Мастер Анье

Толпа под сценой шумела, глядя, как улыбается Лу Цинву.

Наконец, ее взгляд остановился на человеке в маске Феникса, чьи глаза смотрели только на нее. И она своим тонким пальчиком указала на него:

-Близкий человек - это ... он.

В глазах человека в маске мелькнул свет. Его персиковые глаза слегка сузились, становясь темнее.

Он дьявольски засмеялся и на глазах у всех встал. Этот высокий человек внезапно двинулся вперед, отбрасывая угнетающую тень.

Уголки рта Лу Цинву поднялись в улыбке, она не оборачивалась, но чувствовала, как ядовитая ненависть наполняет глаза Ние Жень Эр.

Когда человек в маске, наконец, подошел ней и лично получил «Две птицы, летящие вместе», его пальцы слегка задели ее руку.

Она не поняла, сделал ли он это специально или случайно, но это движение оставило ощущение неоднозначности, словно его пальцы прикоснулись к ее прошлому.

Он медленно наклонился к уху Лу Цинву, так близко, что почти прижался к ее лицу.

-Считать ли это обменом любовными знаками?

-Ен?

Лу Цинву замерла: что еще за любовные знаки?! О чем он?

Она повернула голову, почувствовав что-то мягкое. Ощущение было мимолетным, но она все еще чувствовала его.

Прежде чем она успела отреагировать, мужчина в маске распрямился и непринужденно встал рядом.

Его персиковые глаза продолжали флиртовать с толпой, когда он подмигивал.

Потом он взял золотую заколку и вложил ее в волосы Лу Цинву.

В одно мгновение между двумя людьми, которые стояли почти бок о бок, возникла неоднозначная романтическая атмосфера. Даже если бы они хотели этого избежать, это было уже невозможно.

Думая о значении набора «Две птицы, летящие вместе», а также о родстве, на которое намекала Лу Цинву с этим человеком, толпа вдруг начала по-особому смеяться.

Человек в маске обнял рукой плечо Лу Цинву.

Лу Цинву, наконец, отреагировала: ее глаза сузились, когда она взглянула на него. Но поскольку за ней наблюдало столько глаз, она не могла в этот момент ударить его.

Поэтому ей пришлось подавить гнев, вспыхнувший внутри нее. Этот парень на самом деле осмелился съесть ее тофу на глазах у всех, да так ясно и очевидно!

Если бы она знала раньше, что он столь дерзок, она определенно не выбрала бы его!

Но старшего брата не было здесь, и из всей этой толпы, она знала только его, но кто мог подумать, что этот парень так много себе позволит…

Хозяйка магазина Цзинь была ближе всего к ним, и, видя, как сжались губы Лу Цинву, она

сразу же двинулась вперед, чтобы улучшить ситуацию. Она хладнокровно встала посередине, разделяя их.

Некоторое время назад до вручения этого подарка черные нефритовые двери второго этажа аукционной площадки тихо открылись. В дверном проеме появилась высокая темная фигура. Темнота скрывала лицо этого человека, и сквозь нее мерцали его холодные глаза, смотревшие на происходящее в зале с непонятным выражением. Эти глаза смотрели прямо на человека в маске хвоста Феникса. Из темноты прозвучал холодный голос:

-Почему он здесь?

Фэн Шийи, стоявший рядом, вдруг содрогнулся:

-Подчиненный не знает. Первоначально было сообщение, что он пришел после того, как услышал, что хозяин здесь, и даже сказал, чтобы увидеть вас лично, так что … Поэтому подчиненный собрался и пошел искать своего хозяина.

Но кто знал, что этот молодой мастер заставит хозяина прождать час, заставив его свернуть с пути на аукционный рынок, и что произойдет какая-то случайность, из-за которой он встретится с госпожой Лу, да еще, воспользовавшись возможностью, позволит себе вольности с ней.

Фэн Шийи тайком взглянул на лицо своего хозяина и подумал: «Господин Ли, будь осторожен!»

Ние Жень Эр, которая была проигнорирована Лу Цинву, так злилась, что вся дрожала. Отдав кому-то ювелирный набор, за который ей предлагали такую огромную цену, эта лиса, как будто ударила ее по лицу. Разве это не то же самое?! Нельзя ни за что уступать, надо урвать эту шкатулку с драгоценностями во что бы то ни стало!

-Вы! - она громко крикнула, указывая на мужчину в маске. - Продайте этот набор украшений мне, я дам вам за него сорок тысяч!

Голос этой девушки был слишком высоким и резким, и даже не желая ее слышать, этот голос было невозможно проигнорировать.

Человеку в маске только что удалось прикоснуться к Лу Цинву, и кончики его пальцев никак не хотели отпускать ощущение ее мягкой шелковистой кожи. При мысли об этом его сердце билось быстрее.

Но когда он услышал грубые слова Ние Жэнь Эр, он лениво пришел в себя. Его тонкие губы изогнулись, и он бросил в ее сторону всего два слова: «Не продается!»

Маленькая лиса его семьи только что подарила ему «любовный знак», разве он мог его отдать?

