

Фрея вышла из раздевалки и в быстром темпе пошла на выход из спортивного зала. Дверь свисала с петель.

«Наверное, это тот монстр постарался», — Фрея вышла из зала. Дождь все еще шел и это хорошо. Оглядев улицу, она никого не увидела.

Стараясь не шуметь, Фрея подошла к боковому входу школы. Присев на корточки, она приоткрыла дверь так, чтобы она могла заглянуть внутрь. Приблизив лицо к образовавшейся щели, Фрея увидела две твари, которые разрывали труп какого-то парня на части. Ее снова чуть не вырвало, но она вовремя закрыла глаза, чтобы прийти в себя.

«Я здесь не пройду», — поняла Фрея. «Мне придется рисковать и пробежать через поле. Я с таким трудом убила одну тварь, а их тут двое. Это верная смерть», — Фрея аккуратно прикрыла дверь.

Воспользовавшись чистой битой, чтобы заблокировать дверь, Фрея снова сверилась с картой.

«Мне нужно пробежать через тренировочное поле, перелезть забор, добежать до магазина, войти в него и найти убежище. Ничего сложного», — нервно посмеивалась про себя Фрея.

Тихо отойдя от двери на 5 метров, Фрея встала с корточек и посмотрела в сторону входа в школу. Именно оттуда она услышала тот ужасающий рев, который пробирал до мурашек.

«Туда я точно не пойду».

Развернувшись в сторону поля, она мысленно подготовила себе к тому, что ее могут перехватить по пути. Еще раз оглядевшись и никого не увидев, она побежала в сторону своего спасения.

Пробежав всю дистанцию без остановок, она добралась до забора. Железные прутья располагались на одинаковом расстоянии, но пролезть между ними не реально.

«Придется перелезть», — Фрея огляделась, проверяя окружение. Промокшая до нитки из-за дождя, Фрея взяла битку в зубы и начала перелезть забор.

Преодолев половину пути, в нее что-то врезалось. От силы удара Фрея потеряла хватку и упала. Боль от падения на спину прошла по всему телу. Краем глаза она заметила тень. Быстро вскочив на ноги, она поняла, что эта тварь отличается от той, что напала на нее в кладовке. Живот у монстра выпирал, как будто он переел.

Она подняла битку и направила ее в сторону твари. От всех телодвижений исходило много шума. Это была ошибка, еще одна за сегодня, но эта дорого обошлась Фрее, так как монстр прыгнул в ее сторону. Все, что оставалось ей сделать, это выставить битку вперед в защитной

позе. Острые когти без труда прошли сквозь битую. На рефлексх Фрея оттолкнулась назад, что спасло ее от участи быть разорванной пополам.

Однако монстр все-таки ее задел. Три длинные кровавые полосы тянулись от ключицы до живота Фрей. Из них вытекала кровь. Раны оказались глубокими, если присмотреться, то можно было увидеть кости. Когда она падала, мельком заметила с правой стороны открытую рану, будто кто-то с ним раньше сражался.

«С такой раной я не дойду до магазина», — в агонии подумала Фрея. «Здесь я и умру. Встречу ли я мать с братом, когда это случится», — слезы текли из ее глаз, когда она осознала, что сейчас погибнет.

«Я не хочу умирать!» — Фрея попыталась встать.

Кровь выливалась при каждом ее движении, а агония от полученной раны была нестерпимой. Ей хотелось кричать. Открыв рот, чтобы закричать от невыносимой боли, Фрея подавилась кровью. Вместо вопля она скривилась в приступе кровавого кашля.

Снова посмотрев на чудовище, которое готовилось закончить свою работу. Фрея покрепче сжала осколок от биты. Да, теперь он стал больше похож на кол. Отрезанный когтями кусок выглядел достаточно остро, чтобы что-то проткнуть.

«Я убью его, убью! Заберу с собой, даже если умру, попытаюсь это сделать!» — Пошатываясь на дрожащих ногах, Фрея отступила ближе к железному забору.

Ноги дрожали, а руки тряслись. Кровь продолжала вытекать, образуя кровавые лужи под ее ногами, а не прекращающийся дождь делал кровавые лужи только больше. Неожиданно сверкнула молния. Гром последовал почти сразу.

