

Внутри...

Луффи застонал и огляделся, только чтобы увидеть, что комната была полна бумаг. Точнее, это были карты, нарисованные от руки и очень подробные. Кроме свитков, стопок бумаг и маленького письменного стола с ручкой на нем в комнате больше ничего не было.

- О, кажется, мы там... Ты знаешь, где мы? - усмехнулся Арлонг. - Это место... это комната, в которой живет Нами, где она рисует для меня карты!

От этих слов у Луффи расширились глаза.

- Вот именно! За время, проведенное здесь, она мне очень помогла. Она была весьма полезным инструментом, можно даже сказать, что она была моим... товарищем!

- ...Как ты ее только что назвал? - нахмурившись, спросил Луффи. - Нами - мой навигатор!

- О, пожалуйста! Что ты можешь ей предложить? В этом месте у нее есть столько денег, сколько она может пожелать, и ей не о чем беспокоиться, ни о еде, ни об одежде! Всё, что ей нужно делать, это рисовать карты, которые помогут мне покорить все моря! - Арлонг хихикнул, прежде чем швырнуть Кирибати вниз, пригвоздив Луффи к полу.

- Как только у меня будет карта мира, ничто не сможет встать у меня на пути! И Нами поможет мне в этом! Несмотря на то, что она такой же человек, как и все вы, у нее, по крайней мере, есть интеллект и навыки, чтобы отличаться от остальных представителей вашего жалкого вида. Весь этот талант тратился бы впустую на всех вас, только я могу правильно использовать ее!

Затем Арлонг с силой опустил руку, намереваясь разрезать резинового мальчика пополам, однако обнаружил, что не может этого сделать; Луффи обхватил его рукой.

Когда он посмотрел вниз, то увидел на лице Луффи выражение абсолютной ярости. Пока Арлонг говорил, Луффи многое заметил в комнате. Например, что на некоторых картах были капли слез, и что ручка была испачкана кровью...

- ...Ты только что сказал... что ты собираешься продолжать использовать ее?!

Хватка Луффи на Кирибати усилилась. Арлонг попытался вырвать его, но Луффи держал его слишком крепко. Дошло до того, что Луффи с силой переломил похожее на пилу лезвие пополам.

Арлонг зарычал и высунул нос вперед, но Луффи ухватился за него. Мальчик проигнорировал боль от шипов, впивающихся в его руки, и он с силой согнул нос под углом 90%. Арлонг взревел от боли.

- Меня не волнует, насколько великими ты считаешь рыбаколов! Я даже не хочу знать, почему ты так считаешь. Но я знаю одно: эта комната заставляет Нами страдать! И поэтому я уничтожу это место!

- Подожди, ты не знаешь, что... - попытался возразить Арлонг, но Луффи уже был в процессе. Он выставил ногу и ударил по одной из стен, в результате чего образовалась большая дыра и в нее вылетело несколько карт. Луффи продолжил свой план, бросая стол, разрывая стопку карт. Многие годы рабства были уничтожены в одну секунду.

- ОСТАНОВИСЬ! Что ты делаешь?! - крикнул Арлонг, бросаясь вперед, чтобы попытаться остановить его. Но Луффи отшвырнул его в полку и разбросал еще больше карт.

---

Снаружи люди могли видеть, как вещи выбрасываются из комнаты.

- Что это за куча бумаги... Эй, Деймо-сан, ты можешь мне их показать, я сейчас ничего не могу разобрать... - пробормотал Джан.

- Это карты, которые Нами была вынуждена рисовать... - сделал вывод Деймо, и его кулак сжался.

- И Луффи разрывает все это место на части... - добавил Санджи.

- Да... надеюсь, он его сожжет... - Джан фыркнул.

Нами молчала, наблюдая, как всё вываливается из комнаты...

С каждым выброшенным предметом ей казалось, что одно за другим снимается еще одно бремя с ее сердца.

Все ее воспоминания о комнате нахлынули на нее: как ее заставляли день за днем составлять карты, пока ее руки не начинали кровоточить; всё психологическое насилие, от которого она внутренне страдала.

Всё это, теперь, казалось, уплывало прочь...

"Луффи..." - слезы угрожали прорваться, когда вокруг трепетали листы бумаги - "Спасибо..."

---

Внутри Луффи все еще уничтожал всю обстановку, а Арлонг был на пределе своих возможностей. Всё, что он создал до сих пор, у него не отнимут!

Затем нога Луффи вытянулась вверх, пробив крышу. Он собирался уничтожить эту комнату вместе со всем зданием. Арлонг понял, в чем заключался план Мугивары, и в последней попытке открыл пасть и начал вращаться штопором.

- АКУЛЬИ ЗУБЫ!

Вращающееся смертельное оружие из зубов торпеды устремилось к Луффи, с безумной скоростью челюсти врезались в бок резинового мальчика. Луффи закричал от боли, но отказался останавливаться, опустив ногу в последней атаке.

- Гому-Гому но... ОНО!

Как 1000-тонный груз, нога врезалась в Арлонга, с громким треском проломив верхний этаж на нижний. Удар был настолько мощным, что ударные волны прокатились по всему зданию.

Затем здание начало разваливаться на части.

