

Поскольку в коридоре было довольно тихо, она могла слышать буквально все. Ее собственное дыхание и звуки ее ног, отдающиеся эхом в темноте. Но других звуков не было. Дженни ухмыльнулась и остановилась. "Дитя, я не желаю тебе зла".

Но темнота продолжалась. Дженни взмахнула рукой, и вокруг нее появился плотный щит, который стал отталкивать тьму все дальше и дальше. Под ее любопытным взглядом взору предстал склад, заполненный едой и напитками.

В дальних углах были прижаты друг к другу дети на цепях и смотрели на нее пустыми глазами. Она начала подходить к ближайшей группе детей и увидела, как бездушно они просто сидели и не имели сил пошевелиться. "Дитя, доверься мне, пожалуйста. Есть люди, которые пришли спасти тебя. Плохие люди мертвы, и сейчас мы отвезем тебя в Небесный город спасения. "

Одна девочка слабо подняла голову и покачала головой. Они придут снова и снова убьют немногих из нас, если мы взбунтуемся.

Дженни посмотрела на ногу девушки, которая была несколько раз перевязана вокруг лодыжки, и ее нога выглядела так, как будто в ней не было кровотока. С последним рассуждением она остановила свой гнев и поспешно вышла. "Мне нужно принести что-нибудь, чтобы снять эти вещи. Подождите, я спрошу у других, может они найдут что-нибудь..."

крикнул позади нее тоненький голосок. Молодой мальчик, которому на вид было лет десять или одиннадцать, шатко стоял на ногах и решительно смотрел на нее. "Ты сказала, что убила их?"

Дженни спокойно кивнула. "Да, убили."

"Тогда найдите человека с большими ушами и в красной куртке. У него все ключи." Он зашатался и плюхнулся на пол. Поторопитесь. Большинство детей фо со вчерашнего дня ничего не ели, а сегодня даже не пили. Поторопись, пожалуйста".

Дженни кивнула и поспешила к выходу. Как только она увидела Майка, она огляделась вокруг. Найди человека в красной куртке и с большими ушами. У него есть ключи. Дети... Они связаны, как животные. Пожалуйста, поторопитесь. Я думаю, они обезвожены и голодны".

Она повернула голову и увидела множество женщин, уставившихся на нее.

Если вы можете ходить, приходите сюда и помогайте нам с детьми. Если вы не можете идти, оставайтесь на месте.

Хотя это казалось довольно жестоким, даже думать об этом, но в нынешней ситуации он не мог справиться с людьми, которые пытаются помочь, и им действительно нужна помощь. Тогда она станет в два раза больше.

Когда все, у кого были свободные руки, бросились внутрь и увидели, в каком состоянии находятся дети, они громко вздохнули с облегчением. Быть связанными звучало плохо, но, глядя на то, что они все еще живы, люди ждали ключи, и когда Майк вбежал внутрь, он поднял ключи вверх.

Похоже, для разных групп есть разные ключи. Так что найдите нужный ключ, а если ни один из них не подходит, просто переходите к другой группе. Я тоже собираюсь взять нож для резки цепи".

Когда все они бросились помогать детям, мальчик уставился на вернувшуюся Дженни со смешанными чувствами. "Ты действительно пришла помочь нам?"

Дженни опустила на пол и погладила его по голове. "Конечно. Подожди, сейчас принесу твоей группе воды".

Хуже всего было то, что дети были так близко к еде и напиткам, но из-за цепей они не могли к ним прикоснуться.

Когда она вернулась с большим пакетом воды, она дала каждому маленькую бутылочку и предупредила. "Пейте, но медленно. Вам нужно сохранить энергию для поездки".

К счастью, их мучила жажда, но все еще разумная. Поэтому они медленно пили маленькими глотками. Мальчик выпил немного, а затем спрятал бутылку в одежду.

Видя его действия, Дженни опустила и погладила его по голове. "В нашем городе достаточно еды и напитков, и даже школы работают. Так что ты можешь оставить это на потом или медленно потягивать. Выбирай."

Как раз в этот момент одна из женщин пришла с ключами и открыла цепи. Пока цепи медленно спускались по лодыжкам, детей по одному поднимали и выводили.

Группа женщин из предыдущей группы выбрала несколько детей и вывела их, а Майк и Мина держали на руках девочек-близнецов. Они подошли ближе к Дженни, увидели мальчика и улыбнулись друг другу.

Дженни указала на них и погладила его по голове. "

Эти два человека заботятся о моей семье. Все люди здесь обещали усыновить ребенка или двух. Я не могу усыновить ребенка, так как мне нужно уехать из города, чтобы спасти больше людей. Но я могу очень рекомендовать этих двух людей. Ты бы хотел жить с ними?"

Мальчик закусил губу и поднял голову в ее сторону. "Ты никогда не вернешься?"

Дженни вздохнула. "Дитя, я буквально не представляю, что может случиться со мной во время моих поездок. Но поскольку Спаси Небеса - мой дом, а здесь моя семья, я постараюсь сделать все возможное, чтобы вернуться".

Затем мальчик встал и, стоя на шатающихся ногах, улыбнулся. "Если они твоя семья, то я буду жить с ними, когда тебя не будет рядом. Но я не хочу быть усыновленным ими. Я хочу, чтобы вы стали моей семьей. Я обещаю, что буду вести себя хорошо".

Дженни вздохнула и погладила его по голове. "Но что, если что-то случится..."

Но мальчик покачал головой. Я не волнуюсь. Во-первых, они кажутся хорошими людьми. Второе..." Он подошел к ней ближе и прошептал. "...ты достаточно сильна, чтобы выжить. Я уверен, что ты вернешься домой".

Дженни крепко обняла ее и прошептала. "Я вернусь. Я объясню кое-что о твоей силе. Но не сейчас. Оставайся здесь и выбери какую-нибудь симпатичную машину для нас двоих. Обратномы поедем вместе. Хорошо?"

Она почувствовала, как он кивнул, и улыбнулась. "Иди с Майком и Миной. Как только мы

закончим здесь, нам нужно идти. Есть много вещей, которые мне нужно найти, прежде чем с этим беспорядком станет еще сложнее справиться. Будь умницей. Она погладила мальчика по голове и с улыбкой потрепала его по щекам.

Затем она увидела, что Селия и Дарья подходят ближе, и ушла вместе с ними, пока два счастливых глаза не последовали за ней, пока она не исчезла между зданиями. Ребенок повернул голову и увидел Мэна и Майку, крепко обнимающих двух девочек с любовью и заботой, написанной на их лицах. "Они не так уж плохи, как кажется на первый взгляд. Но я бы всегда выбрал вас в качестве своей семьи. Потому что у вас в сердце то же самое. То же самое... Мы одинаковые..."

<http://tl.rulate.ru/book/81551/2525597>