

Первое, что решала попробовать Фрея, это увеличить количество копий молнии. У себя в голове она представляла, как с неба падают тысячи молниеносных копий, но разочарование пришло быстро. Чтобы Фрея не делала, даже второе копьё молнии не появлялось.

Когда она создавала одно копьё, оно было стабильным и реагировало на любую мысль, которую посылала Фрея. Как только начинало формироваться ещё одно копьё, даже его черты не появлялись, а рассеивались в пространстве. Фрея не знала, почему это происходит.

Она проделала тоже самое и с броней молнии. Фрея наложила заклинание на себя и на рядом стоящий манекен. Все прошло хорошо, и защита держалась как на ней, так и на манекене. Тогда она наложила броню на второй манекен. Заклинание осталось стабильным и не рассыпалось, как копьё молнии.

«Странно почему не получается сделать больше одного копья молнии? Может быть, нужно вкладывать больше маны?» — подумала Фрея.

Легко создав первое копьё молнии, она начала представлять второе, при этом вкладывая больше маны. Чистая мана сформировала копьё, но когда мана начала преобразовываться в молнию, все рассыпалось.

«Почти, нужно вложить больше маны».

Фрея снова начала представлять процесс формирования второго копья, но теперь она вложила примерно 500 единиц маны. Если сравнивать, то для формирования обычного копья молнии Фрея использовала 100 маны, а для двойного 200 единиц. Теперь можно понять, что даже если ей удастся сформировать второе копьё, оно будет бесполезно в бою.

Из-за того, что Фрея вложила больше чистой маны в создание копья, контролировать его стало сложно. Форма копья размывалась и испарялась в окружающем пространстве. Она заметила, что происходит выветривание, и сразу же попыталась преобразовать чистую ману в свой элемент.

Поначалу у нее и правда все получилось, и второе копьё молнии появилось перед Фреей. Но уже в следующую секунду оно взорвалось многочисленными разрядами, а мана Фреи стала не стабильной и по всему телу появились разрывы, из которых шла кровь.

«Что пошло не так? И почему я получила такой урон?», — Фрея обдумывала произошедшее, пока перевязывала свое тело бинтами.

Перебинтовав себя, она погрузилась в медитацию, чтобы узнать, почему ее тело получило урон. Погрузившись в медитацию, сознание Фреи оказалось рядом с ее источником маны.

«Теперь, это больше не похоже на лужу. Сейчас это маленький прудик для декоративных рыб.

Конечно, он не пышет величием, но хотя бы есть изменения», — сознание Фреи подплыло поближе к мане.

Обычно поверхность маны спокойная, даже гладкая, но сейчас на поверхности вспыхивали фиолетовые искры, будоража источник маны.

«Все эти ранения, потому что молния попала в источник маны? Но это бред! Моя молния еще ни разу меня не ранила. Что изменилось сейчас? Неужели это из-за того, что я насильно пыталась создать то, что молния не хотела делать. Если предположить, что это так, то молния не хочет создавать еще одно копьё и даже отказывается это делать. Тогда почему тоже самое не происходит и с броней молнии?» — Фрея пребывала в раздумьях, все еще смотря на свой источник маны.

Фрея долго думала, но ответы так и не пришли. Она поняла, что ей придется отказаться от первоначального замысла с тысячей копий молнии и придумать что-то совершенно новой для ее новой массовой атаки.

На весь оставшийся день она отложила все тренировки и занялась поиском информации в интернете и на форуме стражей. В интернете она не нашла много информации о стражах, которые владеют молнией, только фотографии разных стражей. Но самым полезным, что она нашла, были игры. Было удивительно, как в различных играх разные разработчики предлагали различные варианты атак типа молнии.

Ей очень понравились шары из молний, которые можно метать во врагов. Но создавать такое заклинание она не хотела. Копьё прекрасно справлялась со своей задачей. А еще ей понравилось одно заклинание, которое называлось Казнь. Оно было потрясающим. Как только здоровье противника опускалось ниже четверти от всего объема, можно было испепелить противника в ничто, не оставляя даже пепла.

Когда она его увидела, то нутром почувствовала, что такое можно превратить в заклинание. Однако маны на такое нужно слишком много. Даже если она увеличит запас до 10 000, то вряд ли такое провернет. Она записала это заклинание как возможность для далекого будущего и продолжила дальнейшие поиски.

Из всего найденного Фрея выделила два заклинания, которые могли бы сработать. Первое — это Цепная молния. Заряд должен переходить от одного противника к другому. Фрее показалось, что представить это довольно легко.

А второе заклинание было намного мощнее, чем все, что она представляла. По замыслу молния должна спускаться с неба и поражать все вокруг себя. Такое заклинание должно быть очень энергозатратным. Фрея предполагала, что на такое заклинание нужно как минимум 1000 маны. Ей не хватало мощных атак, которые могли бы перевернуть сражение в ее пользу. Слишком часто она оказывалась на грани смерти.

