Бой с новой Гигантской саранчой был тяжелым. Фрея потратила много маны. Если бы сейчас на нее напали, она не смогла бы применять магию. Поэтому она спряталась в ближайших густых кустах, чтобы выждать время для своего восстановления.

Пока шло время, она решила отметить места на карте, где ей встречались монстры. Она хотела посмотреть, появиться ли новая саранча в этих местах, когда она придет в следующий раз. А еще это позволяло исключать места, в которых она уже была. Фрея отметила место, где она видела сразу двух монстров рядом, чтобы избежать их по возможности.

Как только она все отметила, Фрея поняла, что саранча встречается довольно часто, и ей нужно быть осторожной, чтобы не привлечь внимание всех монстров вокруг.

После восстановления она продолжила поиски новых противников. Фрея решила зачистить область вокруг спрятанной машины, чтобы иметь относительно безопасное место отдыха. Так она уничтожила еще двух монстров, прежде чем вернулась к машине.

Уже была середина дня, и ей ужасно хотелось есть. Все эти драки пробуждали аппетит. Фрея не решалась устраивать лагерь вокруг машины и разводить костер. Если бы на нее напали в этот момент, то ее застали бы врасплох. Поэтому она ела в машине, плотно закрыв двери. Для обеда Фрея взяла один упакованный саморазогревающийся обед. Она выбрала тот, в который, по ее мнению, был лучшим. Да, он стоил дорого, но Фрея не беспокоилась о цене, ее больше заботил вкус.

В упаковке оказалась мясное рагу с картошкой. Вкус был средним, неплохо для быстро разогревающейся еды, просто Фрея ожидала большего. «В следующий раз попробую заказать что-то из ресторана на вынос. Я не собираюсь оставаться за стенами долго. Если все, что сказал Рест, правда, то я еще не готова к этому. Думаю, с завтрашнего дня начну тренировки по получению Скрытности», — доев, она сложила мусор в пакет и уже собиралась выходить из машины, когда из системного пространства выскочила Никс.

— Соскучилась? — ухмыляясь, спросила Фрея.

— Еще чего! — Никс отвернула голову и посмотрела на море травы, которая раскинулась вокруг.

— Тогда зачем вышла? Неужели тебе стало скучно, и ты решила поохотиться со мной? — сказала Фрея, одновременно протягивая руку к пуме, чтобы ее погладить.

— Было бы неплохо, — тихо произнесла Никс. — Я заметила, что ты не уничтожаешь трупы монстров. Разве я не говорила, что это опасно?

— И как ты предлагаешь это сделать? Не похоже, что я могу устраивать погребальный костер каждому убитому монстру! — возмутилась она. Рука Фреи добралась до пумы и плавными движениями начали гладить Никс.

— Мое дело тебя предупредить. Наверное, сейчас оставленные тобой трупы пожирают другие монстры. Моргнуть не успеешь, как эту область заполонят твари посильней, — сказала Никс, охотно подставляя голову под руку Фреи. Фрея немного обдумала сказанное и решила, что уничтожать трупы необходимо. Если вокруг появится больше саранчи с хвостом, то она не сможет нормально охотиться. Ей пришлось обдумать способы, которыми она смогла это сделать.

— Вокруг много травы. Может, мне срезать немного и поджечь ее? — сказала Фрея.

— Плохая идея. Трава горит быстро, а тебе желательно превратить труп в пепел, — покачал головой Никс.

— Тогда что? Есть идеи? — Фрея посмотрела на Никс в ожидании Совета.

— Могу предложить тебе купить что-нибудь в магазине системы или используй магию. Думаю, там должен быть подходящий для этого навык.

— Я не собираюсь тратить свои кредиты. А вот использовать магию звучит интересно. Ладно, кажется, я придумала один вариант, который может сработать, — она перестала гладить Никс и вылезла из машины.

Оглядевшись вокруг, Фрея сказала: —Пойдешь со мной охотиться?

—Да! — радостно закричала Никс. Она перепрыгнула на водительское сиденье, после чего оттолкнулась от него и забралась на плечо Фреи и залезла в капюшон.