Фрея поняла, что это её шанс. Пока тварь приходила в себя от громкого звука, что оглушил его. Она смогла сделать всего два шага с того места, где раньше стояла. Они дались ей очень тяжело. Придя в себя, тварь незамедлительно бросилось в то место, где раньше стояла Фрея. Раскрыв свою пасть, он уже приготовился перекусить свою жертву пополам, но схватил только пустой воздух. Не останавливаясь после прыжка, тварь врывается в железный забор. Своим весом он проломил его, прутья вонзились в его тушу, удерживая на месте.

Теперь огромная рана предстала перед взором Фрей.

«Как он может так двигаться с такой-то раной», — подумала она, сжимая кол в руке. Фрея не медлила. Как только поняла, что путь открыт, она навалилась всем весом и проткнула тварь сломанной битой.

Монстр не двигался.

«Мертв», — поняла Фрея, отталкиваясь от трупа.

Фрея знала, что жить ей осталось недолго, и попыталась отойти подальше от существа, что оставил эту ужасающую рану. Ее ноги подкосились, от потери крови помутнело в глазах, она упала. Фрея снова попыталась встать, но не смогла.

«Вот и все».

Решив умереть, смотря в небо, она перевернулась на спину. В горле снова собралась кровь. В приступе кровавого кашля Фрея подумала об отце.

«Справится ли отец без меня? Он, конечно, постоянно работает, но именно с помощью денег он пытается обеспечить мою безопасность. Иронично, что я умру сразу же после переезда».

Пока Фрея истекала кровью, со стороны трупа твари стали доноситься какие-то звуки.

«Неужели он не мертв! Я приложила столько сил, чтобы убить его, а он еще жив. Почему мир так несправедлив!» — в отчаянье Фрея повернула голову в надежде увидеть, что монстр не двигается. Посмотрев в сторону твари, она заметила раздувающийся живот.

«Что происходит?» — недоумевала Фрея. «Это бред от потери крови?»

Живот чудовища увеличился до невероятных размеров и, не выдержав, взорвался. Ошметки плоти и крови разлетелись в разные стороны. Теперь половина монстра отсутствовала, а на месте исчезнувшей части сидела красивая черная кошка с желтыми глазами. На шерсти не было видно и следа крови и грязи.

«Разве не ее я тогда видела возле деревьев? Почему дождь обходит ее стороной».

Она уже не чувствовала ничего ниже головы, тело казалось таким холодным, ей так хотелось спать. На секунду она потеряла сознание, а когда пришла в себя, эта кошка сидела у нее на груди.

— Хочешь стать стражем? Если согласишься, то сможешь выжить. Однако всю оставшуюся жизнь тебе придется уничтожать монстров, — стоя, с гордым видом сказала существо.

«С каких это пор кошки разговаривают, да еще и предлагают стать стражем?» — мысли Фрей постепенно становились все медленнее.

Существо разозлилось, его когти больно впились в открытую рану. От боли она вскрикнула, но из горла донесся лишь хрип.

— Я не кошка, ясно, а пума! Я благородный хищник, что скрывается во тьме ночи.

— Когда станешь стражем, я смогу воспользоваться своими полномочиями, чтобы сохранить тебе жизнь. Ну так, что уже решила? — спросило существо у Фрей, наклонив голову.

«Я согласна!» — в мыслях прокричала Фрея, так как не могла вымолвить и слова. Она мечтала стать стражем, чтобы стать сильнее, а не сидеть в сторонке и смотреть, как чудовища разрушают все, что ей дорого.

«Стать стражем мечтают очень многие люди. Они готовы отдать все ради власти, но кто ж знал, что ради этого надо практически умереть и встретить говорящую кошку», — внутренне усмехаясь, Фрея потеряла сознание.

Резко открыв глаза и оглядевшись, Фрея увидела рядом сидящую кошку.

«Я жива? Это не сон?» — задавалась вопросами Фрея.

Она попыталась встать.

— Отдохни немного, вокруг нас нет врагов.

Фрея перестала вставать, а просто осталась лежать на земле. Она огляделась. Труп монстра по-прежнему торчал из забора, ну оставшаяся его часть, что не взорвалась в кровавом ливне ошметков. Дождь все еще шел, смывая следы битвы. Фрея оглядела себя. Ее раны зажили, остались только три огромные дыры в спортивном костюме.

