

После ознакомления с информацией, полученной из системы, Су Тянь почувствовала, что только что закончила читать роман Но в этот раз она была не главной героиней, а коварной второстепенной женской персонажем

Имя этой коварной второстепенной героини было Ю Пиньянь - единственный ребенок из семьи Ю, которого буквально избаловали Год назад умерла её мать Спустя полгода отец снова женился, и мачеха привела с собой свою сестру, которая была всего на 6 месяцев младше Ю Пиньянь Её сводную сестру звали Ю Пиньюй

С тех пор, как умерла её мать, Ю Пиньянь стала вести себя странно и окончательно сошла с ума, когда в их жизнь вошли мачеха и сводная сестра Она посвятила все свое время и усилия тому, чтобы усложнить им жизнь

Однако по какой-то непонятной причине, каждый раз, когда она срывалась и устраивала им сцены, её действия прерывались разными людьми Иногда это был её отец, иногда её жених, Тан Цифэн

Все винили её и просили её сдерживать себя

Более того, Ю Пиньюй превосходила Ю Пиньянь в игре на фортепиано, танцах и тд, в то время как единственным талантом Ю Пиньянь было умение тратить деньги

Ю Пиньюй была нежной, милой и хорошей девочкой, без каких-либо драм Ю Пиньянь, напротив, была дикой, бунтарской и чрезмерной Все больше и больше окружающих начали не любить Ю Пиньянь

Ю Пиньюй была, как главная героиня романа, любимая всеми, в то время как Ю Пиньянь была, как коварная второстепенная героиня, чья единственная цель - оттенить главную героиню

Самое худшее было в её женихе Тан Цифэне Постепенно он начал испытывать влечение к Ю Пиньюй и в конце концов захотел расторгнуть помолвку Это эффективно сделало Ю Пиньянь естественным препятствием на пути к счастливому финалу главных героев

Больше всего Ю Пиньянь раздражало то, что их имена были Пиньянь и Пиньюй - "Янь" всегда шло перед "Юй"

(Прим переводчика: Объединенное значение двух иероглифов "Янь" и "Юй" означало "язык" Хотя я не согласен с тем, что "Янь" всегда идет перед "Юй" "ЮйЯнь" также был вполне приемлемой формой, но, возможно, в другом китайском диалекте, с которым был знаком автор)

Пиньянь, которая всегда была крайностью, наконец, полностью погрузилась во тьму Полностью овладев своей коварной ролью, Пиньянь пошла по пути борьбы с Пиньюй за наследство, мужчину, семейный бизнес и в конечном итоге устроила полный хаос в бизнесе,

что привело к её гибели

Согласно сценарию, Ю Пиньянь издевалась над Ю Пиньюй, когда её отец отвесил ей пощечину
В ярости она убежала и устроилась на работу в небольшой магазин

Совсем скоро её жених Тан Цифэн найдет её и вернет, чтобы она продолжила свою судьбу
избалованной богатой девчонки

Вернувшись в кондитерскую, Су Тянь глубоко вздыхала Си Юнь мягко спросил, что с ней
случилось

С печальным взглядом Су Тянь сказала: "Небеса всегда сваливают на меня сложные проблемы"

Стоит только представить, ведь она еще не разрешила вопросы с Маленьким Милашкой и
Босом Лю, а теперь у нее еще и беглая девушка на руках

Надо понимать, что любовные дела, наложенные на драму с богачами, намного более сложные,
чем ситуации как с Маленьким Милашкой, так и с Босом Лю

Си Юнь сказал: "Какие проблемы? Может, я смогу помочь?"- пытаюсь выглядеть взрослым

Су Тянь улыбнулась Она протянула руку и пощипала его за щеку: "Со мной все будет в
порядке, сестренка будет счастлива, если ты просто позаботишься о себе"

Ах ты, маленький негодник, ты ведь и есть одна из "тех" проблем, верно?

<http://tl.rulate.ru/book/81725/3722961>