— Ты ведь понимаешь, что я возьму с собой еще и рюкзак, тебе будет неудобно там находиться, — Фрея надела на спину рюкзак, он был пустым. Все части монстра она выгрузила в багажник машины.

— Эй! — возмутилась Никс, так как она успела заснуть, пока Фрея возилась с рюкзаком.

— Если собираешься просто спать, то, может, вернешься в системное пространство. Когда я буду драться, будет сильно трясти, — сказала Фрея.

— Нет, — твердо ответила Никс. Фрея вздохнула и отправилась в траву дальше выслеживать Гигантскую саранчу.

Первое место, куда направилась Фрея, это то место, где произошла первая битва с саранчой. Как и сказала Никс, трупа не было, а на земле было лужа черной крови, которая еще не впиталась в землю. Она огляделась. признаков опасности не было. Проверять остальные места Фрея не стала. Выбрав другое направление, она не спеша продвигалась через заросли травы.

Через пять минут она встретила противника. Это была обычная саранча. Быстро расправившись с ней с помощью магии, она встала над трупом, решая, как от него избавиться.

Когда она смотрела на труп, ей инстинктивно хотелось его сжечь. Использование огня решает много проблем, но в ее ситуации было бы утомительно это делать. Фрее хотелось сражаться с монстрами, а не заниматься целыми днями их кремацией.

«Наверное у больших групп есть специальные люди, которые решают данную проблему», — подумала она.

Раз она не могла использовать огонь, то оставалось только воспользоваться ее магией. Она поразила труп своей молнией, заранее изменив статусный эффект на горение. Она присмотрелась к телу. Ничего не изменилось. Фрея запустила еще молнию. Ничего. Она снова использовала магию и ничего.

— Никс, кажется, ничего не выходит, — удрученно сказала она.

— Нет, это работает. Присмотрись получше. ты накладываешь статусный эффект, а не поджигаешь цель. Труп не вспыхнет как яркая лампочка, — сказала Никс, выглядывая из-за плеча.

Фрея присмотрелась и увидела, как по контуру тела вспыхивали маленькие угольки. Но эффект был не долгим.

— Это слишком долго. Нужно придумать другой способ.

— Конечно долго, у тебя же нет заклинания, которое бы приняла система, а значит об эффективности можно забыть.

— Тогда давай попробуем и другие эффекты, может они будут эффективнее горения. Фрея начала вспоминать, что кроме огня хорошо уничтожает органические материалы. Первое, что пришло в голову, это использовать кислоту. Представив молнию с кислотным эффектом, она поразила тушу и стала ждать результата. Ей пришлось поразить труп молнией еще пару раз, чтобы заметить изменения.

В определенных местах на хитине были видны разъеденные кислотой не глубокие дыры. Каждые из них были от десяти до пятнадцати миллиметров. Чтобы дождаться их образования, ей потребовалось пять минут. Затраты по мане были небольшими, но из-за того, что у нее не было заклинания, пришлось попотеть, чтобы добиться хоть какого-то результата.

Следующее, что она решила попробовать, это эффект яда. Как-то она читала, что есть яды, которые при соприкосновении моментально растворяют плоть. Проделав все то же самое, что делала до этого, Фрея стала ждать результатов.

Когда через пять минут она их не увидела, то поняла, что яд не эффективен, но на всякий случай потратила дополнительные пять минут для окончательного подтверждения. По прошествии десяти минут Фрея убедилась, что яд не сможет растворить мертвую саранчу.

«Может все намного проще, почему бы не представить эффект разложения. По сути, она уже разлагается, только очень медленно. Если добавить в процесс магию, то реакция должна протекать быстрей». Использовав молнию с эффектом разложения, Фрея стала наблюдать. И действительно, уже через две минуты она увидела результат. Да, он был небольшим, примерно таким же, как и от кислоты, но на достижение такого результата потребовалось меньше времени.

Сначала она обрадовалась, но потом поняла, что пока система не признает заклинание, она не сможет растворить труп.

— И зачем я все это делала? — раздосадовано сказала Фрея.

