Фрея находилась в фитнес центре «Энергия». Она поднимала штангу весом 300 килограмм. На ручке можно заметить кристалл, который светился нежно-голубым цветом. Фрея заканчивала свой десятый подход.

Выжав последний раз, она поставила штангу на стойку. Все ее тело обливалось потом. Она была одета в черный топ и белые леггинсы. В зал зашла Сара.

— Ночь, ты закончила? — спросила Сара.

— Да, — произнесла Фрея, делая глубокие вдохи.

— Ты, наверное, очень рада, что завтра мы начнем тренировки навыков и заклинаний, — усмехнулась Сара, бросая взгляд на уставшую Фрею.

— Еще как, — улыбнулась Фрея.

— Хорошо, тогда закругляйся. Завтра встретимся у северных ворот, — Сара достала из пространственного кольца бутылку с водой и кинула ее Фрее.

— Мы будем тренироваться за стеной? — Фрея ловко поймала брошенную воду и отпила половину.

— Естественно, самый быстрый способ поднять навыки — это сражаться. Не бойся, я не брошу тебя на съедение монстрам, — ухмыльнулась Сара.

— Ага, — Фрея закатила глаза.

Фрея и Сара забрали свои вещи и разошлись по домам. После месяца, проведенного вместе в тренажерном зале, она перестала носить маску. Что очень обрадовало Сару.

На следующий день Фрея села в машину и добралась до северных ворот. Ей пришлось повозиться, чтобы вернуть свою машину с штраф стоянки. Она узнала, почему её забрали. Оказывается таких брошенных машин на площади много. Стражи доезжают до ворот, а после пересаживаются в броневики, оставляя автомобили без присмотра. Когда они погибают, машины остаются без владельцев, заполняя парковочные места. Борясь с нехваткой места для парковки, власти одобрили закон, по которому машину забирают с площади, если она простояла там в течение месяца. Если бы Фрея не забрала свою машину со штраф стоянки, в течение полугода автомобиль признавался собственностью города и продавался.

Фрея встретила Сару и они вместе поехали за стену. Проехали они недалеко. Сара свернула с дороги через 3-и километра и направилась дальше по пустынному полю. Они вылезли из машины.

— С чего начнем? — спросила Фрея.

— Для начала проверь свою статистику, — предложила Сара.

Фрея кивнула.

— Статус.

[Фрея Блейк, Страж]

Здоровье: 195 (10 / ч) ► 258 (10 / ч)

Мана: 3 543 (28 /м)►3 730 (28 /м)

Выносливость: 1 220(17 /м) ►2 029 (17 /м)

Достижения: Первая.

[Навыки]

Мечи (70), Рукопашный бой (20), Метание (15), Бег (42▲63), Чувство маны (60▲64), Медитация (75▲79), Манипулирование маной (69▲71), Поглощение маны (28), Уклонение (51), Парирование (36), Скрытность (68), Взлом замков (2), Очищение (43▲56), Жертва (5)

[Заклинания]

Копье молнии (86), Шаг молнии (53), броня молнии (57), Молниеносный разбор (23), Цепная молния (23), Всплеск молнии (16), Темное зрение (69), Распад (18)

[Элементальная близость]

Темная молния 1 уровня

[Сопротивления]

Сопротивление боли 2 уровня

Сопротивление магии льда 1 уровня

Сопротивление испорченной мане 2 уровня

Сопротивление яду 1 уровня

Кредиты: 16 377

— Итак, разберем твою статистику по частям. Из того, что я видела, ты постоянно тренировала ману, поэтому ее запас такой большой для стража ранга E. Только по показателям маны ты уже могла перейти в ранг D.

— Однако твое здоровье и выносливость сильно отставали. Мы с тобой подтянули выносливость, но показатель здоровья все еще слишком низкий. На начальном ранге D этот показатель должен превышать 350 единиц. Поэтому не прекращай использование яда. Если видишь, что яд перестал действовать, купи другой. Позже скину проверенный список ядов, которыми я пользовалась.

— Скажу сразу, уровни твоих навыков очень низкие и полезных немного. Если отбросить навыки, связанные с маной, то останутся только Мечи, Уклонение, Парирование, Скрытность.