Эта самоуверенная Ние Жень Эр хочет использовать всего сорок тысяч, чтобы вырвать что-то ценное у него? За кого она его принимает?!

-Вы! Даже если вы не хотите продавать, надо продавать. В противном случае, не вините эту госпожу за то, что она не будет с вами вежливой!

-О? Я действительно хочу знать, что вы имеете в виду, говоря о вежливости?

Человек в маске терпеливо отнесся к избалованным и высокомерным выходкам Ние Жень Эр. Когда он говорил, от его голоса веяло ледяным холодом, который мог заморозить людей.

Ние Жень Эр чуть не подскочила от испуга. Глаза этого человека были слишком глубокими и вызывали у нее неудобное и гнетущее чувство. Она чувствовала, что не может дышать.

Но испорченная девушка, всегда привыкшая добиваться желаемого, решила вцепиться зубами и не уступать.

-Вы, вы осмелились спровоцировать меня, чтобы я определенно убедилась, что вам это не сойдет с рук. Вы знаете, кто мой отец?

Человек в маске холодно посмотрел на нее:

-Зачем мне знать, кто ваш отец?

Он уже слышал ее сегодня. Разве она не дочь маленького князя? И она на самом деле думает, что стоит чего-то?

Это было сказано немного грубо, так что лицо Ние Жень Эр стало красным.

-Вы!

Но, сказав это, она больше ничего не могла сказать. Она могла только указать на человека в маске.

Она неожиданно испугалась его высокой фигуры, поэтому она повернулась, чтобы снова сосредоточиться на Лу Цинву.

-Вы на самом деле вместе! Я больше не буду с вами разговаривать. Ты!..

Она указала на одетую в красный наряд девушку, которая молча стояла в стороне.

Странно было то, что с того момента, как на сцене появился мужчина в маске, голова этой девушки с уважением склонилась.

В тот момент, когда Ние Жень Эр указала на нее, она быстро подняла голову. В ее глазах мелькнуло нетерпение, но она осторожно спросила:

-Что вы хотите, госпожа?

-Иди и приведи своего хозяина сюда. Я хочу поговорить с ним! Как он мог просто взять и изменить правила? Эти люди не заслуживают говорить со мной!

Девушка в красном издевательски спросила:

-И как вы его убедите поговорить с вами? Мой хозяин не хочет вас видеть.

-Хм! Откуда ты знаешь, что твой хозяин не хочет меня видеть?

Глаза Ние Жень Эр быстро двигались, ее руки вцепились в платок.

Она слышала, что мастер Анье очень красив. Кроме того, говорят, что у него даже наложницы не нет. Так что, если бы она вышла за него замуж, она была бы единственной на его стороне.

Если ... если бы она могла воспользоваться этой возможностью и встретиться с мастером Анье, обрести его расположение, то зачем тогда думать о том, что нужно идти во дворец?

Все говорили, что император бесчувственный, и войти во дворец означает стать одной из трех тысяч красавиц. Как это может сравниться с удовольствием быть благородной госпожой Анье?

Подавив возбуждение, поднимающееся в ее сердце, она стала еще более настойчивой.

Она верила, что с ее красотой и изяществом мастеру Анье достаточно будет увидеть ее только один раз, чтобы стать очарованным ею!

Одетая в красное платье девушка презрительно фыркнула. Если бы эта надменная Ние Жень Эр узнала, что мастер Анье стоит прямо перед ней, у нее, вероятно, не было бы даже времени, чтобы заплакать!

-Я абсолютно уверена, что мой хозяин не хочет вас видеть!

Ние Жень Эр гневно смотрела на нее, она схватила платок.

Она вынудила себя приблизиться к этой девушке, полная высокомерия и гордыни.

-Что ты о себе воображаешь? Да ты просто болонка мастера. Чем ты так гордишься? Подожди, когда я стану госпожой Анье, и тогда увидишь, как я заставлю твоего хозяина выгнать тебя!

Ние Жень Эр чувствовала себя так, словно она уже была госпожой Анье. Она стояла гордо и уверенно, с высоко поднятой головой.

Лу Цинву сильно нахмурила брови. Ние Жень Эр думала, что она говорила тихо. Но те, у кого было хоть немного духовной силы, могли слышать, что она только что сказала.

Особенно мужчина в маске, стоявший близко.

Его красивые глаза вспыхнули холодом, когда он услышал ее слова. Его невероятно длинные ноги шагнули к Ние Жэнь Эр.

Его высокая фигура бросила гнетущую тень на эту высокомерную девушку, которая все еще пребывала в своей фантазии, - пугающую, грозную тень.

*

Примечание TL:

Мастер Анье - каждый раз, когда они говорят «мастер», имеются в виду «уважаемый (старший) мастер». Лень набирать. Кроме того, Анье - это название гильдии «темная/мрачная ночь».

Сленговое выражение «съесть тофу» пришло из Древнего Китая. Когда кто-то умирал, его семья проводила щедрую церемонию угощения друзей и родственников. Готовили еду, в том числе

тофу. Некоторые люди приходили из корыстных соображений. Со временем эта фраза стала означать «воспользоваться кем-либо», иногда с сексуальным оттенком.

http://tl.rulate.ru/book/8168/224673