— Значит теперь я стражник? — спросила Фрея у существа, разглядывая свое тело.

— Да, теперь тебе доступна система стража, которая позволяет становиться сильнее, но сейчас ты находишься в опасности. Тебе срочно нужно отсюда уходить. Ты только стала стражем, у тебя нет навыков и оружия, чтобы справиться с настоящими монстрами. То, что ты убила, было приспешником. Я предполагаю, что в этом районе появился ульевый монстр. Он будет продолжать призывать все больше своих приспешников, пока его не убьют, — сказало существо, глядя на Фрею.

— Я предлагаю тебе купить в магазине оружие, чтобы защищаться.

— Хорошо, давай купим оружие, а когда окажемся в безопасности, ты все объяснишь, — сказала Фрея существу. Она все еще не понимала, как кошка могла говорить. — Ну и как купить оружие, Я же не возьму его из воздуха!

— Извини! Просто скажи мысленно Магазин. Тебе откроется список товаров, в нем есть все,

что может понадобиться стражу в обретении силы. Перейди во вкладку оружия и выбери то, что хочешь, — пояснило существо с гордым видом.

Услышав, что сказало существо, Фрея решила попробовать и у нее получилось. Перед ней открылся магазин. В открывшемся окне находилось несколько вкладок: Расходники, Ремесло, Оружие, Броня. Существовала так же кнопка Продать, но она почему-то не была активной. Быстро перейдя во вкладку оружия, Фрея обнаружила, что все оно серое. Прокрутив вкладку до самого конца, она увидела один единственный вариант, который ей доступен. Это был кухонный нож.

— Вы что, издеваетесь надо мной? Как я должна убивать этих тварей кухонным ножом? Если монстров можно убить кухонным ножом, то почему мы их не еще истребили, зачем мы прячемся за стенами городов? — возмущаясь, стала жаловаться Фрея, просматривая магазин.

— Ну, ты посмотри на свои кредиты! Мне пришлось потратить почти все, чтобы купить восстанавливающие шприцы. Не сделай я этого, мы бы с тобой тут не разговаривали. Будь благодарна.

Фыркая от досады, существо отвернулось от Фреи. Она посмотрела на баланс. Кредиты 20. Неудивительно, что ей не хватает на покупку нормального оружия. Фрея решила посмотреть, сколько стоит восстанавливающий шприц.

Восстанавливающий шприц — Восстанавливает 25 единиц здоровья моментально. Стоимость 50 кредитов.

Смирившись со своей участью, она решала купить нож. Как только она приобрела его, рядом с ней появилась коробка. Фрея взяла ее в руки и осмотрела.

«Коробка выглядит обычной, но материал, из которого она сделана, ощущается как-то странно. Кажется это не металл, а разновидность пластика», — рассуждала Фрея.

— Если не нравится дизайн, то его можно настроить за дополнительные кредиты. Можно даже купить спецэффекты при открытии коробки, — довольно пробормотало существо, все еще не смотря на Фрею.

Послушав, что сказало существо, она открыла коробку. В ней лежал кухонный нож, а вокруг находилось черный материал, который не давал ножу болтаться внутри. Как только Фрея взяла его в руки, коробка исчезла. Осматривая его, она поняла, что это обычный кухонный нож, только очень качественный.

— Не смотри свысока на этот нож. Любое оружие, что куплено в магазине или создано стражами из купленных материалов, будет намного эффективней убивать монстров, чем просто сделанное человеком из металла, — объяснило Фрее существо, обходя вокруг в поисках врагов.

Пока существо и Фрея болтали, вдалеке снова прозвучал ужасающий рев, от которого все нутро сотрясало в дрожи.

«Надо быстрее уходить отсюда».

Она снова попыталась встать. На этот раз у нее легко получилось это сделать. Держа в руках нож, Фрея посмотрела в сторону убежища, к которому она направлялась, пока на нее не напали.

— В той стороне есть магазин, в нем находится убежище, я собираюсь направиться в ту сторону. Мне тебя понести или ты сама пойдешь? — поинтересовалась у существа Фрея.