— Пока оставим навык Мечи в сторону и поговорим о других. Почему Уклонение и Парирование такие низкие? Как ты видишь свои бои в будущем, — поинтересовалась Сара.

— Я хотела сосредоточиться на заклинаниях, — ответила Фрея.

— Отлично. Но как ты собираешься выживать под атаками с таким низким здоровьем и ужасными навыками Уклонения и Парирования? Ты хочешь вступить в какую-то группу или присоединишься к тайной организации?

— Не уверена, что хочу вступать в группу . О тайных организациях я не думала.

— Значит, собираешься действовать одна. Ладно. Если ты собираешься охотиться в одиночку, то самое важное для тебя — безопасность. Ты всегда должна находить возможность, избежать проигрышной битвы. Уровень твоих навыков Уклонения и Парирования должен превышать навык Меча в два раза. Скрытность тоже хороший навык, но странно видеть его на таком высоком уровне у такого новичка, как ты. Видимо, ты часто его используешь. И еще хотела узнать, что это за навык — Жертва?

— Он позволяет мне очищать испорченную ману с помощью здоровья и выносливости, — пояснила Фрея.

— Так вот откуда у тебя сопротивление испорченной маны. Ты впустила ее в свое тело. Ночь — это опасно. Стражи тоже могут становиться монстрами. Умными монстрами. Ни в коем случае не позволяй такому случиться с тобой, — сказала Сара с беспокойством.

— Видишь мое достижение? Это за то, что я первая на планете, кто смог очистить испорченную ману, — ухмыльнулась Фрея.

— Я тебя поздравляю. Я надеюсь, ты не думаешь, что ты первая додумалась до этого. Просто остальные не преуспели в своих начинаниях. Это достижение должно показать тебе, в какой опасности ты находилась. — Сара забеспокоилась за Фрею.

— Теперь поговорим о твоих заклинаниях. Трех атакующих заклинаний не достаточно, если ты собираешься сосредотачиваться на использовании магии. Из этих трех только Копье молнии приличного уровня, — строго произнесла Сара.

— Я не успела поднять их уровень, — Фрея печально опустила взгляд.

— Оправдания, — Сара покачала головой. — Как я уже и сказала, их слишком мало. Тебе нужно больше заклинаний.

— Но разработка новых заклинаний долгий процесс. На то, чтобы получить Цепную молнию, у меня ушел месяц, — Фрея резко подняла голову и посмотрела на Сару.

— Скорее всего, ты тренировала заклинание у себя дома, а не против монстров. Быстрее всего получать навыки и заклинания в сражении с чудовищами. Если бы ты оттачивала Цепную молнию в битвах, то справилась за две недели, может меньше, — пояснила Сара. — Дальше поговорим по рубежи в навыках. Твой первый наступит на уровне 100.

— Какой еще рубеж? Я ничего об этом не слышала, — недоумевающе сказала Фрея.

— Стражи не любят говорить о преодолении своих рубежей, — вздыхая, сказала Сара. — Она удивилась тому, что Фрея не знает о рубежах.

— И что произойдет, когда мой навык дойдет до Рубежа? — спросила Фрея.

— Система телепортируют тебя в другое место и заставит работать, — безэмоционально произнесла Сара.

— Я ничего не поняла. Система заставит меня работать над улучшением навыка? — Фрея была озадачена.

— Нет. Я говорю буквально. Система заставить тебя на нее работать. Ты же знаешь, что в магазине можно купить все, что захочешь?

— И что?

— Откуда, по-твоему, там берутся товары?

— Не знаю, наверное, создаются магией, — Фрея пожала плечами.

— Нет, Ночь. Все товары создаются и собираются людьми. Каждая травинка, зелье, оружие в магазине кем-то создано, — Сара пожала плечами.

— Но товаров там так много, и есть даже такие, что могут разрушать целые планеты. Люди не могут такое создать, — покачала головой Фрея.

— Верно, но ведь монстры откуда-то пришли, как и сама система. Где-то там есть множество стражей, которые проходят свой рубеж и создают или собирают предметы для магазина.

— Бред какой-то. Хорошо, тогда почему в магазине есть кнопка продажи? — Фрея скрестила свои руки, найдя ошибку в логике Сары.

— Вот она есть, и что? Ты можешь ею пользоваться? Нет. Никто не может. Скорее всего, в другой вселенной стражи нашли способ продавать вещи в магазин, но на нашей планете продажа заблокирована. Смирись.

