

Время на коммуникаторе перевалило за десять часов вечера. Фрея постоянно вертела головой в разные стороны, ожидая нападения, но пока все оставалось спокойным. Она думала, что монстры найдут ее, как только время покажет девять часов. Не зря же военные закрывали ворота в это время.

Фрея оставалась неподвижной и даже перестала разговаривать с Никс, чтобы не привлечь к себе внимание. Время потихоньку уходило, и Фрея целый час оставалась незамеченной, но все хорошее заканчивается.

Справой стороны Фрея услышала топот ног. Она не решалась погасить шар молнии, который обеспечивал ей видимость. Поэтому он направила его вверх, понимая, что все живущие под землей, скорее всего, слепы.

И вот первый ночной монстр выбрался из темноты. Взору Фреи предстала многоножка, примерно 60 сантиметров в высоту. Ее тело было не большим, но ноги были длинными и занимали почти все пространство. Фрея посильнее вжалась в стену. Она с начала ночи использовала Скрытность, и пока все было хорошо.

Когда многоножка подобралась вплотную, Фрея смогла рассмотреть ее внимательней. Цвет ее тела был желто-серого цвета, на спине виднелись три полосы красновато-фиолетового цвета, каждая нога тоже содержала эти линии. Голова была похожа на муравьиную, с двух боков отходили две длинные антенны.

Фрея сглотнула, наблюдая, как мимо нее проходит многоножка. Она не заметила, как задержала дыхание от страха быть обнаруженной. Сердце бешено колотилось. На вид монстр был слабым и маленьким, но сила, которую ощущала Фрея, была угнетающей.

У нее сложилось впечатление, будто перед ней монстр невероятной силы, почти такой же, как и тот Луговой Лунь. Когда многоножка прошла мимо нее и скрылась в темноте туннеля, Фрея наконец-то вздохнула. Сердце все еще бешено стучало, а руки были мокрыми от пота.

Фрея подумывала, что в безопасности, но справа раздалось шуршания. Словно тысяча жуков направляется в ее сторону. Фрея повернула голову, весь правый проход заполнили маленькие многоножки. Они выглядели так же, как и прошедшее мимо Фреи существо, только их размер был меньше, примерно 5—10 сантиметров.

Они облепили все стены, потолок, не было ни одного куса скалы, который остался пустым. Ситуация была ужасной, Фрея попала в западню. Слева был монстр ранга В, который мог одним взмахом лапы разорвать ее пополам. Справа же на нее двигалось нашествие таких многоножек, и спрятаться было негде.

Навык скрытности не мог ей помочь, как только маленькие монстры до нее доберутся, то сразу поглотят своей численностью. Фрея быстро соображала, какое из двух направлений выбрать, чтобы сбежать. Из того, что она видела, можно сделать вывод, что многоножка увеличивается в своих размерах, когда становится сильнее. С ее стороны глупо выбирать левый путь, чтобы

бежать. Не только, потому что монстр впереди убьет ее с одного удара, но и потому, что все эти твари движутся в том направлении.

Фрея решила пробираться через полчища маленьких многоножек. Она наложила на себя броню молнии и влила в нее двойную порцию маны. Попросив Никс исчезнуть в системном пространстве, она активировала Шаг молнии. Как только это произошло, маленькие многоножки заметили добычу и ринулись к ней, так как думали, что сила Фреи ничтожна, раз ее пропустила их мать.

Фрея не стала дожидаться, когда ее окружают со всех сторон, а немедленно сорвалась с места и побежала через полчище маленьких монстров. Пробежав пару метров, она поняла, что идея была плохой.

Со всех сторон на нее стали прыгать многоножки. Какое-то время броня молнии отталкивала все, но так не могло продолжаться вечно. Монстры, которые не допрыгивали со стен и потолка, скапливались на полу, образуя зыбучие пески под ногами.

В таком темпе она смогла преодолеть 20 метров туннеля, заполненных многоножками, но Фрея так и не видела конца пути. Она чувствовала, как каждое ее движение убивало тех многоножек, которых потоком заносило ей под ноги.

В какой-то момент броня пала, и Фрея почувствовала десятки укусов на ногах. Через секунду она наложила еще одну броню, вливая в нее столько маны, сколько смогла контролировать, без дестабилизации.

Фрея посмотрела вперед, дела у нее шли плохо. Маленькие твари все прыгали на пол, пытаются остановить ее ноги. Их скопилось так много, что сейчас Фрея не бежала, а медленно шла, даже с активированным Шагом молнии.

— Меня не сожрут заживо какие-то насекомые! — прорычала Фрея.

Фрея сформировала копьё молнии и запустила его прямо перед собой. Заклинание врезалось в маленьких монстров, оставляя после себя мертвые тела. Фрея пробежала вперед по освободившемуся участку.