— Я твой системный помощник, поэтому могу появляться и исчезать в системном пространстве в любой момент, когда ты этого захочешь. Я могу помогать в битвах только в качестве поддержки. Например, если ты пострадала, я могу купить и применить восстановление. Могу разведывать местность, не зря же я пума. Просто, когда я тебе понадобится, подумай обо мне, хорошо? — объяснило существо Фрее.

— Да, я поняла, просто подумать, — сказала Фрея, пока существо исчезало у нее на глазах.

Фрея снова огляделась, вокруг стояла тишина, только дождь продолжал падать на землю. Подойдя к забору, она в быстром темпе начала перелезать через него, так как боялась, что на нее снова нападут.

Оставив забор позади, Фрея направилась к продуктовому магазину. Для этого ей нужно пройти между двумя многоквартирными домами и перейти через дорогу. Пока она шла к домам, сзади произошел мощный взрыв.

«Что происходит? Неужели стражи наконец добрались до того монстра, что издавал тот рев?» — обдумывала произошедшее Фрея, пока шла к переулку.

Остановившись возле переулочка, Фрея не решалась в него зайти. Пока она собиралась с мыслями, в переулочке за контейнером что-то зашевелилось. Пригнувшись, Фрея решила застать, что бы там не шевелилось врасплох. Помня свои прошлые встречи, она старалась не издавать ни звука. Подойдя ближе, Фрея услышала звук разрывающейся плоти. Сжав в руке кухонный нож, она подошла еще ближе и увидела, как существо без шерсти пожирало труп кошки. Четырехногое существо похоже на дворняжку, но только без глаз.

Фрея замахнулась и со всей силы и нанесла удар. Удар попал точно в цель. Фрея не знала, куда именно она попала, но радовалась, что убила его с первого раза. Достав нож из тела, Фрея заметила, что кровь тоже красная, как и у предыдущего убитого ею монстра.

«Почему кровь красная разве везде не говорят, что она черная. Я помню, что когда смотрела

битвы стражей, кровь на мечах была черной. Это новый вид? Ладно, потом узнаю», — подумала Фрея, выходя из переулка.

Впереди находилась автомобильная дорога. Фрее осталось перейти только ее, чтобы добраться до продуктового магазина. Было пугающе тихо. Обычно, когда звучит сирена, у простых людей, что не могут противостоять тварям, есть 10-и минутный отрезок времени, когда они могут безопасно добраться до убежища. Такие убежища расположены по всему городу. Они бывают разных размеров. Так, судя по информации, которой располагала Фрея, убежище, к которому она направлялась, могло содержать до 10 000 тысяч человек. А если учитывать, что вторжение произошло в будний день, то людей внутри не должно быть много.

Бывали случаи, когда люди добирались до убежища и через день, но не могли попасть в убежище. Поэтому правительство 50 лет назад выпустило закон, по которому все убежища строились по определенному образцу. По нему двери стали строить двухфазные. Одну физическую, а другую энергетическую. Если монстр и мог пройти сквозь физическую дверь, то проход через энергетический барьер не возможен. Монстр, который может пройти через энергетический барьер, невероятно силен и одной атакой может стереть всю улицу. Такой монстр будет считаться первоочередной целью. Его будут уничтожать первым, а если его не убили быстро, остаться только молиться, чтобы умереть быстро и безболезненно.

Конечно, строились и бункера частными лицами, но они не подключались к энергетической сети города, как те, что строились по стандартам правительства и считались наиболее уязвимыми. Поэтому даже богатые и состоятельные люди предпочитали прятаться в общественных убежищах. Фрея знала, что сможет попасть в убежище, даже если прошло много времени. Она больше переживала о том, что сказать людям внутри, так как она вся покрыта кровью, одета в кровавые лоскуты, которыми стала ее спортивная форма. Перебежав дорогу, Фрея оказалась возле того самого продуктового магазина.

Она открыла дверь, сверху раздался звук колокольчика.

«Вот черт», — Фрея не раздумывая прыгнула в левую сторону, чтобы спрятаться за полками с продуктами.

Притаившись, она услышала, как из внутренней части магазина выползло нечто. Фрея осмотрела существо. Оно похоже на огромного муравья, но по всему телу у него были гнойные волдыри, а голова практически отсутствовала, как будто ее чем-то раздавили.