Также в поиске информации она прошерстила форум на наличие полезных навыков, которые

могли ей пригодиться. Там же она нашла информацию о навыке, который использовала Сара, чтобы остаться в живых.

Искусственная смерть это шуточный навык. Получить его можно было, если много людей поверят, что ты умер по настоящему. Нужно было устраивать целые представления на публику, чтобы его получить. То есть навык обманывал восприятия окружающих и заставлял их верить, что ты мертв.

Навык был полезным. Но у Фрей не было желания выступать на публику, как бы сильно она его не хотела.

Из полезных навыков она выделила всего несколько, которые можно было получить. К ним относятся: Картография, Приготовление пищи, Торговля, Рисование, Очищение, Взлом замков.

Все их было легко получить, просто нужно уделять каждому навыку время. Навык приготовления пищи требовал, чтобы она готовила не дома, а в походах. Очищение и Картография были связаны с магией. Торговлей она еще ни разу не занималась, но, видимо, при наличии навыка ко всему, что продано за кредиты причитались проценты. Очень полезный навык, лишние кредиты всегда приветствуются.

Навык взлома хоть и полезный, но было сразу понятно, что незаконный. Судя по тому, что говорили под постом, информацию о данном навыке постоянно удаляли, но она снова появлялась, как грибы после дождя. Видимо, кто-то очень хочет, чтобы данный навык был у всех стражей. Для его получения нужно было вскрывать замки, и судя по информации, чем тяжелее вскрываемый механизм, тем быстрее ты получишь навык.

В течение следующего месяца она тренировала цепную молнию. Сначала она думала, что ей понадобится неделя, максимум две, чтобы получить заклинание. Но Фрея ошиблась. Целый месяц труда потребовался, чтобы его получить.

Чтобы выучить заклинание, ей потребовалось поразить 10 целей за раз, что оказалось очень трудным. Первые пять целей дались ей легко, но за каждую последующую пришлось бороться до потери сознания. Все было бы не так плохо, если бы заклинание расходовало меньше маны, но это была несбыточная мечта Фрей. На каждую цепную молнию требовалось 500 маны, что было ужасно.

Из-за такого расхода маны ее тренировка этому заклинанию ползла как черепаха. И она ничего не могла сделать, чтобы увеличить скорость восстановления маны. Но это не правда, скорее всего, существовали навыки, которые могли бы увеличить скорость восстановления маны. Просто Фрее о них было не известно.

О покупке чего-то из системы не могло идти никакой речи. Кредиты были ценны, и тратить их только на тренировку было глупо. Может быть, в будущем Фрея смогла бы так поступить, но сейчас она еле выходила в плюс со всеми ее вылазками за городскую стену.

На тему восстановления маны. В магазине было много расходников. Первым и самым важным было зелье маны. Цена такого, расходника варьировалась в зависимости от количества маны, которое будет восстановлено после применения.

Хуже всего то, что самое дешевое зелье стоило 150 кредитов и восстанавливало оно всего 500 единиц маны. Купить зелья можно было и на здоровье, и на выносливость. Последнее для Фрее не так важно, той выносливости, что у нее есть на данный момент достаточно. Стоили все самые дешевые зелья одинаково, не зависимо, что они восстанавливали.

После зелий были восстанавливающие пилюли. Если принимать такие таблетки, то они увеличат на определенное время естественное восстановление маны. Такие таблетки так же были и для других показателей, но Фрея их не рассматривала, так как по стоимости они выходили намного дороже зелий.

И самое желанное, что Фрея обязательно хотела приобрести — это Эликсир. Приняв один, можно было навсегда увеличить количество естественно восстанавливаемой маны на 10 единиц после каждого приема. Стоил он 15 000 кредитов за один. Это был единственный способ, о котором знала Фрея, чтобы увеличить естественное восстановление.

Все это было не доступно Фрее, Поэтому тренировка цепной молнии заняла так много времени. Из-за чего у нее не оставалось времени для другого заклинания и его пришлось забросить на какое-то время.

Цепная молния была мощным заклинанием и атаковало без потери силы первых 3—4-х противников, а после урон неуклонно снижался. Вплоть до того, что 10-й пораженный противник только оглушался на определенное время.

Конечно, как и у других ее заклинаний, в Цепную молнию можно было вложить больше маны. Но если она пыталась вложить более 1000 маны за раз, то молния становилась неконтролируемой и поражала любой объект в зоне досягаемости. Почему-то Фреи было трудно контролировать заклинания, если она вкладывала в них много маны, но ей казалось, что все дело в навыках манипулирования маной, а не в каких-то ограничениях.

