

Первая половина Гранд Лайн, Рай.

Территория Ситибукая Гекко Мории, Триллер Барк.

«Я Монки Д. Луффи, и я буду Королем Пиратов».

В голове мелькнула какая-то сумбурная мысль. Сознание, которое было полностью безмолвным из-за напряженной битвы, снова стало активным из-за таинственной особой силы.

Сопровождается пробуждением самосознания.

Голос начал эхом звучать в его сознании.

«Обнаружено, что состояние хозяина крайне плохое, и точка эволюции выбрана для начала эволюции».

«Возмещение вреда»

«Всесторонняя эволюция физической подготовки начинается, и расчетное время составляет десять дней».

«Эволюция Хаки Завоевателя начинается, эволюция завершается».

«Эволюция Дьявольского плода начинается, развитие способностей, расчетное время, десять дней».

Среди этого звука из тела вырвались волны энергии, быстро залечивая раны на теле.

В сочетании с таинственной силой большинство травм и усталости в теле были изгнаны. Тело, которое было серьезно ранено в битве, на самом деле восстанавливалось с ужасающей скоростью.

В этот момент Луффи частично пришел в сознание, но он не полностью восстановился и не может по-настоящему контролировать свое тело.

Также в этом совершенно темном мире он услышал знакомый голос.

«Обменяю свою жизнь на жизнь Луффи».

«Хотя моя голова сейчас не особо известна, но именно она станет фехтовальщиком номер один в мире. Я думаю, недостатка не должно быть».

...

«Это голос Зоро? Почему ты такой скромный».

подумал Луффи.

Даже перед лицом Соколиного Глаза, лучшего фехтовальщика в мире, Зоро ни разу не опустил голову, почему сейчас?

Разве Гекко Мория уже не побежден?

Новый враг?

Просыпайся, мое тело.

Но впереди была еще тьма.

...

«Если вы не можете защитить даже собственного капитана, какие у вас амбиции?»

«Луффи, это человек, который станет Королем Пиратов».

...

«Почувствуй ад, Ророноа».

Нежный голос прозвучал, но в нем было какое-то сожаление.

Словно сожалея о человеке перед собой, жизнь вот-вот уйдет.

Группа маленьких кроваво-красных шаров выскочила, медленно поплыла перед Зоро, а затем растворилась в его груди.

Выражение лица Зоро мгновенно застыло.

Затем в следующую секунду это полностью превратилось в боль.

С его волей, которая тверже стали, даже если его кости сломаны, ужасной волей, которая никогда не кричал, но в этот момент он кричал от боли.

Такова боль и усталость, которые приносит Луффи.

По сравнению с телосложением резинового человека боль Зоро, обычного человека, может быть удвоена.

— Это то, от чего страдает Луффи?

Только в этот момент Зоро может лучше понять, что те травмы и боль, которые Луффи терпел после каждой битвы, хоть по чуть-чуть, уже невообразимы для обычных людей.

— Как, ты хочешь продолжить?

— сказал Кума.

Те, кто не видел ада, осмеливаются отправиться в ад.

Но перед лицом ада и отправлением в ад требуется мужество более чем в десять раз больше, чем в первом случае.

«Ху, ху, ху».

Зоро тяжело вздохнул, затем тихо сказал:

«Я собираюсь поменяться местами».

Мгновение спустя он столкнулся с огромным шаром кроваво-красной плоти, сгустившейся от усталости и боли.

Зоро ничего не сказал, его глаза были ужасающе спокойными, глазами человека, решившего умереть.

В следующий момент Зоро без колебаний вдавил руки прямо в огромный кроваво-красный шар из плоти.

Еще более сильная боль, чем прежде, мгновенно затопила все тело.

Неконтролируемые крики раздавались по всему барку «Триллер».

Однако во всем барке «Триллер» все были без сознания, и никто не мог слышать криков Зоро.

Кроме одного человека.

"Это голос Зоро? Крик боли, что случилось?"

«Какая болезненная эмоция, это эмоция Зоро? Он умирает? Как такое возможно?»

«Вставай, мое тело».

С рычанием Луффи мгновенно открыл глаза.

В этот момент тело расслаблено и пьянит, но Луффи больше не волнуют изменения в его теле.

Крики Зоро заполнили его уши.

В Хаки Наблюдения он явно чувствовал боль, как будто мог умереть в любой момент.

«Второй гир».

Без всякого движения тело Луффи мгновенно испарилось, и весь человек мгновенно исчез на месте.

"что?"

Кума словно что-то почувствовал, выказывая удивление.

Это второй раз, когда он удивляется, первый раз, когда Зоро просил пощадить его.

Над его головой в одно мгновение пролетела фигура, источавшая густой пар.

Затем он вытащил Зоро, который сунул руки в кровавый иллюзорный мясной шарик.

Чуть меньше десяти секунд.

Тело Зоро уже было покрыто кровью.

Кроме того, из его тела течет постоянный поток крови.

И этот огромный мясной шарик уменьшился всего на треть.

- Что случилось? Зоро, что ты делаешь?

Знания Луффи в этот момент могут ясно ощутить ужас, вызванный окровавленным шаром плоти перед ним, но только что Зоро прямо вставил в него свои руки.

"Ничего не произошло."

Сильная боль лишила Зоро дара речи, и он с трудом произнес: — Уйди с дороги, Луффи, это соглашение между мужчинами.

Лицо Зоро не изменилось из-за появления Луффи.

Он знал, что сила Кумы намного выше, чем у Гекко Мории.

Это был не враг, с которым они могли иметь дело в данный момент. Они могли только продолжить предыдущее соглашение и обменять его жизнь на жизнь Луффи.

Только так их пиратская группировка сможет продолжить свое существование.

Что касается того, будет ли он жить или умрет, когда придет время, он уже решил.

«Это твоя накопившаяся усталость и травмы, Соломенная Шляпа, у тебя есть хороший напарник, Ророноа, и я обещал обменять его жизнь на твою».

— Сейчас тебе лучше уважать его волю.

— спокойно сказал Кума.

«Я не знаю, какое соглашение вы заключили, так как это моя травма и усталость, зачем позволять Зоро терпеть это, это мое дело».

«Я не позволю своим товарищам нести боль, которую должен нести я».

— громко сказал Луффи.

Затем он прямо вдавил одну руку в огромный окровавленный шар из плоти.

бум.

Сердце, казалось, остановилось на мгновение.

Неописуемая боль заставила Луффи закричать.

В этот момент он понял, почему Зоро не мог вынести боль своей волей.

Это эквивалентно сгущению боли предыдущей битвы, и в течение нескольких десятков секунд вырывается всеобъемлющая боль.

Это просто боль, которую обычные люди не могут себе представить.

Однако, несмотря на то, что крики заполнили Триллер Барк, рука Луффи никогда не высовывалась из окровавленного мясного шарика.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется