

"Я думаю, что было бы неплохо попытаться убить несколько зомби в одиночку. Не думайте, что я боюсь вас, я просто думаю, что это то, что вы должны сделать сами. Эти штуки находятся в сердцах зомби. Мы препарировали одного из них, чтобы посмотреть, что внутри, и выяснили, что как только вы вынимаете камень, они перестают функционировать. Но они также умирают, если вы прострелите им головы или отрубите их. Попробуйте сохранить средства защиты и просто возьмите одного. Возьмите камень и посмотрите, что произойдет. Seriously, мне тоже интересно. Вы единственный, у кого была такая реакция. Интересно, могут ли тебе помочь те вещи из романов? Он попытался объяснить все подробно.

"Я тоже читаю романы и понимаю, что вы имеете в виду. Сердце, вы говорите? Вздох. Мне нужно взять с собой большой кухонный нож? Я просто пристрелю их, а потом заберу камень. Кто знает, может, и правда лучше, что ты там. Если у меня не будет странной реакции, я перезвоню вам. Если я превращусь в одного из них, просто пристрелите меня". Она была встревожена. Как будто что-то побуждало ее двигаться быстрее.

Она вошла в лифт и вдруг увидела вспышки перед глазами. Она даже не спала, пока видела, как ее собственная рука копается в чем-то с.h.e.s.t и выхватывает из него блестящие вещи. Затем она засунула их в рот и просто проглотила. Сон прервался, когда она почувствовала волну тошноты. Это отвратительно.

Но, по правде говоря, она почувствовала страх. Что, если ей действительно придется съесть это вот так?

Дверь бесшумно открылась, и сначала она никого не увидела. Она знала, что этаж под ней пуст, поэтому пошла на 18-й этаж. Из дверей неподалеку слышался звук. Мужчина лет шестидесяти пытался войти через закрытые двери. С той стороны слышался звук, и он привлек его внимание.

Дженни медленно приблизилась, подняла пистолет и просто выстрелила прямо ему в голову. Это было очень близко, поэтому она не могла промахнуться. Звук с другой стороны был безошибочным, как и зомби. Она обыскала карманы мужчины и нашла его ключ-карту.

. Она провела по ней пальцем, и автоматическая дверь открылась, пожилая женщина медленно, спотыкаясь, вышла и рухнула рядом с телом мертвого мужчины.

Пока она пыталась встать, Дженни пристрелила и ее и, тряся ногами и руками, принялась обыскивать квартиру. Странно, но в ней не было даже многих бытовых приборов. Полупустая, с элементарной кухней, тремя ванными и кучей места посередине, где стояла большая кровать, повернутая к окнам.

Рядом с кроватью стоял маленький столик, на котором виднелись два винных бокала.

Она взяла нож и на трясущихся ногах вернулась к двум мертвым людям. С ножом и почти закрытыми глазами она выкопала их область с.h.e.s.t и практически крошила их область с.h.e.s.t, пока не достала их сердца и не увидела в них два блестящих камня.

Ее глаза сканировали камни, а желудок сводило, но она все же встала и вымыла их в одной из комнат.

Сняв головной убор, она подошла к окну и увидела Майка, который стоял там с биноклем и смотрел на нее. Жестко помахав ему рукой, она просто засунула камни в рот и проглотила их.

Сначала ничего не происходило, но вскоре по телу прошло приятное тепло, и она

почувствовала некоторое удовлетворение. Теперь ей, как ни странно, захотелось и нормальной еды. Сначала она просто еще раз помахала рукой Майку, а затем обыскала ту часть кухни и нашла кучу дешевой китайской лапши. Она просто быстро подогрела воду, добавила немного горячей воды и подождала пару минут возле окна. Затем она с жадностью съела ее.

Она подождала еще несколько минут, а затем просто пожала плечами. Ничего не произошло. Но уборка ее здания могла бы быть неплохой идеей. Поэтому она приступила к ней. Уровень за уровнем она находила мертвых людей. Ни одного живого. Некоторые квартиры были закрыты, и зомби были слышны с другой стороны.

Она просто решила не обращать на это внимания. В конце концов, это защитные двери, она же не могла затормозить.

Все шло гладко до пятого уровня.

Она заперла двери, когда услышала рычание еще до того, как дверь открылась. К счастью, у нее в руках был ключ от дверного замка, полученный от женщины с 6-го этажа.

Похоже, что женщина собиралась уходить, когда что-то произошло. Убив ее, она нашла при себе ключ и обнаружила, что внутри у нее сидит маленький испуганный пес. Он только взвизгнул, когда она попыталась поймать его, поэтому она решила взять его с собой, когда будет подниматься обратно.

Она дала ему съесть немного еды и оставила его внутри.

Медленными движениями она обыскала все углы и нашла в квартире кучу еды. Она медленно перенесла все, что могла, внутрь, поднялась на 19-й этаж и оставила там, затем снова спустилась вниз и повторила это несколько раз.

Наконец, она обыскала последние три этажа и ничего не нашла. Ни звуков, ни открытых дверей, ничего. Она пошла на уровень подъезда и прислушалась через двери. К сожалению, она ничего не услышала.

Когда она нажала на ручку двери, та издала звук, и она до смерти испугалась этого зрелища.

<http://tl.rulate.ru/book/81551/2522930>