— И правда, ты потратила на это слишком много времени, — сказала Никс, которая удобно устроилась в ее капюшоне. Ей даже удалось немного поспать, пока Фрея экспериментировала.

— Вообще-то это твоя вина. Разве не ты сказала мне уничтожать трупы? — возмутилась Фрея. Никс промолчала, но Фрея услышала, как та фыркнула.

— И что делать с трупом? — спросила Фрея.

— Просто бросить и идти дальше. До этого тебя не волновало, что с ними будет, — сказала Никс.

— Это было до того, как ты мне напомнила, что монстры пожирают мертвые тела, чтобы стать сильней, — Фрея уже хотела идти дальше, когда поняла, что маны осталось немного. Ей пришлось потратить еще час на то, чтобы восполнить свои запасы, прежде чем отправиться дальше. Восстановившись, она продолжила путешествие.

Когда Фрея пробиралась сквозь кусты, она услышала громкий птичий крик, раздавшийся откуда-то сверху. Возможность нападения с неба напугала ее, поэтому Фрея в спешке наложила защитное заклинание и нырнула в кусты, высматривая монстра.

Раздался еще один крик, и Фрея заметила массивную серую птицу, которая летала кругами над определенной областью травы. «Эта птица явно охотится, Нужно выбираться отсюда», — она начала ползти в противоположном направлении, когда птица издала еще один пронзительный крик. Он отличался от двух предыдущих, так как после него Фрея застыла и не могла пошевелиться. Как бы она не пыталась пошевелить хотя бы пальцем, у нее ничего не получалось.

Летающий монстр снова закричал. Фрея еще не оправилась от предыдущего крика, когда ее тело поразило новой магией. Паралич не проходил. Никс тоже не двигалась. Фрею спасало лишь то, что она хорошо спрятана в кустах, а также то, что охота велась не на нее.

В какой-то момент птице надоело кричать, и она спустилась ближе к своей добыче. Когда паралич спал, Фрея обернулась, чтобы посмотреть на происходящее. Ужас сковал ее движения. Монстр был огромен. Пока он был в воздухе, она не осознавала реальные размеры зверя. Размах крыльев около десяти метров поддерживали массивное тело. Клюв был изогнут дугой, прямо как у ястребов. Глаза существа были полностью черными. Фрея надеялась, что они никогда не найдут ее в этой траве.

Фрея отбросила вариант с побегом. Такая птица сразу заметит шорохи в траве. Если она подумает, что это ее добыча, Фрея не выживет. Монстр начал увеличивать радиус облета территории. Когда он пролетал рядом, она молилась, чтобы ее не нашли. Ветер от массивных крыльев придавливал всю траву к земле, открывая скрытых от глаз монстров.

Раздался парализующий крик, и монстр спикировал, выхватывая Гигантскую саранчу из травы. По сравнению с птицей насекомое казалось маленьким. Птичий монстр зажал добычу в клюве. Поднявшись в воздух, он одним движением проглотил несчастного. Тот все еще был жив, когда это произошло.

Птица повторяла этот маневр несколько раз, прежде чем снова высоко подняться в воздух. Фрея не спешила уползать со своего места, ее пока не заметили. Она решила подождать, пока тварь не улетит. Время шло. Солнце потихоньку клонилось к закату. «Когда эта птица улетит, мне нужно попасть за городскую стену до наступления ночи», — Фрея начала паниковать.

Осторожно подняв голову, она посмотрела на небо, где парил монстр. «С той охоты уже прошло три часа, а она даже не думает спуститься на землю, чтобы передохнуть. Что же там такое прячется ради чего нужно столько ждать?»

Прошел еще час. Фрея уже не чувствовала своих ног. Пребывание в напряжении и постоянное неподвижность выматывало. Неожиданно траву всколыхнул небольшой ветерок, а после последовал ураганный ветер. Он был настолько сильным, что Фрею отбросило потоками ветра. Такое произошло не только с ней, но и с другими тварями, которым повезло не быть пойманными. Катясь и кувыркаясь, Фрея сломала себе пару ребер и вывихнула плечо. Хоть ей и было больно, она не смела издавать ни звука.

