

Глаза Дженни открылись. На этот раз она проснулась легко. Ей нужно было в ванную, но сначала она проверила обстановку снаружи. Она медленно отодвинула тяжелые шторы в сторону и увидела, что сквозь ставни пробивается ясный свет.

Но то, что она увидела снаружи, заставило ее забыть даже о своих основных потребностях. Повсюду на улицах люди ходили как в трансе.

Она быстро позвонила. "Дедушка, снаружи туман, его нет, но люди ведут себя странно. Пожалуйста, оставайся пока в убежище. Я все еще не знаю, что происходит. Я все равно не выйду из дома, так что я буду вашими глазами. А пока просто будьте в безопасности, пожалуйста".

Он улыбнулся. "Дитя, ты тоже должна быть в безопасности. Если то, что ты предсказала, правда, просто оставайся внутри и не двигайся слишком много".

"Я так и сделаю. Спасибо." Она действительно чувствовала благодарность за их заботу.

После разговора с ними она позвонила Майку. "Привет, Дженни. Да, я тоже вижу, что они ведут себя странно. Не выходи пока. Мы понятия не имеем, что будет дальше".

"Я здесь в безопасности, пока что. Ты тоже оставайся в безопасности в своем убежище. Поговорим позже". Почему-то она почувствовала уверенность.

Но эта штука, ей нужно взлететь. Или она лопнет. По пути в ванную она уже сняла снаряжение и просто оставила его на земле.

Когда она вышла из ванной, ее длинные черные волосы были еще немного влажными, а на ней была армейская форма. Просто на всякий случай. Это было немного удобнее, чем кожаный комплект.

Она чувствовала себя в коже довольно... с.е.ксуально. Так что она просто надела армейскую форму, а под ней была удобная хлопковая ткань. Это была известная марка, обещавшая комфорт, и она действительно его обеспечивала.

Она села с тарелкой еды рядом с окном и время от времени выглядывала наружу. Странное поведение продолжалось еще час, но потом вдруг одновременно произошло множество событий.

Окна одного дома открылись, и послышался крик молодой женщины. Она попыталась выбежать из дома, но прыгнула в толпу возле дома.

Как только люди снаружи увидели ее, они начали двигаться.

Все еще со скованными конечностями, но все же их было так много. Дженни чувствовала странное возбуждение.

Она надела защитное снаряжение и вышла на балкон. Затем она заняла место и начала стрелять из своего пистолета с глушителем по людям вокруг той женщины. Зачем она это сделала?

Сейчас эти люди, нет, не люди - зомби, они все еще были медленными, поэтому она решила использовать этот шанс, чтобы убить как можно больше и научиться этому. Она вспомнила о мече. Должна ли она спуститься и убить нескольких в своем здании?

Это здание немного отличалось от других. Каждый этаж полностью принадлежал только одному владельцу. И большинство из них даже не жили здесь.

Она понятия не имела почему, но почему-то всегда чувствовала себя здесь в безопасности. Если на каждом этаже будет только один человек, она сможет убивать по одному. В любом случае, ей нужно научиться пользоваться оружием и мечом.

Она жила в 20-этажном доме. Было бы удивительно, если бы она ее услышала. Как только она вошла в дом, она услышала звонок телефона. Это был Майк.

"Ты стреляла?" Его голос был теперь чистым, похоже, он снял снаряжение. "Ты много раз промахивалась. Тебе нужно больше стрелять и больше тренироваться. Не беспокойся о патронах. Как только я смогу, я принесу тебе больше. Я тоже начну расчищать территорию. Кстати, я нахожусь на вершине следующего здания. Вы увидите меня и моих друзей здесь".

Она вышла и осмотрела здания в округе. Затем она увидела на вершине почти такого же высокого здания большое количество людей, готовящихся, как кажется, к рейду или войне.

"Ого. Так много людей. Ты немного напряжена? Ей нравилось быть одной.

Он знал ее характер и рассмеялся. Не все такие самодостаточные, как ты. Остальным нужен кто-то, на кого можно опереться. ХАХАХА. Просто шучу. Мы всего лишь несколько человек, у которых есть пара пистолетов, не обращай внимания. Но серьезно. Я знаю, что ты любишь быть один, но это вообще нормально? Мы придем проверить ваше здание. Вы можете нас выпустить. Лучше мы будем разбираться с этим, чем вы. Не будь глупцом. Просто используй свои пули, чтобы научиться целиться.

Позже мы все пойдем в рейды, и нам понадобятся любые руки. В том числе и твоя. Вы можете нам?

Она знала, что в этом мире ничто не дается даром. Они могли бы захватить и ее квартиру, и она не смогла бы сопротивляться. В то же время, если ей понадобится помощь, у нее будет запасной вариант. Если они не будут претендовать на ее вещи, то все будет в порядке.

Конечно. Я не глупая, чтобы полагать, что смогу выжить в одиночку. У меня есть подруга и ее семья на другом конце города. У меня есть план, как доставить их сюда. Владелец квартиры подо мной дал мне свои ключи, и я думаю привезти их сюда. Вы мне можете помочь? Ей нужно привести семью Мины к себе.

Так она чувствовала себя немного застрахованной.

"Без проблем. Нам нужно сделать это сейчас, или они могут остаться там на несколько дней? Ему нужно было подготовиться.

Она слышала, как звонит телефон, но не могла взять трубку, потому что ее вырвало всем, что она только что съела. После этого она снова почувствовала голод. Что с ней?

Телефон снова зазвонил, и на другом конце послышался голос Майка. "Что случилось? О чем ты говоришь?"

Майк. Я чувствую себя как-то странно. Я все время голоден, но почему-то мне хочется есть энергию. Как будто буквально хочу выпить электричества. Что не так с моим телом. Мне то жарко, то холодно, и каждый раз, когда я смотрю на зомби, у меня возникает чувство, что я

должен их съесть. Я зомби-пожиратель? Что со мной не так? Она действительно боялась, что превратилась во что-то еще более странное, чем зомби.

На другой стороне было тихо. Она буквально видела, как он смотрит в ее сторону и что-то держит в руках. В бинокль она увидела небольшой камень в его руке, и ее желудок внезапно сжался.

"Фу, Майк. Я чувствую себя странно, когда смотрю на этот камень. Что это? Она была очень раздосадована. Что, черт возьми, с ней было не так?"

<http://tl.rulate.ru/book/81551/2522892>