— На уровне 100 обычно работа не сложная, но я бы посоветовала присмотреться к какому-то ремеслу. Иначе ты будешь добывать руду, пахать поля, рубить деревья. Правила в этих пространствах суровые. Когда попадешь туда, все сама узнаешь.

— Следующий рубеж у навыков и заклинаний на уровне 250, потом 450 и так далее.

— Что происходит, когда навык преодолевает рубеж? — спросила Фрея.

— Не знаю, замечала ли ты или нет, но у навыков есть недостатки. Например, медитация с самого начала позволяет тебе только увеличивать объем маны, но после преодоления первого рубежа ты увеличишь скорость восстановления внутренней маны. Если у навыков нет видимых недостатков, то он становиться сильнее. Все остальное тебе расскажут, когда ты попадешь туда, — пояснила Сара.

— Теперь перейдем к твоей элементальной близости. Что она из себя представляет?

— Помимо обычных ударов молнией, я могу добавлять к атакам различные негативные эффекты, — ответила Фрея.

— Ого, у тебя сразу появляется такое разнообразие в атаках. Какие эффекты чаще всего используешь? — Сара воодушевилась, узнав о элементальном сродстве Фреи.

— Кровотечение.

— А еще?

— Замедление.

— А еще?

— Увеличиваю себе скорость и защиту, когда накладываю Шаг молнии и Броню молнии.

— Ты же сейчас шутишь надо мной. Не может быть, чтобы ты ограничивалась только этими эффектами!

— Кровотечение очень хорошо помогает с убийством монстров! — возмутилась Фрея.

— Я не спорю, но как же другие эффекты. Я с ходу могу придумать пару потрясающих негативных эффектов, — ухмыльнулась Сара.

— О, да? Ну, попробуй! — раздраженно сказала Фрея.

— Страх. Признаю, на первый взгляд эффект довольно бесполезный, но в сражении с множеством монстров всегда лучше проредить орду, пока она тебя не настигла. Только представь, как после одного заклинания множество монстров удирают от тебя.

— Мгновенная смерть. Странно, что ты не подумала об этом. Только представь, что могучий монстр умирает от одной искры молнии.

— Разве такой эффект существует? — спросила Фрея.

— Если для тебя это открытие, то скажу прямо. Да, существует. Если поищешь в системном магазине, то найдешь украшения для защиты. Обязательно купи один позже, — объяснила Сара.

— А как насчет Похищения жизни, маны или выносливости? За каждую твою атаку тебе будет возвращаться определенный кусочек от показателей, — сказала Сара. — Хрупкость могла бы увеличить твой урон от молнии вдвое. Представь свой самый сильный удар, умноженный на 2-а.

— Ты предлагаешь варианты, но я не уверена, что они сработают так, как ты говоришь, — покачала головой Фрея.

— Что ж, попробуем и узнаем, — улыбнулась Сара.

— Чем будем заниматься сейчас? — спросила Фрея.

— Мы проверим твое сильнейшее заклинание Копье молнии! — Сара взмахнула рукой, и из земли выросла стена из стекла. — Целься в эту стену. Сначала пойдем за стандартной атакой.

Фрея отошла от Сары и выпустила копье в стеклянную стену. Молния полетела вперед и врезалась в стекло. Она думала, что после атаки стекло разобьется, но, как ни странно, на стекле не осталось ни царапины. Фрея изумилась и подбежала к стене. Внимательнее осмотрев место удара, она не нашла трещин или сколов.

— Почему эта стеклянная стена не разбилась?

— Потому что заклинание, позволяющее ее возводить, находится на 800 уровне, — с гордостью произнесла Сара.

— Не слишком ли высок уровень заклинания?

— Для моего ранга определенно. Но заклинание слишком универсально. Я использую его как для атаки, так и для защиты. Ты не отвлекайся. Использую то же копье, но вложи в него

больше маны.

Фрея отошла от стеклянной стены и создала двойное копье молнии. Удар. Стена так и осталась стоять на месте.

— Продолжай вкладывать больше маны.

Фрея создала еще одно копье, вложив в него 300 маны. Очертания заклинания стали размываться. Она отправила его в полет до стены. Стекло все такое же чистое и гладкое.