Она поняла, что так можно легко преодолеть возникшее препятствие. Так Фрея смогла пробежать еще 50 метров, но ее мана начала заканчиваться, а многоножки были неисчислимы. С момента, как Фрея вступила в рой, она пробежала всего 100 метров.

— Как же много нарожала эта тварь. Я не могу так расточительно тратить ману, — Фрея знала, что маны у нее осталось примерно 500 единиц.

Она понимала, что ей срочно нужен был выход. Фрея решила изменить свою тактику. Вместо

того, чтобы выпускать по одному копью перед собой, Фрея решила запустить одно с практически всей своей маной, вперед по тоннелю.

Фрея представила, как копьё сформировалось, она стала закачивать ману, увеличивая его размер. Через секунду копьё превратилось в стрелу от баллисты, но по задумке этого было мало. Когда мана в копьё преодолела порог в 300 единиц, Фрея начала отдавать все свои силы, чтобы усилить контроль над молнией.

Копьё искривлялось, а остаточные заряды поражали многоножек вокруг, мгновенно убивая их. Они были слишком маленькими, чтобы противостоять угрозам мира, поэтому их сопровождала взрослая особь, достаточно сильная, чтобы убить любого, кто покусится на выводок.

Фрея вложила в копьё еще 100 маны. Форма копья потерялась, если раньше разряды били в стены и оставляли только маленький обугленный участок, то теперь каждый разряд проделывал в камне огромные дыры. Пострадало все окружение. После попадания в маленьких многоножек разряды не оставляли ничего.

Пот стекал по всему телу. Держать заклинание становилось все труднее.

"Пора", — Фрея запустила хаотичную молнию вдоль туннеля.

Скорость выпущенного заклинания была настолько большой, что Фрея не успела опомниться, как оно преодолело 100 метров. Она рванула с места и побежала по расчищенному пути.

Копьё молнии летело четко по прямой, его никто не контролировал, из-за чего, преодолев прямой отрезок, оно врезалось в стену, внезапно возникшую перед ним. Мощный взрыв затопил окрестности. По полу, стенам, потолку пронеслись фиолетовые молнии, убивая все, что не поразило копьё. Трупы маленьких многоножек посыпались по проходу.

Фрея не останавливалась, она все бежала и бежала. Достигнув места, в которое врезалось копьё, Фрея бросила на него один взгляд и продолжила путь дальше, надеясь пробежать достаточно далеко, чтобы ее не нашла многоножка побольше.

Фрея запыхалась, ее выносливость была почти на нуле, а ноги подкашивались. Сейчас она не бежала, а скорее быстро шла. Маленький порог от вырезанного камня встал у нее на пути. Фрея споткнулась об него и упала на землю, сил встать у нее не было. Вдыхая как можно больше воздуха, она вошла в Скрытность. Ей нужен был отдых, хотя бы немного. Закрыв на секунду глаза, она уснула.

Проснулась Фрея от того, что вокруг происходила какая-то тряска. Сначала она не поняла, что происходит, так как вокруг было темно, а ее осветительный шар молнии рассеялся. Сверху нее

проходил какой-то монстр. Зверь был большим и по тем толчкам, которые она чувствовала, лежа на земле, он был не один. Фрея не смела пошевелиться.

Скрытность работала и прятала достаточно хорошо, чтобы не быть замеченной. По тем ощущениям, которые она испытывала, Фрея предположила, что монстры передвигаются на четырех ногах, а судя по направлению, в котором они двигались, она поняла, что твари либо охотился на многоножек, либо шли на устроенный ею переполах.

Мимо Фреи прошло двадцать таких существ. Она подождала еще 10 минут, а потом осветила местность. Встав на ноги, она отряхнула себя. Осматривая свое тело, она заметила, что была одета в черный плащ. Фрея забыла его вернуть, когда убежала, она не думала, что члены Могильной ямы хватятся одного плаща.

Ее ноги уже заживали. Укусы были не серьезными, но Фрея заметила, что на ней до сих пор были мертвые многоножки. Отойдя с середины прохода, она начала стряхивать с себя мертвых насекомых.

Закончив с очисткой, Фрея посмотрела на время и изумилась, потому что даже часа ночи еще не было. Сколько бы времени она не спала, проходящие монстры разбудили ее быстро.

Фрея осмотрела свои показатели. Выносливость почти восстановилась, мана и здоровье находились в половине пути от своего максимума. Погасив свет, она вжалась в стену, выжидая полного восстановления. Ей очень хотелось уйти как можно дальше.

Фрея не знала, как далеко она убежала от места сражения с многоножками. Но на всем ее пути ей не встречались тупики, в которые она постоянно попадала днем, Фрея нахмурилась. Дождавшись, когда закончиться восстановление маны, прихрамывая, она пошла вперед.

