

Оскалив зубы в дикой гримасе, он ворвался на небольшую поляну...

- Сакура-чан!

Она стояла на коленях на земле. Саске-теме неподвижно лежал в ее руках и выглядел мертвым. Ниндзя Травы было не видно, но она-он-оно могло быть где угодно, ожидая подходящего времени для атаки...

Наруто бросился вниз по стволу дерева, на взводе от адреналина и напряженный.

- Сакура-чан! Что с Са... ай!

- Не подходи! – пискнула розоволосая девочка, размахивая одним из своих кунаев, пока слезы текли из ее зеленных глаз.

- А? Сакура-чан? – Наруто заколебался, в замешательстве нахмурившись. – Что ты делаешь? Это просто я...

- Это ужасное превращение! – закричала Сакура. – Я ни за что не поверю, что ты Наруто!

Он поднял свою руку, чтобы попытаться успокоить ее.

- Что...?

Его рот захлопнулся, когда он увидел тыльную сторону своей руки. Его ногти были заостренными и похожими на когти. Проверив свою вторую руку, он увидел то же самое. Сглотнув с трудом, он провел языком по зубам и обнаружил у себя клыки...

Шок остудил огонь в его венах. Его ногти стали уменьшаться, и он начал чувствовать усталость. Сжав челюсти, он ухватился за потухающий огонь, покалывание которого он чувствовал под кожей.

«Этот ниндзя Травы может быть где угодно. Здесь небезопасно. Мне все еще нужна эта чакра!»

В его голове послышалось рокочущее рычание, и он задрожал.

«Этот ниндзя вырубил Саске с его необычными глазами. Мне понадобится все, что у меня есть!»

Он услышал еще один рык, но огонь в его венах слегка разгорелся, а его ногти опять затвердели и превратились в когти.

«Хорошо...»

- Сакура-чан, серьезно, это я! – запротестовал он, возвращая внимание на свою подругу по команде. – Я-Я делал это и раньше... на мосту в стране Волн, в битве против Хаку. Ты просто этого не видела из-за льда и тумана, я клянусь! Именно так я победил его, после того как Саске стал подушечкой для иголок.

Девочка моргнула и наполовину опустила свое оружие.

- ...Наруто?

- Конечно! – фыркнул Наруто и поднял руки, что бы выполнить одну особую технику. – Я даже могу доказать это!

- Если ты сделаешь это тупое превращение, я врежу тебе! – резко выкрикнула Сакура, зло уставившись на него.

- Хорошо, – быстро согласился блондин и опустил руки. Он подошел к Саске и нахмурился, когда услышал тяжелое дыхание Учихи. – Что не так с тем?

- Я... Я не знаю, – всхлипнула Сакура. – Этот ниндзя Травы... сделал что-то с ним. Он укусил его в шею! – Она передвинула мальчика в своих руках так, что бы Наруто смог увидеть странную черную отметину на шее Учихи. – Это сделало ему больно... Саске-кун кричал, как будто он умирал! А теперь... он не приходит в себя... – она хлопнула носом. – Кажется, у него поднимается температура...

Наруто нахмурился при виде отметки – три жирных отметены, похожих на запятые, обвивались вокруг друг друга, и напоминали ему томоэ Шарингана. Он протянул руку и коснулся ее... Она была холодной и липкой и не предвещала ничего хорошего.

Шипящий рык у него в ушах укрепил его вывод, что жуткий засос был порождением зла.

- Что это?

- Не имею понятия! – резко бросила Сакура.

- Ну ты же самая умная после Саске-теме, – беспомощно пожал плечами Наруто.

Розоволосая генин с трудом сглотнула.

- Это... Это что-то продвинутое, что бы это ни было. Какая-то печать... может быть?

Наруто покосился на отметину.

- Печать?

Печати были коварными, сложными вещами. Они были отметинами составленными из формул, состоящих из символов, которые сливались вместе с помощью осторожного введения чакры. Они хранили разные вещи в свитках, запирали двери, звукоизолировали комнаты, устраивали взрывы – список был бесконечным. Если у ниндзя было достаточно знаний о печатях, они могли с их помощью делать что угодно.

Наруто знал о печатях не больше чем обычный ребенок, только что ставший генином. Он мог использовать взрывные печати и бумажные бомбы, и доставать вещи из (и класть их обратно) свитка для хранения. А еще он знал... ту штуку, о которой прочел в той книге...

Он нашел сложную книгу о печатях под кроватью своей матери, когда ему было восемь. Большинство из того, что было написано внутри, было гораздо выше его понимания, кроме одной простой техники. Это была аварийная техника по снятию печатей, которую можно было использовать в... экстренных случаях.

«Это определенно экстренный случай. – Наруто сложил свои когтистые руки в печать дракона, тигра, змеи, а затем барана. – Хуже ведь уже не будет, правильно?»

Сжав зубы, он вдавил свой указательный и средний пальцы в черную отметку и выпустил в нее чакру.

«Пожалуйста, пусть это сработает...»

<http://tl.rulate.ru/book/81644/2537974>