Как только ее полет прекратился, она поспешила спрятаться под кустом. Она выбрала тот, что был с густой кроной и толстым стволом, надеясь зацепиться за него, если произойдет еще одна такая атака. Когда она крепко обвила своими конечностями крепкий ствол, птица издала парализующий крик, а следом последовал ветреной взрыв. И снова округу затопил ураган. Все слабые кусты и траву вырывало с корнями и уносило прочь. Фрея услышала, как ее куст стонал и скрипел. Она видела, как верхняя часть раскололась пополам. Сейчас ее было видно со всех сторон. Перебежать в другое место она бы не смогла, так как тело все еще не двигалось.

Черная тень пролетела прямо над Фреей и остановилась всего в пятидесяти метрах от ее расположения. Вспышка и птичий крик боли разнесся на всю округу. «Что происходит?»

Наконец паралич спал, и она посмотрела на летающего монстра. Огромная рана украшала тело монстра, а обильная черная кровь пропитала некогда серые перья. Взмахнув крыльями, птица устремилась ввысь и стремительно направилась в сторону вспышки.

Фрея думала, что скоро последует еще один ветреной взрыв. Она ошиблась. Птичий монстр начал создавать гигантский ледяной метеорит. С каждой секундой его радиус увеличивался.

— Беги! — закричала Никс, пронзив своими когтями ее плечо.

Фрея понимала, что если сейчас же не побежит, то у нее не будет даже шанса на выживание, потому что метеорит все увеличивался в размерах. Отпустив сломанный ствол куста, она мгновенно встала и побежала. Через пару секунд бега Фрея поняла, что скорости мало и наложила на себя Шаг молнии. Расстояние увеличилось, но его все еще было не достаточно. Увеличив потребление маны для навыка, скорость снова увеличилась. Однако ее тело не выдерживало таких нагрузок, и в какой-то момент она споткнулась, потому что почти вся ее выносливость была израсходована, чтобы поддержать использование заклинания скорости.

Быстро деактивировав заклинание, Фрея попыталась встать. Поначалу у нее получилось, но потом резкая боль в ноге заставила ее снова упасть. Ее взгляд упал на правую ногу. Она была сломана. Это был открытый перелом. «Нет! « — прокричала она у себя в голове.

В панике она посмотрела на метеорит. Он больше не увеличивался, но теперь от окружающего его холода бросало в дрожь. Птица не запускала метеорит, она чего-то ждала. Фрея отбежала на приличное расстояние, но его будет не достаточно.

Пока птица медлила, Фрея зашла в системный магазин и купила два восстанавливающих шприца. Открыв ящик, она вколола первый и посмотрела на правую ногу.

— Это открытый перелом. Тебе придется его вправить самостоятельно, чтобы нога полностью восстановилась, — паническим голосом Никс умудрялась давать советы. Услышав сказанное, она немедленно села и ухватилась за торчащую кость, вдавливая ее в ногу. Приглушенный крик вырвался из ее горла. Как только нога была вправлена, она воспользовалась шприцом.

«Этого мало, нужно еще», — после первого шприца ее вывихнутое плечо и ребра сразу же зажили, а после второго кость в ноге срослась. Однако плоть все еще была пробита, и из нее сочилась кровь. Если внимательно ее рассмотреть, то можно было бы заметить уже сросшуюся кость.

Фрея купила еще два шприца. Она успела применить только один, когда сзади закричала Никс. — Нет смысла бежать дальше, используй ману для защиты. Вложи все, что есть, но оставь пару пунктов на всякий случай, — сказала Никс.

— Еще есть время, я успею убежать подальше, — сказала Фрея.

— Уже нет. Похоже, монстр, наконец, решил атаковать, — Никс смотрела на метеорит.

Фрея подняла свою голову и тоже посмотрела. Если раньше птица летала рядом с метеоритом, то сейчас она находилась сверху него, а вокруг нее были ветровые завихрения. Можно было подумать, что птица хочет придать метеориту дополнительное ускорение с помощью ветра. Оторвав свой взгляд от неба, Фрея снова наложила на себя Молниеносную броню. «Этой защиты мало, нужно придумать что-то еще», — и тогда она начала рыть землю руками, чтобы спрятаться в яме.