Фрея видела, как изуродованный муравей подбежал к двери и стал прислушиваться. Она сидела тихо, придумывая план его убийства. Через 2 полки от нее находился отдел с алкоголем.

«Я могу поджечь алкоголь, если разбить пару бутылок о тварь. Как мне поджечь его? Единственный источник огня находится у кассы, а проход к ней заблокирован. Я не смогу тихо пробраться мимо монстра», — обдумывала ситуацию Фрея, глядя в сторону кассы.

«Я же теперь страж и могу покупать всякую хрень в магазине. Будем надеяться, что там будет какой-то источник огня», — рассуждала Фрея, одновременно открывая магазин.

— Когда открылся магазин? — Фрея взглянула на свои кредиты.

«105 кредитов, не густо».

Пролистав до конца вкладку Расходники, она увидела Факел.

Факел — обычный источник света будет освещать твой путь 2,5 часа. Стоимость 35 кредитов.

«Как обычный факел может стоять дороже кухонного ножа, что за абсурд», — внутренне жаловалась Фрея, но пока покупать не стала. Она решила сначала добраться до алкоголя.

Взяв с полки пачку с хлопьями, Фрея бросила ее в дальний угол, чтобы отвлечь чудовище. Как только оно побежало за шумом, Фрея бросилась к алкоголю и взяла первые две попавшие под руку бутылки. Обернувшись, она увидела, как эта тварь разрывает бедную пачку хлопьев. Наверное, ей не стоило кидать свою любимую марку хлопьев. Видеть, как ее разрывают больно.

Недолго думая, она бросила в тот же угол бутылку с алкоголем. Пролетев по дуге, стеклянная бутылка приземлилась у ног монстра. Она не разбилась. В панике Фрея чуть не выронила другую бутылку, что могло привести к катастрофе.

Собравшись, она решила бросить еще одну. Вторая бутылка на вид сделана из более тонкого стекла.

Пролетая по дуге, бутылка приземлилась прямо на панцирь твари. На этот раз она разбилась, выливая весь алкоголь на муравья. Монстр взревел, так как не понимал, откуда его ударили.

Фрея, не обращая внимание на рев, открыла магазин и купила Факел. Рядом с ее ногами появился ящик. Она быстро открыла его. Факел не горел. Взяв его в руки, Фрея надеялась, что он каким-то волшебным образом загорится. Не зная, что делать, она позвала своего помощника.

Через секунду рядом с ее ногами появилась черная кошка.

— Эй, у меня чрезвычайная ситуация! Как мне зажечь этот факел?» — спрашивала Фрея у существа.

Кошка посмотрела в сторону вопящего муравья и сразу поняла, что хочет сделать Фрея.

— Ага, я поняла. Так переверни его, там на деревянной ручке увидишь наклейку. Отклей ее, и факел будет гореть, — быстро объяснило существо Фрее.

Она так и сделала. Факел сразу загорелся. Недолго думая, Фрея бросила его в тварь. Алкоголь вспыхнул. Существо загорелось. Ужасный крик раздался из искореженного лица муравья. Страдая в агонии, он метался вокруг, пытаясь потушить пламя. Неожиданно из-под его ног раздался треск стекла. Это разбилась первая брошенная бутылка. Дополнительное горючее сделало огонь только ярче. Сработала пожарная сигнализация и по всему магазину включились разбрызгиватели. Тварь не дожидаясь до того момента, как огонь погас. Обгоревшие остатки плоти лежали возле кассы. По магазину распространилась невыносимая вонь, как будто куча мусора гнила неделю, а после ее решили сжечь.

Как только разбрызгиватели выключились, Фрея упала на пол. Своими трясущимися руками она взяла черную кошку и начала ее гладить, чтобы успокоиться.

— Ты что делаешь? сейчас же прекрати! Я не кошка! Не надо меня гладить! — крича, сказала существо.

— Было так страшно. Мне нужна минутка, чтобы успокоиться. Тебе не нравится, когда я тебя глажу? Мне перестать? — спросила Фрея у кошки. Системный помощник перестал вырываться.

— Ну, ты хорошо постаралась, так что можешь погладить чуть-чуть подольше.