Сначала разваливается первый этаж, затем остальные этажи. Всё, что поддерживало некогда впечатляющий комплекс, начинает разрушаться, и вскоре всё здание обрушилось. Наконец, массивная акуля голова, на которой держался Веселый Роджер пиратов Арлонга, тоже рухнула.

Арлонг Парк, крепость островов Кономи, теперь превратился в груды обломков.

- Луффи все еще там! - Нами отчаянно закричала.

- Черт возьми! Деймо, отведи меня к обломкам, я попробую его выкопать! - Джан пытался подняться. Некоторые движения ему даются, но этого было недостаточно для какой-либо серьезной деятельности. Деймо пришлось напомнить ему об этом, пока он и все остальные присутствующие с тревогой наблюдали за происходящим.

Зоро, Санджи и Усопп смотрели на руины с одинаковым беспокойством и надеждой, что Луффи выберется.

Затем куски щебня разлетелись, и оттуда появился изодранный, ошеломленный, но все еще живой резиновый мальчик. Он немного помолчал, прежде чем крикнуть в небеса.

- НАМИ! ТЫ МОЯ НАКАМА!

Теперь слезы лились рекой. Мальчик, которого она встретила не так давно, вместе со своими друзьями освободил не только ее, но и весь ее остров. Впервые за долгие годы Нами почувствовала себя по-настоящему свободной.

- Да... Конечно...

---

Затем Луффи заметил, что все уставились на него.

- На что все смотрят?

Джан и остальная часть команды усмехались. Несмотря на то, что парень только что опрокинул целое здание, он все еще был таким беззаботным.

- Эй, Джан, почему ты лежишь на земле? Нам пора вздремнуть? - спросил Луффи.

- Это мне пора вздремнуть, после того, что я только что сделал, я чувствую, что могу спать целый месяц. Так что давай иди и делай что угодно и... - его глаза внезапно расширились, и на его лице появилось выражение страха.

- ЛУФФИ, БЕРЕГИСЬ!

В это время рядом с ними...

Дерг... дерг... - что-то шевелилось.

Мир Эбиры был черным.

Та предыдущая атака не только испепелила внутренности существа, но и расплавил его

органы чувств.

Эбира теперь слеп.

Но это не значит, что он не мог чувствовать.

И он почувствовал это, почувствовал большое количество людей поблизости, и от одного конкретного существа все еще разило мерзкой энергией.

В Эбуре кипела ярость. Ему не удалось его убить! Оно там, насмехается над ним, и Эбира хотел, чтобы оно исчезло. Та последняя атака смертельно ранила Эбиру, ему, вероятно, осталось жить всего несколько секунд. Но сначала эта грязная энергия должна прекратить свое существование.

Одним последним отчаянным ударом Эбира заставил свою правую клешню двинуться вперед.

Он почувствовал, что ударил во что-то; хлюпанье плоти, чья-то боль...

И это всё, на что у Эбири хватило времени, и вот он ускользнул из этого мира.

Назад...

Сцена была ужасной.

Луффи выглядел ошарашенным. Зоро, Санджи, Джан и Нами были бледны. К этому моменту Усопп потерял сознание.

Жители деревень Кокояси и Летчи были одинаково напуганы до смерти.

И одному покрытому шрамами, избитому рыбчеловеку осталось недолго в этом мире.

Потому что острие клешни Эбири теперь торчало на добрых 2 дюйма из его груди.

Вы можете себе представить шок и ужас, которые все испытали, когда Арлонг вырвался из-под обломков, намереваясь, по крайней мере, утащить с собой в ад человека, который разрушил всю его империю. К этому времени он даже не соображал толком, он просто хотел увидеть мальчишку мертвым.

У судьбы были другие планы.

Дыхание Арлонга начало учащаться, рот наполнился кровью. Его зрение становилось расфокусированным.

Кто бы мог подумать, что он, правивший островами Кономи железным кулаком, окажется в таком положении? Клешня вонзилась ему в сердце, он никак не мог выжить.

Его зрение начало затуманиваться. Белый свет залил его мысли. А в центре света стоял высокий красный рыбчеловек. Одетый в капитанскую шинель. Фигура стояла спиной к нему.

- Тайгер-аники... Я просто давал людям то, что они заслуживают... это было... неправильно...?

Затем фигура исчезла, и Арлонг булькнул в последний раз, выплюнув при этом пинту крови.

Затем он упал.

"Пила" Арлонг, самопровозглашенный тиран островов Кономи, мертв.

От автора: я придумал для Арлонга новую атаку, и собственно говоря, убил Арлонга. Изначально я хотел, чтобы это больше походило на канон, чтобы он выжил и был арестован. Арлонг - действительно трагический персонаж, если подумать. Возможно, он был чистым злодеем для человеческих персонажей, но он искренне заботился о своих братьях-рыболодах. К несчастью для него, именно из-за смерти Тайгера он позволил этой ненависти поглотить себя и вынудил ее вернуться к людям, которых он считал ниже грязи, став ничем не лучше людей, которые дискриминировали рыболодов. И я решил позволить ему унести свою ненависть с собой в могилу.

Следующие главы будут посвящены личным исследованиям Джана, мы отправимся в Логтаун, и это будет в основном сосредоточено на Джане, поскольку я собираюсь углубиться в некоторые из его отношений.

<http://tl.rulate.ru/book/81626/2772405>