Продвигаясь вперед, перед ней на пути встал новый монстр. Он был похож на вздутую личинку, из которой торчали шипы. Сама личинка была толстой и волочилась по земле. Фрея заметила, что у самого пола, где должна быть голова, у твари находилось два тонких рога.

Как только монстр был замечен, Фрея решила, что он медленный, потому что личинки всегда такие. Это и тот факт, что она не видела никаких ног, которые помогали в передвижении вздутой туши.

Заметив ее, личинка направилась к ней. Фрея не спешила ее убивать, так как не знала, насколько та сильна. Монстр сгибался и разгибался, подтягивая свое тело.

— Какая же ты медленная! И как ты выжил в этих туннелях? — сказала Фрея, отступая на пару шагов каждый раз, когда монстр сокращал расстояние между ними.

Личинка будто услышала ее, снизу тела вырвалось шесть ног. Перебирая ими, тварь в

мгновение ока сократила расстояние. Фрея испугалась внезапного ускорения и на рефлексах создала копьё молнии.

Оно сразу устремилось к вздутой части личинки. Раздался хлопок, и личинку разорвало на части, а ошметки раскидало во все стороны.

— Мерзость! Почему все эти твари обязательно раскидывают свои части во все стороны! — Фрея стала убирать куски, попавшие на нее.

Убрав все, что могла заметить, Фрея подошла к особенно большому куску, оставшемуся от личинки. Она нахмурила брови, так как вспомнила, что не получила уведомления за убийство.

— Как тварь может быть жива, ее же разбросала во все стороны, — Фрея присела рядом с куском плоти и приманила к себе шар молнии.

Она увидела в куске мяса маленькие яйца, из которых стали вылупляться личинки размеров с ноготок. Поняв, что происходит, она вновь осмотрела себя на наличие плоти. Ничего не найдя, она успокоилась.

— Взять на заметку, никогда не трогать вздувшиеся личинки, пока не буду уверена, что смогу уничтожить все тело разом, — Фрея развернулась и пошла дальше. Ей пришлось перепрыгнуть особенно большие куски, но дальше путь был чист.

Двигаясь вперед, Фрея впервые вышла на развилку. До этого момента она всегда шла либо влево, либо вправо, но сейчас перед ней встал выбор, куда идти. Всего было четыре прохода, три из которых были одинаковыми и похожими на тот, из которого пришла Фрея.

Четвертый проход отличался. Он представлял собой типичный пещерный проход. Подойдя к нему и осветив, Фрея увидела, как с потолка свисали сталактиты. Потолок был высоким, пол был неровным, из прохода веяло сыростью.

Фрея не знала, какой проход лучше выбрать. В любом из четырех проходов было опасно. Подумав, она решила выбрать четвертый проход. В такой части подземных туннелей она еще не была, поэтому надеялась, что найти выход будет легче, чтобы не происходило в этих вырезанных туннелях, ее явно водили за нос.

Ступив в пещерный проход, она поняла, что продвижение по нему будет в разы сложнее, так как местность не ровной. Возвышенность и спуски преобладали, а иногда проход сильно сужался, уменьшая пространство для маневров.

Фрея шла вперед в течении тридцать минут и не встретила не одного монстра, она была этому рада. После очередного подъема вверх по камням, перед ней предстала бурная река. Тонны воды бурлили и падали в темную пропасть. Возле реки ввысь росли сталагмиты. Они выглядели

фантастически, как будто пасти огромного монстра пытаются поглотить подземную реку.

Перепрыгивая с камня на камень, Фрея подошла к воде. Чем ближе она приближалась к реке, тем громче становился шум, заглушая собой любые звуки. Протиснувшись между сталагмитами, Фрея посмотрела в воду.

Она не знала, что хотела там увидеть, может быть дно, а может монстров, плавающих внутри, но быстро разочаровалась. Поток воды был бурным и быстрым, а сама подземная река была достаточно глубокая, чтобы поглощать и рассеивать любой свет, который в нее попадал.

Перестав осматривать реку, Фрея посмотрела на противоположный берег. Там, в стене она увидела проход. Теперь ей осталось подумать о том, как перебраться на другую сторону. Переплыть ее было нереально, Фрея сразу бы смыло вниз по течению, и никаких сужений она не заметила.

Пока она осматривалась, Фрея не заметила, как к ней из под воды приближался монстр. Плавными движениями змеевидный монстр достиг поверхности воды и затаился. Выждав удобный момент, он выпрыгнул из воды и вцепился в правую ногу Фреи, вводя в нее яд.

Она вскрикнула от боли и посмотрела вниз. В ногу Фреи вцепилась черная змея с коричневыми полосками по всему телу. Змея не отпускала ногу после укуса. С каждой секундой в ее организм попадало все больше яда.

