

Глава 24: Нежелательные воспоминания

Несколько часов спустя после ухода Лизы

"Мы нашли место, сэр", - доложила Сина, стоя на коленях перед Фреем.

"Хорошая работа", - сказал Фрей. "Вы можете идти и отдыхать, мы вылетаем утром".

Поскольку Фрей указал им примерное местоположение Сине и остальным, они без труда нашли два дерева, которые описал Фрей. Но поскольку солнце уже начало садиться, Фрей решил отправиться туда завтра утром.

Отчитавшись, Сина вышла из палатки и оставила Фрея одного, погруженного в раздумья, встреча с Лизой вернула ему воспоминания, которые он изо всех сил пытался забыть.

В чайной за столиком сидели три человека.

Фрей смотрел на красивую девушку с черными волосами и голубыми глазами, на его губах играла легкая улыбка, а в глазах было тепло.

"Фрей, почему ты так смотришь на меня?" - спросила девушка, ее красивое лицо слегка покраснело.

"А что, разве я не могу?" Фрей ответил с игривой улыбкой, глядя на красивую девушку.

"Ты такой чудак, весь день смотришь на людей холодным взглядом и становишься милым щенком, как только видишь Аслан", - ответила Лиза, с сарказмом глядя на Фрея.

Хотя Фрей и рассердился, услышав, что Лиза назвала его щенком из-за присутствия Асланы, он решил не отвечать Лизе.

Они втроем закончили свой разговор с тем же теплым выражением в глазах Фрея, с каким он смотрел на Аслан, пока...

"Привет всем, извините за опоздание". Молодой человек со светлыми волосами вошел в магазин с улыбкой на лице и сказал.

"Все в порядке, Люк", - сказала Аслан с улыбкой.

"..." улыбка на лице Фрея застыла, когда он наблюдал за тем, как Аслан взглянула на Люка.

И так Фрей заставил себя не вспоминать эти воспоминания и заснул.

Этой ночью большой шатер был разделен на две части, одну для мужчин и одну для женщин, и все спали внутри шатра.

Следующее утро

После того как все проснулись и позавтракали, они приготовились к продолжению похода.

"Ладно, пошли", - сказал Фрей членам команды.

Тем временем в соседнем месте

" Юная леди, они двинулись", - сообщил рыцарь.

"Хорошо, давайте последуем за ними", - сказала Лиза.

После нескольких часов движения, Фрей и его команда, наконец, прибыли на место, и Фрей смог увидеть два дерева, упомянутые в романе.

"Хорошо, дальше я пойду один. Вы, ребята, оставайтесь здесь и остановите их", - приказал Фрей своей команде.

Оставив этот приказ, Фрей продолжил путь один, идя в гору около десяти минут, а затем...

(Наконец-то!) - подумал Фрей, глядя на камень странной формы перед собой.

Фрей сдвинул камень под другим углом, затем Фрей почувствовал слабое землетрясение, и вдруг в горе открылась каменная дверь, открыв темный коридор за ней. Дверь была настолько замаскирована, что даже Фрей не смог ее увидеть, несмотря на свое развитое зрение.

Перед двумя деревьями

"Мне жаль, госпожа Лиза, но я не могу позволить вам пройти через этот пункт", - произнесла Элиза, глядя на Лизу.

"Это не город Искар, у вас нет права останавливать меня", - сердито заявила Лиза.

"Мне жаль", - коротко извинилась Элиза.

" Юная леди, мы отвлечем их, когда у вас будет возможность, вы ступайте", - низким голосом прошептал Лео Лизе.

"Хорошо, Лиза".

На самом деле, план нападения на силы семьи Прада очень опасен. В любой другой ситуации Лиза даже не решится попробовать, так как у них нет шансов выиграть у Элизы. Кроме того, семья Прада - жестокая семья, которая не будет легкомысленно относиться к тем, кто напал на них, но у Лизы нет другого выбора, кроме как быстро следовать за Фреем к месту входа.

Лиза подумала, что Фрей должен знать примерное расположение входа, но найти потайную дверь будет нелегко.

Лиза планировала использовать Фрея, чтобы найти местоположение двери и опередить его, чтобы войти, хотя этот план имеет много недостатков, в данный момент она в отчаянии и готова сделать все, чтобы помешать этому человеку получить антиквариат, на поиски которого она потратила несколько месяцев.

" Атакуем!" крикнул Лео и бросился к Элизе и остальным, за ним последовали рыцари.

День

свуш

Меч Лео столкнулся с мечом Элизы, вызвав сильный звук столкновения.

День

День

День

Таким образом, рыцари семьи Ронал столкнулись с рыцарями семьи Прада, выпуская мощные ауры и громкие звуки столкновения.

Чуть поодаль

Двуногий монстр в форме кошки пробирался куда-то, но вдруг он остановился и посмотрел в определенном направлении.

"Эти ауры... не ауры монстров". пробормотал монстр, изменив свой путь, и быстро понесся в неизвестном направлении.

<http://tl.rulate.ru/book/81723/2764229>