— А теперь вложи столько маны, сколько сможешь удержать.

«Сейчас я не сражаюсь. Может у меня получиться вложить больше маны, чем раньше?»

Фрея закрыла глаза и создала Копье молнии. Действуя не спеша, она заполняла его маной. Порог в 300 единиц она преодолела в два счета. Стабилизируя форму копья, Фрея направила в заклинание еще 100 маны.

«Как же тяжело удерживать форму».

Она вложила последние 100 маны, доведя общее число до 500 единиц на заклинание. Стиснув зубы от напряжения, Фрея открыла глаза.

«Все так же не стабильно. Я стараюсь изо всех сил, почему не получается вложить больше маны».

Фрея уже хотела насильно влить в заклинание еще чуть-чуть маны, но ее прервала Сара.

— Не надо, Ночь. Отпусти.

Она взглянула на Сару, а после запустила молнию. Множество разрядов поразило окружающую землю. На секунду фиолетовые молнии поглотили стеклянную стену. Когда молнии исчезли, взору предстала неповрежденная стена.

— Это просто смешно. Насколько крепкое это стекло? — Фрея не могла оторвать свой взгляд от стеклянной конструкции.

— Ха-ха-ха. Я вложила много маны в ее создание.

— И зачем я всё это делала? — Фрея посмотрела на Сару.

— Я хотела узнать, как много маны за раз ты можешь вложить в одно заклинание. А так же как хорошо ты контролируешь заклинание, когда вливаешь много маны. — Сара смотрела на Фрею и улыбалась.

— Чтобы я не делала, выше 500 пунктов вложить не получается, — Фрея тяжело вздохнула.

— Не переживай. Когда Манипулирование маной пройдет свой рубеж, ты сможешь увеличить количество вливаемой маны. Но контроль над заклинанием нужно тренировать. Твое Копье молнии не должно увеличиваться в размерах, его форма не должна искажаться. Оно должно оставаться таким, каким ты его представляла, когда впервые создавала. Именно это позволит тебе увеличить его мощь, — объяснила Сара.

— И как много маны я смогу вливать после того, как Манипуляция преодолеет рубеж? —

поинтересовалась Фрея.

— Я не знаю, — ответила Сара.

— Как так?

— Хотя названия у навыков одинаковые, это не значит, что они работают также. Различие может быть незначительным, но становится все больше с повышением уровня.

Фрея задумалась над сказанным.

— Смотри, — Сара использовала Очищение на своей пыльной обуви. Грязь покинула ботинки и упала рядом. — Что видишь?

— Ты использовала Очищение, — ответила Фрея.

— Больше ничего?

Фрея присмотрелась повнимательней, но не нашла отличий. Ее навык работал точно также.

— Что ты хочешь, чтобы я сказала? Навык работает точно так же, как мой.

— Вот именно. Но знаешь ли ты, что Очищение не подниматься дальше 100 уровня, когда дойдет до рубежа? — сказала Сара.

— Шутишь, да?

— Нет.

— Тогда почему я не смогу поднять навык выше?

— Мы с тобой научились навыку на форуме Ассоциации Стражей. Повторили все то, что там написано и получили так навык. Как я и сказала раньше, названия у навыков одинаковые, но есть различия в том, как они работают.

— То есть, увидев на форуме название навыка, я должна была сама придумать, как оно должно работать?

— Что-то вроде того. В твоих заклинаниях уже есть пример придуманного тобой оригинального заклинания, подходящего только для тебя. Молниеносный разбор. Знаешь, почему остальные стражи получают навык разбора так долго? Базовой разборке их научил кто-то другой, а они слепо следуют указаниям. Если попал в хорошую компанию по разбору, то помимо стандартных инструментов они предлагают много других. Все для того, чтобы стражи получили навык способный преодолевать рубежи.

— Значит, Взлом замков не поднимется дальше?

— Да. Если ты получила его, так же как и Очищение.

«Черт! Никс же говорила что-то подобное, когда упоминала о получении навыков. Почему я забыла об этом?»

— Давай продолжим, — Сара вырвала ее из размышлений. — Теперь проверим твое заклинание защиты.

Фрея кивнула и наложила на себя Броню молнии. Вокруг ее тела появились электрические дуги. Они то появлялись, то исчезали.

