

Глава 28: Вторая фаза

После того как Фрей осмотрел зал, он нигде не обнаружил других фраз, и не нашел никаких предметов древности, вызвавших его интерес. Он решил выйти и вернуться к Элизе, а затем послать рыцарей за оставшимися инструментами и древностями. Единственное, что он взял с собой, был топор.

Топор был слишком тяжел даже для Фрея, но, к счастью, у него была руна плавучести, которая могла его поднимать, поэтому Фрей позволил топору парить в воздухе и следовать за ним. Но это лишь временное решение, так как независимо от того, насколько сильна руна, ей потребуется огромное количество энергии, чтобы поднять этот огромный вес. Хотя Фрей может использовать кладбищенскую армию, чтобы зарядить ее, он не хотел тратить эту энергию только на то, чтобы нести оружие. Поэтому Фрей должен найти другой способ нести его как можно скорее.

По пути к выходу Фрей не встретил больше никаких ловушек. Фрей знал, что зал узнал его, поэтому они больше не будут нападать на него, но он все еще не понимал, какое отношение его дух-контрактник имеет к этому королевству.

Когда Фрей подошел к двери, она открылась сама собой и позволила Фрею выйти, но как только он вышел, то увидел... огромный энергетический взрыв, исходящий от того места, где находилась Элиза.

Не думая, Фрей побежал со всей своей скоростью, он знал, что это была самая сильная атака Элизы, только кто был ее врагом, так что ей нужно было использовать свои самые сильные атаки рядом с членами своей команды.

Как только Фрей добрался до места. Он увидел Элизу, тело которой было покрыто ее собственной кровью, а рука превратилась в клочья, трех рыцарей Прада, которые уже не могли дышать, и остальных, которым повезет, если они доживут до завтра.

" М..р...бег.." Внезапно Фрей услышал болезненный голос, бросив взгляд в направлении звука. Он увидел Ишу с глубокой раной, проходящей от плеча до ног, кровь текла из нее, словно фонтан.

(Нет, нет, только не это... они под моей ответственностью, я не могу позволить им умереть снова). Мысли Фрея стали туманными и хаотичными, и он не мог не думать о том, что не может позволить людям, которые почитали его и следовали за ним, умереть из-за него.... только не снова.

Выражение, которого Элиза опасается больше всего, - это выражение гнева Фрея. У Фрея всегда холодное выражение лица, лишенное чувств, даже если он что-то чувствует, он не показывает этого на своем лице, за исключением особых случаев, когда его мышление становится хаотичным до такой степени, что он теряет способность контролировать свои выражения.

Рогатый Зверь мог видеть Фрея, но поскольку он чувствовал, что его сила не превышает пятое царство, он не обращал на него особого внимания.

Но вдруг он почувствовал густое убийственное намерение, идущее в его сторону, это убийственное намерение было настолько велико, что он даже слегка задрожал от страха, и он увидел в глазах Фрея огромное убийственное намерение, исходящее от него.

"Народ, проснись", - сказал Фрей низким голосом.

Духи типа слияния обычно сливаются с носителем физически и духовно, чтобы создать более сильное тело и более сильный дух. Но когда Фрей использует первую фазу, он обычно не вызывает душу Народа, а только его тело для физического слияния, по простой причине, легендарная душа Фрея плюс дух Народа, который сильнее духа девятого ранга, конечно, любой, кто получит это знание, может представить, что произойдет, когда эти две души сольются...

После того, как Фрей почувствовал присутствие Народа, он сказал: "Вторая фаза".

Внезапно тело Фрея начало издавать странные звуки, он стал выше, его мышцы стали толще, его черные волосы стали в десять раз длиннее, чем раньше, и внезапно множество татуировок стали покрывать его тело.

"Что... что это...", - потрясенно пробормотал рогатый зверь.

С первого взгляда тело Фрея стало более странным и ужасающим, чем тела монстров, но то, что напугало зверя и заставило Элизу неконтролируемо задрожать, - это аура Фрея.

При слиянии двух душ такого уровня, вы получите душу такого уровня, который никто не может себе представить. Одной только ауры этой души достаточно, чтобы убить тысячи обычных солдат, просто стоя рядом с ней. На самом деле, в этот момент зверь уже потерял желание сражаться. Оно просто хотело, чтобы это существо исчезло из мира.

После того как Фрей завершил слияние, его волосы стали длиннее метра и начали парить над его головой из-за давления его ауры, его мышцы стали крепче стали, а его рост превысил два метра. Но самым странным было то, что его ноги начали вонзаться в каменистую землю, как будто Фрей стоял на зыбучих песках.

{Умение: Вес Народа

Ранг:

Описание: Народ достигает высоты 630 метров и весит более ста тысяч тонн. Этот навык позволяет набирать его вес, несмотря на отсутствие его физических данных.

Навык не влияет на скорость или гибкость носителя, но это пассивный навык, который действует сам по себе, и вы не можете его контролировать}.

Хотя это более слабый навык, чем навык, предоставляемый первой фазой, на текущем уровне Фрея, это самый сильный навык, который он может получить.

Внезапно Фрей посмотрел в определенном направлении с ничего не выражающим лицом и, казалось, что-то рассматривал. Внезапно он схватил топор, который с трудом поднял раньше, и с ужасающей силой швырнул его в ту сторону.

дууу

Летающий топор издал огромный звук, преодолев звуковой барьер.

Очень далеко от места, где находился Фрей

"Ты меня разозлил, похоже, мне придется послушаться приказа", - злобно сказал оборотень.

победно глядя на двух девушек, которые, несмотря на тяжелые раны, все еще поднимали оружие перед его лицом. Они очень сильно его злили, особенно девушка в маске, после своего превращения она стала настолько раздражающей, что причинила зверю неопишемую боль одной из своих странных атак.

"Х, х, х, ты можешь повторить это странное превращение?" сказала Лиза, тяжело дыша от усталости и боли. Она уже потеряла много крови. Сейчас ей было больно просто стоять.

"Нет, я не могу сделать это снова" Сина.

Сина был в худшем состоянии, чем Лиза: она сражалась с монстром лицом к лицу и получила множество серьезных ранений.

Устранив рыцарей, он быстро последовал за двумя девушками, хотя Сина хорошо спрятала их пути отхода, у оборотня сильный нюх, поэтому он легко их нашел.

"Я говорю это в последний раз..." Прежде чем зверь успел закончить фразу, он почувствовал, как его шерсть встала дыбом, а инстинкты подсказали ему о надвигающейся опасности, зверь быстро повернулся в том направлении, откуда он почувствовал опасность, а затем.....

БууууууууууууМ

Прежде чем оборотень смог отреагировать, металлический предмет ударил его, разрушив его тело на куски, металлический предмет обошел его и продолжил свой путь, пока не ударился о землю вдалеке и не образовал огромную дыру.

"Что... что это!!!" пробормотала Лиза, широко раскрыв глаза.

<http://tl.rulate.ru/book/81723/2764513>