Она успела выкопать около метра вглубь, когда поняла, что сейчас произойдет атака. Подогнув ноги под себя и накрыв руками голову, она вжалась в яму. По всей территории полей прокатился птичий крик, парализовав Фрею. После крика на огромной скорости ледяной метеорит вырвался из ветряной пушки и устремился во врага летающего монстра.

Через мгновение удар достиг земли, а через секунду землетрясение и ударная волна накрыли всю поверхность. Фрею засыпало землей, которая обвалилась со стенок. Фрея думала, что опасность миновала, когда пространство моментально застыло. Броня была прорвана. Ледяная волна распространилась по всему телу, вызывая обморожение конечностей. Если бы она могла пошевелиться, то ее зубы бы стучали от всего холода вокруг.

Земля промерзла и теперь больше напоминала камень. Все, что осталось на поверхности, покрылось ледяной коркой, как бы заключая в свои объятия все живое. Состояние Фреи было не из лучших. Если присмотреться, то некоторые ее часть были покрыты льдом. Чтобы хоть немного согреться, она разгоняла оставшиеся крупицы маны по телу, уделяя приоритет сердцу и легким.

Здоровье быстро падало. Она немедленно использовала ранее купленный восстанавливающий шприц. Повысившиеся здоровье вернуло чувствительность в руки и ноги.

Фрея понимала, что она все еще в опасности, поэтому приобрела еще шприцы и вкалывала их, когда здоровье опускалось ниже 50-и пунктов. Делала она это потому, что если здоровье опускалось ниже, ее сознание начинало затуманиваться и ей хотелось закрыть глаза и заснуть. На веху птичий монстр спикировал вниз и схватил тушу, покрытую черным мехом. Пролетев еще пару кругов, монстр прокричал о своей победе, а после улетел, оставив после себя ледяную пустошь.

Фрея все еще боролась с окружающим холодом, но в какой-то момент ей стало легче его переносить. Она понимала, что пора было убираться с полей и возвращаться в безопасный город. Фрея все еще находилась в яме, а сверху образовалась корка из земли и льда. Ей пришлось вложить все силы, чтобы вырваться из плена.

Как только яма осталась позади, перед Фреей предстала ошеломляющая картина. От эпицентра взрыва расползались волны шипастого льда, который рос прямо из земли. То тут, то

там можно было увидеть застывшую во льду траву. От кустов не осталось и следа. Пронзительный холод все еще кружил на поверхности.

— Нужно выбираться отсюда, — сказала Фрея, когда она ничего не услышала в ответ, паника охватила ее. Резко повернув голову, она осмотрела пустой капюшон. Проверив рукой, Фрея ничего не нашла. Она перепроверила еще раз. После чего упала на колени и посмотрев внутрь ямы, в которой она до этого пряталась. Там тоже было пусто.

— Когда я успела ее потерять? Я же помню, что она была со мной, когда я рыла яму, — Фрея осмотрела местность, и только потом она вспомнила, что Никс могла спрятаться в системном пространстве.

— Никс, выходи, Все закончилось, — сказала она с надеждой. Из воздуха прямо в руки Фреи приземлилась черная пума. От счастья она сжала ее в крепких объятиях.

— Ай яй, мне же больно, можешь не сдавливать меня так сильно! — прорычала Никс.

— С тобой все в порядке? — оторвав Никс от своего тела, Фрея поднесла ту к лицу, осматривая пуму.

— Со мной все в порядке, а вот у тебя все еще падает здоровье. Почему ты еще не выбралась отсюда? — спросила она.

— Я уже собиралась, когда поняла, что тебя нет в капюшоне, — Фрея смогла сдержать дрожь в голосе.

— Ну, вот она - я. А теперь давай выбираться. Нужно успеть вернуться в город до наступления ночи. Иначе мы пожалеем, что выжили сейчас, — сказала Ниск, залезая в капюшон Фреи.

http://tl.rulate.ru/book/81556/2756156