Уилсон сразу понял, что ему катастрофически не хватет фактов для планирования своих действий, он очень слабо, в общих чертах, помнил основной сюжет истории, но, кажется, он слышал, как его друзья упоминали, что начало произошло после 90-х годов.

Но Андуин жил в 1980 году!

Уилсон стоял у стола, серьезно и внимательно анализировал воспоминания о своей прошлой жизни, помнил только, что в теме Гарри Поттера вроде бы были имена "Дамблдор, Гарри Поттер, Волдеморт", правила жизни в волшебном мире были в основном ему известны, чтобы колдовать надо было взять маленькую волшебную палочку и "пиу-пиу-пиу", отправлять разноцветные лучи заклинаний во врагов!

Всё это прекрасно, но его настораживал факт того, что он почти ничего не знал о сюжете, но и это уже не имело значения!

Потому что он, похоже, не был из той же эпохи, что и сюжет фильма и сложная жизнь главного героя!

"Ну, я думал, что у меня есть сверхъестественные способности, но теперь я знаю, что меня окружают крутые обученные супермены", - сказал Андуин, когда узнал, что то, что он считал своими "экстрасенсорными способностями", оказалось "магией".

Андуин потерял дар речи от трудностей с которыми он может столкнуться, но у него была душа взрослого человека, характер прирожденного бойца, и он сделал несколько глубоких вдохов, прежде чем успокоиться.

Подробно прочитав письмо, Андуин потер подбородок и посмотрел на сову на подоконнике: "Ты ждешь моего ответа, не так ли? Жаль, что у меня нет домашних животных и привычки хранить еду в комнате, поэтому мне нечем угостить тебя".

Сова на подоконнике по-прежнему молча смотрела на Андуина неподвижным, укоризненным взглядом мёртвой рыбы.

"Но я не стану тебя задерживать и напишу ответ прямо сейчас", - пожал плечами Андуин, взял ручку и бумагу на столе и начал составлять ответ, в котором очень искренними выражениями пояснил, что он был бы более чем счастлив учиться в Хогвартсе, но сожалеет, что раньше никогда не был знаком с волшебным миром, и что он сирота, и спросил, может ли он надеяться на оказание какой-нибудь помощи.

С независимым и гордым видом, сова ловко схватила письмо мальчика и вылетела в окно.

Так изменилась жизнь реинкарнатора Андуина Уилсона.

http://tl.rulate.ru/book/81764/2542201