— И это вся броня? Как она тебя защищает?

— Она отталкивает от моего тела атаку, — пояснила Фрея.

— Хорошо, давай посмотрим, — сказала Сара.

Она создала небольшой осколок стекла и запустила в Фрею. Снаряд устремился в центр груди. Осколок преодолел расстояние. Когда он оказался в непосредственной близости от Фреи, броня молнии изменила направление удара.

— Ай! — Фрея схватилась за свою руку, прикрывая порез.

— Я вижу. Заклинание брони — просто мусор.

— Эй! Не говори так, — возмутилась Фрея.

— Ночь, оно тебя не защищает. Я вообще не понимаю, почему в названии заклинания есть слово броня. Ты можешь попытаться довести его до рубежа, но если заклинание не станет сильней, можешь смело бросать его, — заверила Сара.

— Что ты имеешь в виду?

— Если какие-то заклинание тебе не нужно, можешь удалить его из своей статистики, — ответила Сара.

— Это можно сделать? Зачем удалять заклинания, если в системе нет ограничения на их количество?

— Да, можно. Зачем удалять? Есть много разных причин. Самая главная в том, что со временем заклинаний будет появляться все больше, и они будут намного лучше прежних. Ты моргнуть не успеешь, как статус переполнится бесполезными заклинаниями, которые ты перестала использовать. Лучше избавляться от лишнего, а не складировать мусор. Давай перейдем к следующему заклинанию — Шаг молнии.

Фрея использовала заклинание. Вокруг ее ног собралось множество маленьких молний, повторяющих очертание ботинок. Она сорвалась с места и пробежала вперед 100 метров, после чего развернулась и прибежала обратно.

— Какой расход маны? — спросила Сара.

— 1-а мана в секунду, — ответила Фрея.

— Дороговато, но терпимо. Давай проверим Всплеск молнии.

Фрея выплеснула из себя молнию на метр вокруг себя.

— Еще одно бесполезное заклинание, — Сара вздохнула.

— Эй! Можешь перестать оскорблять мои с трудом полученные заклинания! — возмущенно произнесла Фрея.

— Тут ничего не поделаешь. — Сара покачала головой. — Всплеск молнии хуже даже Брони молнии. Площадь поражения всего 1 метр. Если при преодолении рубежа расстояние не будет в 5 метров, смело избавляйся от него. Теперь давай посмотрим на Распад. Название грозное, наверное, имеет огромный урон.

— Нет, это заклинание не атакует, оно разлагает мертвые тела, — уточнила Фрея, отводя глаза в сторону.

— Понятно, — протяжно произнесла Сара.

Между ними повисла неловкая тишина.

— Кхм. Давай посмотрим на Цепную молнию, — сказала Сара.

Сара взмахнула рукой и из земли появились стеклянные скульптуры монстров. Фрея использовала Цепную молнию. Дуга устремилась к первой цели. Поразив ее, она перешла к следующей. На 10-й пораженной скульптуре Цепная молния исчезла. Фрее удалось разрушить 6 целей, остальные четыре остались стоять, но на них присутствовали повреждения.

— Это явный недостаток, что урон уменьшается с каждой целью, но заклинание приличное. Сколько потратила маны? — поинтересовалась Сара.

— Я трачу 500 пунктов на одно использование, — ответила Фрея.

— Итак, сейчас у тебя есть выбор: либо мы продолжаем заниматься с заклинаниями, либо поднимем твои навыки до первого рубежа, а после переходим к магии.

— Я выбираю магию, — быстро сказала Фрея.

— Хорошо. Первое, что тебе нужно сделать — это придумать больше заклинаний. Одно должно обладать разрушительной мощью, желательно по большой площади, ориентируйся на весь запас маны. Второе должно обладать способностью удерживать цель на одном месте продолжительное время. А еще попробуй подумать об атакующем заклинании, которое потребляет мало маны, даже меньше, чем стандартное Копье молнии, — предложила Сара.

— Хорошо, — Фрея воодушевилась, а ее воображение металось от одного варианта к другому.

— Пока мы с тобой здесь, давай проверим все те негативные эффекты, о которых я говорила. — Лицо Сары осветила улыбка.

— Давай, но не слишком надейся, — ответила Фрея.

http://tl.rulate.ru/book/81556/3153637