Уже наступило лето, и Фрея была готова снова попробовать выйти за стену и убивать там любых монстров. Она не знала, сможет ли убивать малышей монстров, когда встретит. Но после всего проведенного времени за обдумыванием, она понимала, что отпустить их было бы ошибкой, которая могла стоить человеческих жизней. Фрея знала, что не все люди хорошие, но если выбирать, то она выбрала бы человека.

— Статус.

Тин. Новое заклинание получено.

Цепная молния (0▲10)

Тин. Получен новый навык

Взлом замков (0▲2)

[Фрея Блейк, Страж]

Здоровье: 175 (10 / ч) ► 177 (10 / ч)

Мана: 1370 (18 /м) ►1531 (18 /м)

Выносливость: 1050(17 /м) ►1114 (17 /м)

Достижения: Нет

[Навыки]

Мечи (31▲43), Рукопашный бой (14▲20), Метание (10▲15), Бег (30▲35), Чувство маны (37▲44), Медитация (27▲48), Манипулирование маной (44▲58), Поглощение маны (24), Уклонение (32▲40), Парирование (16▲25), Скрытность (15▲25), Взлом замков (0▲2)

[Заклинания]

Копье молнии (30▲44), Шаг молнии (25▲30), броня молнии (30▲36), Молниеносный разбор (23), Цепная молния (0▲10)

[Элементальная близость]

Темная молния 1 уровня

[Сопротивления]

Сопротивление боли 1 уровня

Кредиты: 638

«Все подросло за месяц тренировок. Из всех навыков, которые я решила получить после того, как нашла их на форуме, я смогла выучить только Взлом замков. Что немного обидно. Я целый месяц рисовала эту цепную молния в надежде ускорить получение навыка. Теперь у меня есть целых два небольших блокнота, в которых группу монстров уничтожает фиолетовая молния», — Фрея вздохнула.

«Зато количество моей маны перевалило за 1500 единиц. Все еще мало, но я помню, как радовалась, когда это случилось. После этого я смогла применять Цепную молнию еще один раз, и тренировки пошли быстрее. Есть большая разница до и после. До этого я могла тренировать заклинание только 2-а раза в полтора часа, а после увеличения резерва 3-и раза в полтора часа», — улыбалась она, вспоминая прошлое.

«Единственный навык, который не увеличился в уровне — это поглощение маны. Но с этим ничего поделать нельзя. Для его тренировки нужно покупать кристаллы маны, а кредитов очень не хватает. При таком раскладе мне ели их хватает, чтобы остаться в живых после выхода за стену. Мне все больше кажется, что нужно выходить на охоту ночью. Только за убийство Гигантской саранчи я бы получила не 42, а 84 кредита. Скрытность я уже получила, осталось разобраться с ночным зрением и можно было бы попробовать ночную охоту недалеко от стен под прикрытием военных», — Фрея закрыла свой статус и пошла заказывать себе новую броню.

Ее старая броня пришла в негодность, из-за чего пришлось ее выбросить. От ее рунной накидки остались одни лохмотья. Конечно, она была сделана из ткани, но ей больше всего было обидно ее потерять, так как куплено она была за кредиты. Все остальное прекрасно заменялась и за обычные деньги.

Так как сейчас было начало лета, то на улице было тепло и не было смысла покупать еще одну черную мантию. Ей пришлось приобрести новый рюкзак, так как у прошлого есть огромные дыры, через которые вываливается содержимое. Его содержимое осталось прежним. Фрея только доложила больше бинтов. Проверив, все ли собрано. Она уже хотела пойти спать, как ее окликнула Никс.

— Ты уверена, что собрала все? — спросила она.

— Да, — отмахнувшись, сказала Фрея.

— А вот мне кажется, что ты что-то забыла, — Никс почесала за ухом, показывая свою беззаботность.

— Не может быть. Я купила и заменила все, что нужно. Даже новую маску взяла, так как

старая все еще заперта в машине, на полях, — ответила Фрея.

Никс вздохнула и ответила: — А что с твоей катаной?

— А что с ней? — недоумевая, спросила Фрея.

— Разве она не сломалась после удара в нее молнии. Ты что, опять забыла о своем мече?

— Точно! — вскрикнула Фрея. — Как я могла забыть. Спасибо, что напомнила

Фрея забежала на второй этаж и стала вспоминать, куда она могла деть свою катану. Причина, по которой она о ней не вспомнила, была в том, что после возвращения домой с вылазки, Фрея не видела меч. Она осмотрела сначала второй этаж, потом спустилась и осмотрела подвал, но меч она так и не нашла.

Устав от поисков, она села на диван в гостиной. К ней на колени запрыгнула Никс, ожидая ласки.