Фрея достала катану из ножен и полоснула лезвием по телу змеи. Из-за ранения змея обвилась всем телом вокруг ноги. Яд уже начал действовать. Фрея полностью потеряла чувствительность в ноге.

Потеряв равновесие, она облокотилась на ближайший сталагмит. Фрея больше не могла использовать катану, чтобы убить монстра, так как боялась нанести себе рану. Вместо этого она создала копьё и запустила его прямо в свою ногу. Разряд прокатился по всему телу Фреи, не причиняя боли, что не скажешь о змее. Тварь все еще была жива и по-прежнему продолжала впрыскивать в нее яд.

Все ниже живота Фреи онемело. Она не могла пошевелить ни одним мускулом. Даже боли от укуса больше не чувствовалось. Змея основательно вцепилась в ее ногу.

Фрея создала еще одно копьё молнии и поразила монстра, но тварь все еще была жива. Весь основной урон от заклинания рассеивался, когда достигал части тела Фреи, позволяя змее выжить.

Фрея запаниковала, так как онемение конечностей продолжало распространяться. За следующее пару секунд правая рука перестала двигаться. Фрея снова поразила змею молнией. Не останавливаясь, она создала следующее копьё, потом еще. Но уведомление о смерти так и не приходило.

Дрожащей рукой она сжала катану в руке, на которой потихоньку немели пальцы. Теперь ей было не важно, какой будет ущерб. Подняв катану в воздух, она со всей силой вонзила ее в ногу, разделяя змеиное туловище и голову на две половины.

Тин. Водная змея уничтожена. Получено 102 кредита.

Враг мертв, но Фрея все еще в опасности. Голова змеи продолжала впиваться в ногу, распространяя по ней яд. Вторая рука онемела и упала с рукоятки меча. Фрея начала чаще дышать, так как яд добирался до ее легких.

— Никс, помоги! — прохрипела Фрея.

Рядом с ней выпрыгнула пума и бросилась ей на помощь. Здоровье Фреи резко восстановилось, а конечности вернули чувствительность. Не теряя времени даром, Фрея потянулась к правой ноге и оторвала от себя голову змеи. С клыков капала красная кровь и прозрачная жидкость, в гневе она выбросила голову в подземную реку.

— Быстрее купи противоядие! Яд все еще в теле! — крикнула Никс.

Фрея почувствовала состояние ноги и поняла, что Никс права, так как она снова немела. Фрея открыла системный магазин и нашла противоядие.

Малое противоядие — помогает справиться со слабыми ядами. Если после попадания яда в ваш организм у вас есть время на выбор противоядия, то в вас попал не смертельный яд, а значит, данное лекарство точно поможет. Стоимость 111 кредита.

Фрея посчитала, что это то, что нужно, и купила его. Открыв черную коробку с фиолетовыми прожилками, Фрея увидела стеклянный пузырек, в котором находилась прозрачная жидкость.

— Мне его выпить? — Фрея недоверчиво посмотрела на противоядие.

— А что еще ты собираешься с ним делать? Размазывать по телу? — съязвила Никс.

Фрея ничего не сказала. Она откупорила крышку зубами и выпила содержимое. Вкус у малого противоядия был ужасным, будто из сотни трав выжали сок и сотни раз пропустили через фильтр, чтобы придать жидкости прозрачный цвет. Фрея зажмурила глаза, чтобы забыть этот ужасный вкус. Когда это не помогло, она полезла в сумку за флягой с водой.

Прополоскав рот несколько раз, она успокоилась. Теперь Фрея снова начала осознавать свое окружение. Она до сих пор была опасно близко к подземной реке, а ее правую ногу плотно обвивало тело змеи, и, конечно же, катана, которая до сих пор торчала из нижней части тела.

Сначала она отползла на пару метров дальше от берега реки, а после стала вытаскивать меч из ноги. Видимо в отчаянье она глубоко вонзила меч в ногу. Раньше правая конечность онемела от яда, и она не чувствовала боль, но противоядие справилось с работой и онемение отступило, но ее место заняла пронзительная боль.

Фрея залезла в рюкзак и достала бинты и медицинский степлер. Скрепив края раны, она забинтовала ногу. Никс использовала одно из зелий здоровья, которое висело у нее на поясе. Оно восстановило здоровье, но из-за катаны, которая была в ноге и яда в теле, здоровье восстановилось не полностью и даже успело уменьшиться с момента принятия зелья.

— Даже с удвоенным количеством кредитов эта змея нанесла мне одни убытки. Зелье стоило 150 кредитов и противоядие 111 кредитов. Похоже, путь сюда был плохой идеей, — сказала Фрея, смотря на Никс.

<http://tl.rulate.ru/book/81556/2809912>