— Нашла? — поинтересовалась Никс.

— Нет, катана как сквозь землю провалилась, — разочарованная Фрея начала поглаживать Никс.

— Зачем она тебе нужна? Она же сломана. Просто купи новую.

— А вдруг ее еще можно починить? Кредиты на дороге не валяются. Новая катана стоит 350 кредитов. Это половина от имеющихся у меня кредитов, — ответила Фрея.

— Знаешь, когда ты вернулась домой, то спала прямо тут, на диване. Может, катана закатилась под мебель, — мурча, сказала Никс.

— Ты просто гений, — Фрея переложила Никс на диван, а сама посмотрела под него.

— Нашла! — прокричала она радостно.

Фрея вытащила катану из под дивана и достала ее из ножен. Когда она ее вытаскивала, внутри ножен послышался треск. Фрея почувствовала, как катана стала легче.

«Нет, нет, нет!» — Фрея вытащила катану, и ее взору предстал короткий обрубок. Меч раскололся пополам.

На глазах Фреи навернулись слезы, и она посмотрела на Никс.

— Теперь это мусор, — Ник заметила жалобный взгляд Фреи. — Нет, катану нельзя починить. Смирись с этим и купи новую, как я и говорила.

Фрея уже хотела купить катану, когда вспомнила, что катану можно приобрести дешевле, если покупать у стража, который специализируется на создании предметов.

«Помню Рест говорил, что так покупка обойдется дешевле», — с этими мыслями она пошла на форум искать местоположение таких магазинов.

Пролазив какое-то время на форуме, она нашла необходимый магазин, но время было уже позднее, и Фрея решила посетить его завтра утром, прямо перед своей вылазкой за стену.

На следующий день, как она и планировала, Фрея отправилась в оружейный магазин за новой катаной. Она искала не известные магазины, а те, что были открыты недавно стражами — новичками, которые только начинали свой путь как ремесленников.

Один подходящий она нашла недалеко от своего дома. Сейчас Фрея стояла напротив обветшалого магазина в подозрительно тихом закоулке. Все вокруг было разрисовано граффити. Около стен стояли мусорные баки, которые явно давно не чистили.

Фрея посмотрела на деревянную дверь. «Может отказаться от этой затеи и найти другой магазин? Ладно, раз уж пришла, нужно зайти».

Фрея открыла дверь. Раздался оглушительный скрип. Из-за оглушительной тишины звук был особенно громким. Она зашла внутрь. Когда Фрея увидела, что магазин находится в грязном переулке, то подумала, что внутри магазин будет выглядеть старым и обшарпанным, но она ошиблась.

Зайдя внутрь, она увидела оружие, много оружия. Оно было везде: на полках, на стенах, свисало с потолка, даже на полу стояли бочки и ящики с оружием. Фрея посмотрела на прилавок, где должен быть продавец, но там было пусто. Подойдя к нему, Фрея увидела колокольчик, на котором было написано «Используй меня».

Пожав плечами, она использовала колокольчик. Когда через минуту никто не подошел, Фрея позвонила снова. Простояв так минут пять, Фрея разозлилась и стала звонить в колокольчик, не переставая, надеясь, что кто-нибудь выйдет.

— Да иду я, иду. Перестань звонить.

Дверь за прилавком открылась, и в комнату вошел двухметровый мужчина, одетый в кожаный фартук, на котором были нарисованы цветочки. Фрея отвернула голову, чтобы не засмеяться.

— Ранний покупатель? Итак, зачем пожаловали в мой магазин? — мужчина потер глаза руками, было видно, что он только проснулся.

— Я хотела бы приобрести катану. Я же правильно пришла? Вы продаете катаны для стражей?

— Да. Какую сумму вы готовы потратить на меч?

— Я думаю, 150 кредитов, — мужчина нахмурился и сурово посмотрел на Фрею. От такого взгляда она забеспокоилась и сглотнула.

— 200 кредитов, больше потратить не могу, — сказала она, обливаясь потом. Из-за сурового вида мужчины у Фрей было такое ощущение, будто ее будут ругать за то, что она тратит так мало на оружие.

— Ладно, пойдет. Ты уже предлагаешь больше, чем все эти новички, которые приходят сюда и требуют хороший меч за 50 кредитов. Так что выбирай любую катану в магазине.

— А не слишком ли щедро? — спросила Фрея.

— Нет, все оружие здесь дешевое. Ты же за таким сюда пришла. Если хочешь чего-то подороже, то...

— Нет, нет, Я не могу себе позволить что-то дороже, — Фрея поспешила отойти от прилавка и начать осматриваться.

P.S Если вам понравилось читать историю, то, пожалуйста, оцените мою работу. Буду очень благодарна.

<http://tl.rulate.ru/book/81556/2787269>